



СЛОВО – ПРЕДСЕДАТЕЛЮ



У ГЛАВЫ ФРЯЗИНО НЕТ ГОЛОСА?

В АВГУСТЕ 2014 года под председательством Владимира Путина в Воронеже прошло заседание президиума Государственного совета на тему «О развитии системы социальной защиты граждан пожилого возраста».

Выступая на нем, Президент особо подчеркнул:

– В нашем обществе уже давно есть запрос на новую, современную политику в отношении людей старшего возраста. Она должна опираться... на создание условий, обеспечивающих активное долголетие... Это и творческие увлечения, и общение... мы должны сделать всё возможное, чтобы люди старшего возраста могли реализовать свои планы, были здоровы, чувствовали себя комфортно.

Министр здравоохранения России Вероника Скворцова, в свою очередь, завершила:

– Под руководством Минздрава координируются исследования по разработке методов активного долголетия...

А теперь о том, какой стратегии в отношении людей старшего возраста придерживаются в администрации города Фрязино Московской области.

В начале октября сего года министр социального развития Московской области Ирина Фаевская письменно обратилась к главе г. Фрязино Игорю Сергееву с просьбой о том, что «с 15 по 17 ноября 2017 года в г. Белгороде пройдет финальный (федеральный) этап Межрегионального конкурса хоровых коллективов пенсионеров России «Поединки хоров» с участием коллективов из 23 регионов Российской Федерации и 4-х зарубежных стран... что представлять Московскую область выпала честь неоднократному победителю цикла фестивалей «Битва хоров в Подмосковье» Народному хору русской песни «Узоры Московии» г. Фрязино под руководством Грибовой Л.С. и что нужно оказать содействие в организации доставки конкурсантов к месту проведения конкурса, оплатив их проезд в оба конца и суточные расходы в пути».

На первый взгляд, все логично. Областной министр принял к сведению указание Президента, подчеркнувшего: «...прямой долг государственных и общественных структур – позаботиться о людях такого возраста». К тому же, у истоков песенных поединков стояла общественная организация, а именно – Союз пенсионеров Подмосковья. Наши ежегодные «Битвы хоров», набравшие популярность и ставшие международными, собирали под свои «знамена» многие сотни исполнителей, были отмечены на самом высоком уровне и даже получали Президентские гранты.

Казалось бы, вот он, звездный час муниципального чиновника. Президент формулирует политику по пенсионерам, указывает цель, а он – чиновник – давно нацелился, всё исполняет и ему есть чем похвастаться на этой пенсионной ниве! Тем более, что и хормейстер фрязинского хора Любовь Семеновна Грибова свидетельствует:

– В коллективе «Узоры Московии» 29 человек, и почти все они – люди пенсионного возраста.

Ах, если бы все было так просто и гладко, я бы не взялась за написание

этих заметок! Видимо, не зря и на страницах СМИ, и с экранов ТВ мы слышим, что установки Президента России чиновничеством зачастую игнорируются, или найдут зацепку, чтобы не исполнять. Так и есть. За считанные дни до отъезда мы неожиданно получили ответ из мэрии, суть которого – это, мол, нецелевое использование средств и денег не будет. А самое интересное, что начальник управления культуры и спорта администрации г. Фрязино Борис Геннадьевич Ширкин (на него от нас ушло письмо-объяснение, почему именно фрязинский хор едет на конкурс) в служебной переписке ответил: хора пенсионеров во Фрязино нет.

Да, действительно, в названии хора слово «пенсионер» отсутствует, но по факту возрастной состав хора именно такой (см. выше).

За оставшиеся 4 суток нам предстояло добыть деньги для поездки хора на конкурс. И хотя сумма невелика – на 20 участников поездки требовалось, ориентировочно, около 100 тысяч рублей (наверное, это близко к месячному окладу с премией чиновника мэрии), пооббивать порогов пришлось немало.

К счастью, помочь согласился президент фрязинской Компании «Гранд» Григор Агекян. Находясь у него на приеме, я обратила внимание на одну сказанную им фразу: «Самым важным я считаю слово «совесть».

Спасибо Вам, Григорий Валерьевич, от всех наших пенсионеров за помощь и понимание!

Постскриптум. Заглянула в биографию фрязинского главы И. М. Сергеева. Заслуженный человек, много званий и наград. Есть Грамоты и Благодарности, а вот Грамоты за участие в художественной самодеятельности – пока нет. Может, голоса нет, а может, потому, что еще на пенсию не вышел.

**Ольга МАРКОВА,
Председатель Союза
пенсионеров Подмосковья.**

раций на глазах. При этом цены в «Эльвизусе» демократичнее столичных.

Приходите в «Эльвизус»! В нашей клинике:

- Полный спектр офтальмологических услуг высочайшего уровня.
- Опытные, высокопрофессиональные врачи.
- Уникальное современное оборудование для проведения диагностики и операций экспертного класса.
- Низкие цены для пенсионеров.
- Прекрасные отзывы пациентов о работе клиники и результатах операции.

Наш адрес: **Московская область, г. Электросталь, ул. Восточная, 6.**
Телефоны: **8-495-771-76-33, 8-985-771-73-73.**
Сайт: **elvizus.ru.**

В номере:



В осеннем календаре есть знаменательная дата, которую в Союзе пенсионеров Подмосковья принято отмечать торжественно и красиво. Это Международный день пожилых людей. Вот и 3 октября в Московской областной Думе на свой главный праздник собралось более 250 представителей областных общественных организаций: Союза пенсионеров и Совета ветеранов.

Стр. 8-9



Новое время рождает новые традиции. Одной такой прекрасной (и очень полезной!) традицией стали Спартакиады людей пожилого возраста. Год от года растет число участников, все больше регионов, городов и сёл принимают участие в масштабнейших отборочных соревнованиях. А то, что «столица» игр ежегодно меняется, позволяет участникам увидеть прекрасные места родной страны. На этот раз главным городом четвертой Спартакиады пенсионеров России стала гостеприимная Пенза, куда отправилась и команда Московской области.

Стр. 5



Со всего Подмосковья съехались гости в Звездный городок на областной фестиваль творческого досуга 55+ «Нескучное время в Звездном». Мероприятие прошло по инициативе Дома космонавтов и при поддержке Союза пенсионеров Подмосковья и Администрации городского округа Звездный городок.

Стр. 12-13



Известно, что активность – физическая и духовная – не только делает жизнь интереснее и насыщеннее, но и заметно ее продлевает. Каждый находит свой путь к долголетию: танцы, плавание, бег, «моржевание» – способов десятки! И один из них знаком и любим с детства. Это езда на велосипеде.

А поможет нашим пенсионерам пересесть на велосипед известная на весь мир российская Группа компаний «Веломоторс». Несмотря на успех и популярность у всех категорий населения, руководство ГК «Веломоторс» приняло решение о реализации уникального проекта с любителями спорта старшего поколения. В связи с этим идет активная подготовка к подписанию Соглашения о сотрудничестве между компанией «Веломоторс» и Союзом пенсионеров Подмосковья.

Стр. 2



ВОЗВРАЩЕННОЕ СОКРОВИЩЕ

Если у вас проблемы со зрением, вы страдаете от катаракты или глаукомы, нуждаетесь в серьезной операции на сетчатке глаза, **ЗНАЙТЕ**, что центр микрохирургии глаза, работающий по самым современным мировым стандартам, есть в Электростали. Называется он «Эльвизус».

Зрение – настоящее сокровище, дарованное нам природой. Но со вре-

менем мы постепенно растрачиваем его, мир вокруг теряет краски, резкость. «Эльвизус» возвращает людям их сокровище. За почти полтора года работы клиники ее врачи провели порядка 1500 операций разной сложности и приняли более **12 тысяч пациентов**. Каждый из которых получил высококвалифицированную медицинскую помощь и **достиг высочайшего результата в лечении**. Врачи «Эльвизуса» – опытные, квалифицированные профессионалы **международного уровня**, у каждого за плечами многие годы работы в лучших государственных и частных клиниках России, **десятки тысяч успешных операций**. Центр оборудован по последнему слову техники, в нем есть все необходимое для диагностики **любых** заболеваний и проведения самых сложных опе-



4 ноября в честь Дня народного единства в спорткомплексе «Лужники» состоялся праздничный митинг-концерт «РОССИЯ ОБЪЕДИНЯЕТ». Около 130 тысяч человек заполнили трибуны стадиона. В составе большой группы представителей Союза пенсионеров России и Партии пенсионеров России были делегации сразу нескольких отделений Союза пенсионеров Подмосковья вместе со своим руководителем Ольгой Марковой. Пришедшие на праздничное мероприятие не только с хорошим настроением, но и с флагами организации, они, конечно же, не затерялись в этом людском море. Собравшись вместе, участники митинга выразили этим свою гражданскую позицию и искренне показали, что и в современной России главной составляющей общества остается человеческое единение: народностей, помыслов и устремлений.

Фото Максима МАРКОВА.

ТАЛАНТЫ РОДНОЙ ЗЕМЛИ

ДВА МАРШРУТА – ЦЕЛЬ ОДНА

Итак, нашим хоровым коллективам в этом месяце предстоят интересные творческие поездки.

16-17 ноября в Белгороде состоится финал II конкурса вокально-хоровых коллективов пенсионеров «Поединки хоров». Организаторами конкурса выступили Союз пенсионеров России и Правительство Белгородской области при поддержке Министерства культуры РФ и Пенсионного фонда России.

В песенном поединке сойдутся вокально-хоровые коллективы пенсионеров из 23 регионов страны: Алтайского и Краснодарского краёв, Республик Бурятия, Дагестан, Саха (Якутия), Чувашия, Астраханской, Белгородской, Вологодской, Курской, Кировской, Липецкой, Омской, Орловской, Пензенской, Самарской, Ростовской, Тверской, Тюменской, Ульяновской, Ярославской

областей, города Москвы. Приедет музыкальный коллектив из Донецка.

Московскую область на конкурсе представит Народный Хор русской песни «Узоры Московии» (художественный руководитель Любовь Грибова) из Фрязино – победитель Международного фестиваля «Битва хоров», который основал и в течение пяти лет проводит Союз пенсионеров Подмосковья.

А Мытищинскому хору русской народной песни ДК «Яуза» (художественный руководитель Заслуженный работник культуры Московской области Алла Захарова) в конце ноября предстоит еще более дальний путь – в Софию. Там состоится национальный конкурс самодеятельных коллективов пенсионерских и общественных объединений, посвященный 140-летию освобождения Болгарии от османского ига. Не будет большой натяжкой сказать,

что вдохновляющим моментом для организаторов стали, в том числе, «Битвы хоров», на которых мы не раз видели участников из Болгарии. Выражаем благодарность Генеральному директору продюсерского центра «Изумрудный город» Янко Киркову, одному из постоянных членов жюри «Битвы хоров», взявшему на себя решение вопросов по организации этой зарубежной поездки.

Счастливого пути вам и успешных выступлений на песенных конкурсах!



Народный Хор русской песни «Узоры Московии», г. Фрязино



Народный коллектив «Хор русской народной песни» Дворца культуры «Яуза», г. Мытищи

НОВЫЙ ПРОЕКТ СОЮЗА

ВЕЛОСИПЕД ПРОТИВ СТАРОСТИ

Окончание. Начало на 1 стр.

ГК «Веломоторс» является самым известным российским производителем велосипедов и мототехники различного назначения – от мотоциклов до снегоходов, а самый крупный велозавод находится рядом с нами, в городе Кубинка Одинцовского района.

Продукция, которая выпускается под маркой «STELS», пользуется широкой популярностью как на территории нашей страны, так и за рубежом. В своей деятельности компания ориентируется на все категории покупателей, но сектор старшего поколения – особый.

В настоящее время число пенсионеров в Московской области достигло 5 миллионов человек. Многие из пожилых людей ведут активный образ жизни, стремятся заниматься физкультурой и спортом.



Специально для пенсионеров компания «Веломоторс» разработала современную и недорогую модель велосипеда «Навигатор». Простой в управлении и надежный, он станет востребованным инструментом активной жизни наших подмосковных пенсионеров. Но не только выпуском велосипеда ограничивается будущее сотрудничество между Союзом пенсионеров Подмосковья и компанией «Веломоторс». Разрабатывается целый комплекс совместных мероприятий, куда включены велопробеги, спортивные фестивали, праздники велосипеда и многое другое.

Главное в программе – реальное участие пенсионеров в пропаганде и продвижении велосипедного образа жизни, который требует создания комфортных условий и пространства: строительства новых велодорожек, пунктов проката, расширения сети спортивных магазинов.

Все эти замыслы полностью совпадают с программой Губернатора Московской области Андрея Воробьева по развитию массового спорта в регионе. Мы уверены, что министерство физической культуры и спорта поддержит инициативу компании «Веломоторс» и Союза пенсионеров Подмосковья, а сам проект станет примером сотрудничества между властью, бизнесом и самыми уважаемыми жителями нашей страны.

Планируется, что подписание Соглашения о сотрудничестве между компанией «Веломоторс» и Союзом пенсионеров Подмосковья состоится в самое ближайшее время. В нем примут участие представители компании, министерства физической культуры и спорта, известные спортсмены, депутаты областной Думы.

Так что у велосипеда есть мощная поддержка в его эффективной борьбе против старости!

Владимир КЛЕНИН.

С ОСОБЫМ ВНИМАНИЕМ К КЛИЕНТАМ ЗОЛОТОГО ВОЗРАСТА

Пенсионный возраст совсем не подразумевает уменьшения социальной активности. Неудивительно, что значительная часть российских пенсионеров хотят получить кредит, который дает возможность совершать крупные приобретения, устраивать ремонт, отправляться в отпуск или улучшать жилищные условия. Практика показывает, что пенсионеры – самые ответственные и добросовестные заемщики и в срок гасят все кредиты и займы.

Россельхозбанк уделяет повышенное внимание людям старшего поколения и предлагает им особые условия обслуживания. Специально для них разработана широкая линейка финансовых продуктов, ориентированная на клиентов с разным уровнем дохода. На текущий момент 49 тысяч вкладов в Московском реги-

ональном филиале Россельхозбанка открыты именно пенсионерами, и почти 15,5 тысячи являются держателями пенсионных карт.

Акционерное общество «Российский Сельскохозяйственный банк» – один из крупнейших банков в России. 100% голосующих акций Банка принадлежат государству. АО «Россельхозбанк» занимает второе место в России по размеру филиальной сети. В Москве и Московской области открыты 44 офиса, в каждом из которых квалифицированные сотрудники ответят вам на все вопросы, связанные с пенсионными продуктами, и не только.

Кредит «Пенсионный» с процентной ставкой от 11,5% (сроком до 1 года) и от 13 % (сроком до 5 лет) позволяет взять сумму до 500 000 руб. Он предоставляется на неотложные нужды при условии, что срок возврата кредита наступит до исполнения заемщику 75 лет. Сумма зависит от дохода самого пенсионера. По кредиту «Пенсионный» отсутствуют комиссии, а также есть возможность досрочно-

го погашения без ограничений по суммам и срокам без дополнительных комиссий со стороны Банка. Чтобы получить кредит, пенси-

онерам необходимо предоставить паспорт и справку о размере пенсии. А для тех, кто получает пенсию на счет в Россельхозбанке – только паспорт.

Помимо стандартных кредитов Россельхозбанк готов предложить много специализированных продуктов, которые тоже доступны пенсионерам – на развитие личного подсобного хозяйства, на проведение инженерных коммуникаций, на приобре-

тение садовых, огородных и дачных земельных участков, а также ремонт расположенных на них строений.

Специально для старшего поколения Россельхозбанк разработал **новый вклад «Пенсионный плюс»**. Он открывается на сумму от 500 рублей до 10 млн. рублей на сроки до 2 лет. Предусмотрена возможность пополнения вклада и его автоматическая пролонгация. Процентная ставка составляет от 6,8% годовых до 7%. Одним из преимуществ продукта является предоставляемый клиенту выбор способа выплаты процентов: ежемесячная капитализация или перечисление процентов на счет в Банке. Вклад могут открыть лица, уже получающие пенсию, а

также те, кому до наступления пенсионного возраста осталось два месяца.

«Пенсионная карта» – это наше специальное предложение для людей, получающих пенсии и пособия. Карта для клиентов пенсионного возраста выпускается бесплатно. На остаток средств на счете карты Банк ежемесячно начисляет 7% годовых. Карта является удобным средством для совершения покупок и платежей, в том числе за коммунальные услуги и мобильную связь. Чтобы получать пенсию в Россельхозбанке, необходимо открыть счет в нашем офисе и написать заявление в Пенсионный фонд о перечислении пенсии АО «Россельхозбанк» с указанием номера счета. Для открытия счета достаточно иметь при себе паспорт и пенсионное удостоверение.

Узнать подробную информацию можно в любом офисе Московского регионального филиала АО «Россельхозбанк», на сайте rshb.ru, по телефону 8 (495)-644-02-25 или по номеру контакт-центра 8 (800) 100-0-100.



Пенсионный кредит

Кредит «Пенсионный» предоставляется без поручителей и залога гражданам РФ в возрасте до 75 лет (на момент возврата кредита), находящимся на пенсионном обеспечении и получающим пенсию на счет, открытый в АО «Россельхозбанк», в рублях Российской Федерации на срок до 5 лет. Сумма кредита — от 10 тыс. рублей до 500 тыс. рублей. Процентные ставки составляют от 11,5%* до 13% при условии оформления договора страхования жизни и здоровья. В случае отказа от страхования жизни и здоровья ставка увеличится на 6% (для клиентов до 65 лет на дату подачи заявки на кредит) либо на 6,5% (для клиентов, достигших 65 лет на дату подачи заявки на кредит). Более подробную информацию о размере процентных ставок и об офисах, на которые распространяется действие условий предоставления кредита на срок до 5 лет, уточняйте в офисах Банка.

* При получении кредита в сумме свыше 200 тыс. рублей на срок до 12 месяцев (включительно) действует специальная ставка в размере 11,5% при условии оформления договора страхования жизни и здоровья.

Звонок по России бесплатный
8 800 200-02-90 | www.rshb.ru

Подробности по телефону, на официальном сайте и в офисах АО «Россельхозбанк».
Генеральная лицензия Банка России № 3349 (бессрочная). Реклама.

В ОТДЕЛЕНИЯХ СОЮЗА

ЯРКИЕ СЮРПРИЗЫ ОСЕНИ И ВЕРШКИ, И КОРЕШКИ!

В Луховицком отделении Союза пенсионеров новый председатель – Е.П. Какаулина. И сразу же появился повод познакомить наших читателей с Еленой Петровной: на областном конкурсе «Леди Осень-2017» она стала одной из победительниц.

Вот что рассказывает об этом сама Елена Петровна.

Недавно в Воскресенском центре социального обслуживания прошел ежегодный областной конкурс «Леди Осень-2017». Участие в нем принимали представительницы прекрасного пола в возрасте от 60 до 90 лет. Да, именно такую высокую планку поставили организаторы, убежденные, что красота – достоинство не одной только юности.

На конкурс съехались делегации из десяти муниципальных образований.

Сразу хочется отметить прекрасную организацию праздника (огромное спасибо за это директору Воскресенского ЦСО Е.А. Калашниковой). Гостей встретили дружеским чаепитием, была организована тематическая выставка конкурсных работ, выполненных руками

краме, изделия из природных материалов и т.д. – всё это было своеобразным «домашним заданием», с которым наши красавицы успешно справились. Затем каждая участница оригинальным выходом с музыкальным сопровождением представляла свой костюм, знакомила зрителей со своей биографией.

Особенно интересным,



на мой взгляд, было задание, в котором, используя природные материалы, конкурсантки «одевали» силуэты нарисованных девушек.

Раскрылись таланты участниц и в музыкальных номерах. Тут были и песни, и танцы, и даже цирковые номера!

Самодельные артисты Воскресенска своими зажи-

няли паузы между этапами.

В итоге победу одержала представительница Серпухова А.Г. Сорокина. Она и получила корону из рук «Леди Осень-2016» Галины Шеиной из Воскресенска.

Выставочная работа Алефтины Геннадьевны «Осенний натюрморт» в технике «шерстяная акварель» была удостоена наивысшего балла. Самым эффектным оказалось и ее выступление в творческом конкурсе: песня «Листья желтые» неожиданно продолжилась современным зажигательным танцем «Мне снова 18!». Так что в следующем году конкурс принимать Серпухову.

Остальные участницы были оценены по разным номинациям.

Скажу честно: я попала на «Леди Осень» случайно. Заболела наша представительница, и вечером накануне конкурса мне предложили поехать вместо нее, без подготовки – главное, как мне сказали, участие. Но случайность оказалась счастливой, вот так, экспромтом, я стала лауреатом конкурса обаяния.

В городах и селах Подмосковья часто проводятся самые разные конкурсы. Так что не сидите, дорогие пенсионерки, дома. Участвуйте, общайтесь, веселитесь – и побеждайте!

В молодежном центре «Восход» (г. Химки) местное отделение Союза пенсионеров Подмосковья провело ежегодный Праздник урожая.

В мероприятии приняли участие свыше 100 человек, причем каждый третий выставил свою продукцию.

Силами активистов была организована выставка поделок. Вышивка, бисероплетение, композиции из овощей и фруктов, самодельные игрушки и т.д. вызвали большой интерес участников.

Праздник Урожай – одно из наших самых любимых мероприятий, мы проводим его в седьмой раз.

Наши мастерицы всегда удивляют нас чем-то новым. У каждого участника свой уникальный секрет приготовления блюд, который передавался из поколения в поколение. И на празднике люди с удовольствием этими секретами делились друг с другом, дегустировали блюда и обсуждали итоги нынешнего урожая. По окончании выставки дегустации мы по традиции награждали участников благодарственными письмами от городской Администрации и коробками конфет. На меро-



приятии присутствовала начальник управления социальных коммуникаций Администрации г. Химки Елена Викторовна Аверина, которая с большой теплотой поблагодарила членов Союза пенсионеров Подмосковья за активное участие во всех мероприятиях города и вручила наиболее

активным благодарственные письма. В завершение торжественной части был дан концерт. В нем принимали участие детские коллективы «Лебедушка», «Лотос» и «Ассорти» Дома детского творчества «Созвездие», а также вокальное трио из городского ДК «Контакт». Концерт прошел под восторженные аплодисменты.

Надежда РУДАКОВА,
председатель
Химкинского отделения
Союза пенсионеров.

УЧИМСЯ, СОРЕВНУЕМСЯ

6 октября в Лобне состоялся спортивный праздник для пенсионеров-любителей плавания. Свои двери гостеприимно распахнул городской бассейн на ул. Силикатной. Устроитель праздника директор бассейна Михаил Иванович Черваков подготовил для пенсионеров мастер-классы: от тренера Марианны Бычковой – по аквааэробике, от тренера Ларисы Луговой – по плаванию. А сладкое угощение для пенсионеров предоставила управляющая магазином «Ашан» Наталья Андреевна Тарасова.

7 октября во Дворце спорта состоялся шахматно-шашечный турнир пенсионеров «Серебряный возраст-2017», приуроченный ко Дню пожилого человека. Пять часов продолжались поединки на клетчатых досках. Спонсорскую поддержку обеспечил депутат городского Совета И.Ф. Кадырзанов.



9 октября в Лобненском отделении Союза пенсионеров стартовал благотворительный проект «Возраст добра». Это цикл лекций и семинаров по решению проблем пожилого возраста: физическому здоровью, эмоциональному и психологическому настрою, сохранению гармоничного состояния в переменчивых ситуациях. Руководит проектом профессор М.Т. Громкова. Майя Тимофеевна – доктор педагогических наук, заведующая кафедрой андрагогики Института развития ДПО МО РФ, автор большого количества научных публикаций.

Валентина ИВАНОВА,
председатель Лобненского отделения.

В ДОБРЫЙ ЧАС!

Социально-оздоровительный центр «Акихин Здоровье» знают очень многие пенсионеры нашей области.

Этот центр не нуждается в рекламе – его и без того знают и любят. Просто хочется сказать доброе слово за чуткое отношение к пенсионерам и инвалидам.

Согласитесь, что очень многое зависит от руководства. В «Акихин Здоровье» сейчас новый директор. И все мы втайне переживали: каким он будет? Сергей Михайлович Леонтьев (на снимке) оказался интеллигентным человеком, знающим специалистом и отличным руководителем, который плавно влился в коллектив. По профессии он – врач-эндокринолог. Узнав это, многие потянулись за консультацией.

До позднего вечера Сергей Михайлович на работе. Стремится вникнуть в новое для него дело очень скрупулезно и детально. Но как бы ни был загружен его день, Сергей Михайлович старается не замыкаться в кругу служебных



обязанностей. Скажем, когда недавно к нам приезжали гости из Щелковского района – ансамбль народной песни «Золотые купола» – он с удовольствием побывал на концерте и отметил артистов Почетной грамотой учреждения. При этом и домашних хлопот у него достаточно: Сергей Михайлович многодетный отец, внимательный и заботливый муж.

При нём заметно активизировалась культурно-массовая работа, он проявил себя хорошим хозяйственником и администратором. То есть – человек на своем месте. Мы все желаем ему здоровья и успехов, взаимопонимания в работе и счастья в личной жизни. У Сергея Михайловича большой запас жизненной энергии, и мы надеемся, что он претворит в жизнь социально-оздоровительного центра много планов и идей.

В добрый час, Сергей Михайлович!

Людмила ЛЮЛИНЕЦКАЯ.

IV СПАРТАКИАДА ПЕНСИОНЕРОВ РОССИИ



ВОСЕМЬ ПЛЮС ВСЯ СТРАНА

«В Пензе – вся история России!» – сказал однажды Евгений Евтушенко. А в эти сентябрьские дни вся Россия в Пензе была буквально – сюда, на IV Спартакиаду пенсионеров, съехались представители 70 регионов нашей страны и участники из семи зарубежных государств: Армении, Сербии, Германии, Англии, Чехии, Финляндии и Беларуси – более 650 человек!

- И ЭТО не профессиональные спортсмены. Это обычные пожилые люди, – подчеркнул Председатель Союза пенсионеров России Валерий Рязанский. – Когда мы запускали Спартакиаду, мы ставили целью не достижение каких-то высоких спортивных результатов, а желание сказать человеку, что он нужен не только семье, но и обществу, стране, что он не обуза для го-

сразу три рекорда: по количеству городов-участников, претендентов (более 42 тысяч человек боролись на отборочных соревнованиях за право поехать в Пензу) и самому престижному возрасту.

60 лет – это не рубеж, за которым можно забыть про спорт, считают участники. Среди них 86-летний Анатолий Корнилов из Твери и Лидия Пашовкина из Тулы, которая на год моложе.

Под стать им и другие спортсмены. Валентина Шведова живет в крошечной деревне Верхняя Гремячка Курской области. Первый раз она взяла ракетку в руки в 40 лет, а на тренировки ей приходится ездить в соседний город. Это не помешало Валентине Николаевне прорваться в сборную своего региона по настольному теннису. А вот Раисе Гурской из Севастополя далеко ходить не надо: для тренировок у неё есть целое Чёрное море, ведь ещё со школы она



сударства, что он еще может принести пользу. Мы хотели, чтобы эти люди не сидели во дворе на скамейках, а показали пример и молодым, и старшему поколению, что есть другая альтернатива жизни на пенсии.

Что ж, цель достигнута: уже несколько лет пожилые люди во всех уголках России стремятся на эти соревнования. Еще не успев начаться, нынешняя Спартакиада поставила

занимается плаванием (в том числе подводным). Принципу «Не ищи оправдания – ищи возможности» следует и Владимир Киреев из Орла: в свои 80 лет он ежедневно проходит 18 км (за час!) до дачи и обратно и уверяет, что без хорошей физической подготовки не смог бы успешно играть в шахматы. А Александр Савельев из Ульяновска в 71 год просто берет и делает 80 от-

жиманий и 20 подтягиваний каждый день!

Но и на счету любого из восьми членов сборной Московской области (на верхнем правом снимке) немало спортивных достижений – ведь и мы отправляли лучших из лучших! Давайте познакомимся с ними чуть ближе и вы сами поймете справедливость такой оценки.

В шахматных поединках участвовали К.А. Малиничев из Орехово-Зуево и Т.М. Рожкова из Долгопрудного. Константин Анатольевич – дважды чемпион Московской области по шахматам среди ветеранов, а общий стаж его в этом виде спорта сравним с человеческой жизнью: шестьдесят лет! У Татьяны Михайловны опыт намного меньше – 14 лет, но и играть она начала только в 60 (увлекла внучка). Да так, что в итоге обошла многих сильнейших соперников на областной спартакиаде и получила путевку в Пензу.

Балашихинцу В.В. Шабанову и В.С. Плетневой из Ивантеевки предстояло защитить честь области в настольном теннисе и пулевой стрельбе. Вера Степановна – призёр Московской области и России по настольному теннису среди ветеранов. Занимается она уже четверть века и уверена, что пожилым людям доступны не только спокойные виды спорта, вроде «скандинавской ходьбы», но и такие энергичные, как теннис. Вячеслав Владимирович с этим согласен. Заслуженный спасатель Московской области, он и после выхода на пенсию не желает терять форму, а помогают в этом ежедневная зарядка и обязательные занятия спортом. Вячеслав Викторович – чемпион Балашихи и призер Московской области по настольному теннису среди ветеранов.

Легкую атлетику и плавание в нашей команде представляли В.В. Пронин и В.В. Захваткина из Электростали. Виктор Васильевич – член клуба любителей бега «Мещера» в Егорьевске. Кроме спортивных регалий есть у него и немало профессиональных наград, ведь он – заслуженный пожарный Московской области, отмечен медалью «За отвагу на пожаре». Под стать ему оказалась и Валентина Васильевна, в жизни – инженер, ветеран атомной промышленности, в спорте – заядлая лыжница с 25-летним стажем, первозрядница.

И еще одна пара легкоатлетов – Н.А. Сафонова и Н.С. Волосков. Наталья Александровна живет Раменском. Она – самая молодая участница нашей команды, но при этом имеет солидный спортивный стаж – 46 лет и звание кандидата в мастера спорта. Лыжи, волейбол и, конечно же, легкая атлетика и плавание – прекрасный набор, чтобы чувствовать себя в любом возрасте бодрым и подтянутым! Кандидат в мастера спорта



и Николай Сергеевич. Поскольку в прошлом он майор милиции, к перечню обычных видов спорта у него добавлены бокс и военное многоборье – профессия обязывала! Этой весной Николай Сергеевич принимал участие во Всемирных со-

гельской области, третье – Республика Бурятия. Команде нашей области не удалось войти в число лидеров – конкуренция была необычайно сильная, но мы показали неплохие результаты, в итоге оказались в середине турнирной таблицы. До-



ревнованиях среди ветеранов, проходивших в Окленде (Новая Зеландия).

Сопровождала наших спортсменов Председатель Союза пенсионеров Подмоскovie Ольга Маркова. В эти дни она была и главным опекуном, и мотивировщиком на победу, и самым горячим болельщиком команды.

Торжественная, красивая церемония открытия Спартакиады – первое (будут и другие) яркое впечатление, которое ждало приехавших спортсменов. Гостей тепло приветствовали Губернатор Пензенской области Иван Белозерцев, замминистра спорта России Марина Томилова.

Программа начавшихся затем соревнований была уже традиционной: легкая атлетика, плавание, настольный теннис, пулевая стрельба, шахматы, комбинированная эстафета. Все эти этапы команды проходили и на отборочных соревнованиях, но теперь уровень был намного выше: в поединках сошлись лучшие из лучших!

На гербе Пензенской области – три золотых снопа, символы земледелия и плодородия. А еще эта земля щедро родит и отличных спортсменов: в общекомандном зачете хозяева турнира стали лидерами. Второе место заняла команда Архан-



мой уезжали с массой положительных эмоций.

Самую искреннюю благодарность руководство Союза пенсионеров Подмоскovie выражает ведущему специалисту Управления организации социального обслуживания населения и работы с инвалидами г. Пензы Елене Хромовой и волонтеру Гузель Дашкиной, сопровождавшим нашу команду на всех этапах. Их уважительное отношение, четкая и слаженная работа позволяли не только своевременно прибывать к местам соревнований, но и взаимодействовать с организаторами соревнований и судейским составом.

...Закончилась Спартакиада, эстафета передана Сибири – следующие соревнования пройдут в Новосибирске. Теперь этому городу предстоит доказать, что он не только столица науки, но и спортивная столица третьего возраста!

● КОНКУРС ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ «НА ЛУЧШУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ РАБОТЫ МЕСТНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ СОЮЗА ПЕНСИОНЕРОВ ПОДМОСКОВЬЯ»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Содействие защите законных прав, жизненных интересов и оказание помощи пенсионерам, ветеранам и инвалидам.

Осуществление взаимодействия с органами государственной власти и местного самоуправления, общественными организациями по реализации областных и местных программ и мероприятий, направленных на повышение уровня жизни людей старшего поколения.

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

Приоритет в отборе победителей Конкурса будет отдан тем местным отделениям «СПП», которые:

- содействуют решению социальных и бытовых проблем пенсионеров, ветеранов Великой Отечественной войны, инвалидов, тружеников тыла, участников боевых действий, ветеранов труда, одиноких и больных людей;
- проводят мероприятия по адаптации пожилых людей к современным условиям жизни;
- организуют чествование представителей старшего поколения в дни их юбилейных дат и знаменательных событий;
- привлекают внимание общественности и бизнес-сообщества к проблемам и оказанию помощи людям старшего поколения;

- проводят мероприятия, направленные на повышение активности молодежи в общественной жизни;

- осуществляют работу по патриотическому воспитанию молодежи;

- принимают участие в конкурсах, объявляемых Губернатором Московской области в рамках присуждения ежегодных премий и др.;

- организуют культурно-массовые, досуговые и спортивно-оздоровительные мероприятия, способствующие развитию народного творчества;

- принимают участие в мероприятиях, проводимых органами местного самоуправления и общественными организациями Московской области;

- проводят работу, направленную на сохранение здоровья, популяризацию здорового образа жизни и активное долголетие среди людей старшего возраста;

- оказывают помощь и поддержку детям, проживающим в детских домах и многодетных семьях;

- уделяют внимание людям преклонного возраста, находящимся в лечебных учреждениях и домах временного и постоянного пребывания;

- ведут учёт и работают над увеличением численности членов местного отделения;

- проводят образовательные мероприятия, направленные на повышение ком-

пьютерной грамотности людей старшего возраста;

- предоставляют планы работы и отчёты о деятельности местных отделений по итогам полугодия/года;

- способствуют развитию творческой активности членов местных отделений;

- распространяют через СМИ информацию о своей деятельности.

СОСТАВ КОМИССИИ КОНКУРСА

Состав комиссии Конкурса формируется из числа Правления Союза пенсионеров Подмосковья, представителей АО «Россельхозбанк».

Возглавляет комиссию Конкурса Председатель Правления Союза пенсионеров Подмосковья.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОМИССИИ КОНКУРСА

Комиссия Конкурса осуществляет следующие функции:

- принимает и рассматривает материалы, направленные на Конкурс местными отделениями Союза;

- подводит и объявляет итоги Конкурса;

- осуществляет награждение победителей Конкурса;

- размещает информацию об итогах проведения Конкурса в газете «Третий возраст Подмосковье», на сайте <http://pensioner-mo.ru/>.

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ НА КОНКУРС

Материалы и документы предоставляются в Комиссию по электронной по-

чте «СПП»: pension93@mail.ru и на бумажных носителях до 20 декабря 2017 года (принимаются справки, фотографии, отзывы, статьи и другие материалы).

Материалы должны соответствовать целям и задачам Конкурса, объём текста – не более 5-ти страниц формата А4.

Награды присуждаются за реализованные проекты.

Материалы, поданные на конкурс, не возвращаются.

ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Настоящее положение действует с момента опубликования на сайте <http://pensioner-mo.ru/> по 20 декабря 2017 года.

Предусмотрены награждения за одно первое, два вторых и два третьих места.

ПОРЯДОК ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНКУРСА

Результаты Конкурса оформляются протоколом, утверждаются и подписываются Председателем комиссии.

Церемония награждения победителей будет проходить в торжественной обстановке. Информацию о времени и месте проведения церемонии комиссия Конкурса объявит дополнительно.

Информация об итогах Конкурса и его победителях будет опубликована в газете «Третий возраст Подмосковье».

**Председатель Правления
Союза пенсионеров Подмосковья
О.В. МАРКОВА.**

● В МИРЕ ПРЕКРАСНОГО

ВСТАЛ ОБРАЗ В БРОНЗЕ

Московская и Владимирская области – это регионы, в которых на протяжении многих веков происходили важнейшие события. События, оставившие глубокий след не только в жизни этих областей, но и распространившие свою духовную ауру на многие другие регионы огромной России.

На севере Московской области располагается знаменитый Сергиев Посад с еще более знаменитой Троице-Сергиевой Лаврой. А в нескольких десятках километров от нее, уже на территории Владимирской области, раскинулись не менее исторические места. Во времена правления Ивана Грозного здесь буйствовала девственная природа, а сам царь любил поохотиться в этих лесах. Тогда существовало выражение «струнить зверя». От него и произошло название сегодняшнего небольшого городка Струнино. Во второй половине XIX века житель соседнего Александрова, фабрикант Асаф Иванович Баранов принял решение построить ряд ткацких фабрик и в течение нескольких лет претворить в жизнь свой замысел. Предприятия, на которых работало почти 5 тысяч человек, стали градообразующими. Как любой заботливый хозяин, Асаф Иванович построил жилые дома для своих рабочих, школу, больницу, православный храм, который был посвящен великому празднику Преображение. А недавно возле этого храма был открыт памятник Асафу Ивановичу Баранову – радетелю славного города Струнино.

Автор бюста – уроженец Струнино, известный художник Ю.П. Хмелевской. После школы он поступил в Абрамцевское художественно-промышленное училище. А окончив его, успешно сдал экзамены в Государственное Академическое училище им. Строганова. И вот уже несколько десятилетий талантливый художник выполняет ответственные заказы по созданию художественных произведений. Будучи человеком православным, он выполнил немало памятников, отражающих историю православной церкви. Например, для монастыря в Екатеринбурге Юрий Хмелевской вместе со своим сыном Сергеем выполнил большой киот. Зрители центрального телевидения могли наблюдать, как в один из православных праздников служители церкви несли этот киот во время крестного хода. Работами Юрия Хмелевского любят жители Александрова, Сергиева Посада, Хотьково, Дмитрова и целого ряда других российских городов.

Сегодня Юрий Хмелевской постоянно проживает в Хотьково, который расположен рядом с его малой родиной Струнино.

Любовь и неравнодушие к истории родного края передалось Юрию Петровичу по наследству. Его отец, фронтовик, после окончания Великой Отечественной возвратился в Струнино и до конца своих дней занимался писательской деятельностью, раскрывая историю родного города. В одной из его книг немало страниц было отведено и Асафу Баранову, купцу 1-й гильдии, инженеру-технологу. Благодаря усилиям Баранова ткани, выпускаемые на его

предприятиях, завоевали большую известность. Хлопчатобумажные и ситцевые ткани неоднократно отмечались золотыми медалями на всероссийских и международных ярмарках. Кроме своей активной предпринимательской деятельности фабрикант немало внимания уделял развитию культуры и искусства в своем родном крае. Он был дружен с выдающимся промышленником и меценатом Саввой Мамонтовым, деятельность которого известна далеко за пределами России, а сестра Асафа Ивано-



вича была замужем за родным братом Саввы Мамонтова. Именно такие люди развивали великую российскую державу. По просьбе Баранова в 1873 году Савва Мамонтов продолжил железнодорожную ветку от Сергиева Посада на Александров. Чуть позднее железнодорожный путь был продолжен на Ростов Великий, Ярославль, Вологду, а конечным пунктом назначения стал Архангельск.

...День открытия памятника был жаркий, солнечный. Празднично одетые жители и гости города заполнили всё пространство перед храмом Преображения. Именно этот храм во главе с настоятелем отцом Олегом выступил инициатором по созданию памятника. Настоятель сумел заинтересовать нескольких состоятельных лиц. В итоге были выделены необходимые финансовые средства для выполнения бронзового памятника.

На открытии выступили представители администрации Струнино, краеведы, директор художественного Александровского городского музея. От имени Союза Художников России с приветственной речью выступил член правления Московского областного отделения СХР Лев Миловидов. Отрадно также отметить, что на открытии памятника приехали гости из братской Белоруссии.

В заключение торжества выступил настоятель храма отец Олег. Он выразил глубокую благодарность всем спонсорам, которые откликнулись на его просьбу установить памятник знаменитому жителю Струнино. Под громкие аплодисменты с памятника спало покрывало... Теперь каждый прихожанин, посещающий храм Преображения, имеет возможность поклониться этому человеку и мысленно поблагодарить его за все благословенные труды и его благотворительность для жителей родного города.

**Лев МИЛОВИДОВ,
искусствовед, зам.председателя
творческого объединения
художников «Русский Север»,
заслуженный деятель
искусств России.**

СОБЫТИЯ



«РОССЕЛЬХОЗБАНК» ДАРИТ ПРАЗДНИК

В разгар золотой осени «Россельхозбанк» организовал в музее-усадьбе «Архангельское» великолепный фермерский фестиваль «Своё». Более ста фермеров со всей России съехались на праздник, который длился три дня, а его гостями стали свыше 45 тысяч человек – в том числе и группа пенсионеров из Химок.



Сама погода словно подстроилась под праздник: светило солнышко и было тепло, как летом. Уже у входа в парк музея-усадьбы нас встретили любезные работники банка.

Председатель Правления АО «Россельхозбанк» Дмитрий Патрушев так сказал о деятельности банка:

– Мы вкладываем существенные ресурсы в развитие сельского хозяйства. Но мы не ограничиваемся только финансовой поддержкой, а идем дальше – предоставляем фермерам качественную площадку для сбыта. Это особенно актуально сегодня, когда перед отечественным АПК стоят серьезные задачи – важно поддержать аграриев как на этапе производства и переработки продукции, так и на стадии ее реализации.

И где еще показывать «товар лицом», как не на таком фестивале?

Но, разумеется, очень активно работает банк и с частными клиентами – и с пенсионерами тоже. На встрече с представителями руководства банка и его сотрудниками нам доходчиво рассказали о предоставляемых банковских продуктах, ответили на интересующие вопросы. Многие – как положительный

момент – отметили то, что банк полностью принадлежит государству, а значит, все финансовые риски сведены к минимуму.

Поближе познакомившись с организаторами фестиваля, мы перешли к осмотру.

А посмотреть было на что: различные виды сыров, молочные изделия, мясные деликатесы, мед и продукты пчеловодства – всего не перечислишь... Все вкусное, свежее, наше! И, что приятно, хорошо было не только глазу от красочных витрин, здесь можно было все попробовать, продегустировать. А уже потом на свой вкус приобрести угощения домой для своих близких, чтобы они тоже смогли попробовать натуральные продукты.

Своё – очень точное определение того, что мы увидели. Для многих участников это название имеет глубокий и вполне конкретный смысл, это, по сути, практически философия жизни. Одна из участниц объяснила всё очень просто:

– Вот меня зовут Ерёмкина Татьяна, и колбаса, которую я произвожу, так и называется: «Ерёмкина Татьяна». Почему я выбрала под бренд свои фамилию и имя? Да потому что я горжусь тем, что делаю!

Гордиться тем, что делаешь, отвечать за то, что производишь – разве это не замечательно?!

А рядом с пищевым изобилием – и выставка прикладного искусства: ведь на фермерских хозяйствах не только «сеют-пашут», но и производят всевозможные великолепные изделия.

Отрадно было отметить, что не только не потеряны старинные рецепты – и современные производители ими активно пользуются, но и создаются новые, в чем мы убедились на фестивале. Мы были рады увидеть, что российские производители набирают силу и готовы кормить нас добротными продуктами.

Пришедшие на фестиваль смогли побывать на мастер-классах от известных флористов и художников, послушать познавательные лекции и выступления официальных лиц. Мы с удовольствием констатировали, что сегодня «Россельхозбанк» не только является ключевым кредитором отечествен-

ных аграриев, но и уделяет значительное внимание популяризации их деятельности и нефинансовым мерам поддержки.

На фестивале были развлечения для детей, контактный зоопарк, хорошая музыка. А в качестве приятного сюрприза – розыгрыш лотереи, организованной банком. К нашему удовольствию, «счастливиц» в нашей группе оказалось немало!

Ну как тут не поблагодарить «Россельхозбанк» за то, что пригласили нас, пенсионеров, на такой прекрасный праздник! И отдельное «спасибо!» за то, что в наше непростое, кризисное, отягощенное западными санкциями время банк поддерживает отечественного производителя, даёт «зеленый свет» нашей, российской, продукции! Удачи ему на этом непростом пути!

Тамара ПУШКАРЕВА – по поручению экскурсантов фестиваля.



 ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ


В кругу друзей и единомышленников

Если человек бодр, полон творческой энергии и сил, активно участвует в общественной, политической, экономической, спортивной жизни, тогда возраст для него – понятие условное. Такие люди стали главными героями праздничного мероприятия в Московской областной Думе. Они и в обыденной жизни нередко слышат благодарности, а в этот день в их адрес со сцены звучало особенно много добрых слов.

Открыла торжественное мероприятие и обратилась к собравшимся с теплым приветствием Председатель Правления Союза пенсионеров Подмоскovie Ольга Владимировна Маркова.

От имени Председателя Московской областной Думы участников и гостей праздника поприветствовал и поздравил депутат, член Комитета по вопросам охраны здоровья, труда и социальной политики Мособлдумы Владимир Сергеевич Вшивцев.

Появление на сцене прославленной фигуристки, Заслуженного мастера спорта, Председателя Президиума Добровольного физкультурного союза Ирины Слуцкой для многих стало приятной неожиданностью. На самом деле, Ирина Эдуардовна – человек, который в последнее время особенно близок Союзу пенсионеров. Став депутатом Московской областной Думы, она, среди прочего, много внимания уделяет помощи людям старшего возраста. Здесь, на празднике, И. Слуцкая не только поздравила уважаемых ветеранов и пенсионеров, но и вручила благодарственные письма от Московской областной Думы лучшим председателям отделений нашего Союза: Пушкинского – Валерию Григорьевичу Лебедеву, Фрязин-

ского – Сергею Ивановичу Анфиногенову, Озерского – Валентине Александровне Никифоровой и заместителю Председателя Правления Союза пенсионеров Подмоскovie Тамаре Евгеньевне Пушкаревой.

Думается, надолго запомнят этот момент члены сборной команды Подмоскovie, участвовавшей во Всероссийской спартакиаде пенсионеров в Пензе: получить награду из рук двукратной чемпионки мира – факт, которым можно гордиться не меньше, чем самими спортивными результатами. Ирина Слуцкая вручила грамоты Николаю Сергеевичу Волоскову (Щелково), Валентине Васильевне Захваткиной (Электросталь), Константину Анатольевичу Малиничеву (Орехово-Зуево), Вере Ивановне Плетнёвой (Ивантеевка), Виктору Васильевичу Пронину (Егорьевск), Татьяне Михайловне Рожковой (Химки), Наталье Александровне Сафоновой (Раменское), Вячеславу Владимировичу Шабанову (Балашиха).

Тепло приветствовали участники торжественного собрания приглашенного на сцену Валерия Родионова, который в течение пяти лет возглавлял Союз пенсионеров Подмоскovie. Те годы, когда Валерий Александрович был у руля организации, запомнились многими интересными делами и масштабными проектами. Валерий Александрович обратился к собравшимся – как к добрым друзьям и единомышленникам.

Один за другим на сцену поднимались самые уважаемые партнеры Союза пенсионеров, чтобы выразить благодарность людям старшего поколения за их вклад в развитие страны и общества, за мудрость, опыт, доброту. И они же, наши партнеры и друзья, постарались сделать так, чтобы от праздника у людей остались хорошие впечатления и добрые воспоминания. Спасибо за этот день всем: директору Московского регионального

ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ



филиала АО «Россельхозбанк» Владимиру Васильевичу Капанову, Генеральному директору ООО «Стелла», меценату, писателю и общественному деятелю Михаилу Михайловичу Кривоносову, Генеральному директору ООО «Столичная рента» Александру Ивановичу Жилякову, руководителю отделения Московской городской службы недвижимости Роману Владимировичу Хромову.

Нельзя не сказать о том, что налаживанию добрых партнерских отношений Союза пенсионеров Подмосковья и Московского регионального филиала АО «Россельхозбанк» профессионально и по-человечески заинтересованно способствуют начальник отдела розничных продаж филиала Наталья Сергеевна Голуб и региональные менеджеры Карина Юрьевна Агирбова, Дарья Сергеевна Семенова, Маргарита Александровна Кузьмина. Спасибо, коллеги!

Трудно представить наше мероприятие без участия волонтеров гимназии Российского университета транспорта (директор Оксана Ивановна Мирушина) – это еще одни друзья Союза, которым мы всегда рады и на которых очень рассчитываем. В этот раз замечательно помогли нам Софья Дрозд, Кирилл Журавлёв, Диана Рыжкова, Дарья Белавина, Степан Сперанский, Дмитрий Цырюльников, Софья Щербакова, Глеб Громов и Артемий Кагиров и как всегда сопровождавший учащихся заместитель директора по безопасности гимназии Олег Васильевич Карпенко.

Думаем, что не обидится, если запишем в волонтеры и Майю Половневу. Ее основная работа далека от деятельности Союза, но уже давно она вместе с нами, бывает на всех мероприятиях, охотно берется за любое порученное дело и выполняет его очень ответственно. Душевно относится к пожилым людям, опекает школьников-волонтеров. В общем, это тот человек, которого не нужно просить о помощи – она всегда рядом. Вот и в этот знаменательный день Майя была режиссером торжественного мероприятия.

Хорошо известен председателям отделений, да и многим рядовым членам организации Никита Кокарев – молодой человек пришел в наш Союз с предложением помощи еще тогда, когда не был женат. Сейчас у него семья, дети. И по-прежнему для всех нас Никита – это и сильные мужские руки, и крепкое мужское слово: что-то привезти, передать, помочь физически... Здорово, когда люди не закрываются от общества своими проблемами, интересами, делами, а открыты ему.

Ольга Маркова поблагодарила всех гостей за поздравления и помощь в организации торжественного собрания и вручила памятные плакетки.

А по окончании торжественной части всех ждал праздничный концерт, участие в котором приняли певец и композитор, художественный руководитель творческого союза «Славянский круг», член совета национально-культурной автономии «Белорусы России» Сергей Косточко, певица Ольга Рыбникова, балерина Московской Государственной хореографической Академии при Большом театре Кристина Фрейдович, студенты Московского областного базового музыкального колледжа им. А.Н. Скрябина.

Приятным дополнением к хорошему настроению стали подарки, любезно предоставленные АО «Россельхозбанк» всем участникам торжественного собрания.

Покидая стены Московской областной Думы, люди благодарили организаторов за праздник, от которого остались такие теплые, приятные чувства.

Фото Лианы ХАЗИЕВОЙ.



● ИСТОРИЯ В НАШИХ СЕРДЦАХ

ИЗ БЕССМЕРТНОГО ОТРЯДА

По сложившейся традиции Комиссия по культуре Общественной палаты Наро-Фоминского района совместно с комплексным молодёжным центром и учреждениями культуры Ташировского поселения организовали патриотическую акцию на местах гибели и захоронения советской партизанки, казненной фашистами 29 ноября 1941 года.

Имя Веры Волошиной, 22-летней комсомолки, чей жизненный взлет прервала Великая Отечественная война, неразрывно связано с осенними боями под Москвой. Шесть раз в составе диверсионной группы она уходила в тыл противника. Седьмой заброс, в одном отряде с Зоей Космодемьянской, оказался трагическим: после обстрела отряд разделился, а потом группа Веры попала в засаду. Комсомолка была ранена, попала в плен и после нескольких дней истязаний повешена...

Благодаря массовому подвигу вот таких, самозабвенно влюбленных в Родину людей, враг не прошел к Москве.

В 1994 г. Вере Волошиной посмертно было присвоено звание Героя Российской Федерации.

Большая делегация из Наро-Фоминска в составе активистов Союза пенсионеров Подмосковья, Общества «Диабет», Российского молодёжного Союза, юных спортсменов и студентов Наро-



Есть легенда, что именно студентка Московского института физкультуры Вера Волошина стала моделью для знаменитой скульптуры Ивана Шадра «Девушка с веслом» (1936), позже «растиражированной» по всем паркам страны.

Фоминского техникума побывала в музее В. Волошиной, возложила цветы к памятникам воинской славы, приняла участие в концерте памяти.

Это замечательно, что память о воинском подвиге передается, словно эстафетная палочка, из поколения в поколение.

От организаторов патриотической акции хотим сказать искренние слова благодарности за помощь и содействие председателю Общественной палаты Наро-Фоминского района Игорю Куимову и председателю район-

ного отделения Союза пенсионеров Подмосковья Петру Кошкошу.

Руководители клуба «Память» деревни Крюково и ДКС «Головково» Любовь Савенок и Лариса Назарова, в свою очередь, выражают благодарность тем, кто в настоящее время активно помогает этим учреждениям в содержательной работе и в укреплении материально-технической базы: главе с.п. Ташировское Евгению Титкову и депутату Московской областной Думы Олегу Рожнову.

**Ольга ТИХОНОВА,
г. Наро-Фоминск.**



БИЛЕТ В ПРОШЛОЕ

Прошло много дней с тех пор, когда по билету, любезно предоставленному мне Советом ветеранов г.о. Химки, я побывала на спектакле «Мой бедный Марат» в театре «Наш дом» по улице Маяковского, 22. Но словно вчера это было, не меркнут в душе воспоминания...

Всё начиналось, как всегда: предъявляю билет и прохожу, впервые, в вестибюль театра «Наш дом». С изумлением принимаю предложение сотрудников пройти не в зал, а налево, в буфет. И... оказываюсь в другом мире и временном пространстве. Затемнённые окна, столы, блюда с крошечными сухариками из чёрного хлеба, гранёные стаканы, наполовину наполненные кипятком... Великая Отечественная, 41-й год, блокадный Ленинград.

Какой трепет пережили бы вы, дорогие читатели, если бы оказались в этом приглушённом, мрачно-сером пространстве? Казалось, ни боёв, ни падающих скошенных пулями солдат, но из ступора боли не выходит сердце. Хочется крикнуть в далёкую даль событий: «Как же вы держались, незабвенные наши ленинградцы, что давало вам силы? Откуда вы черпали мужество для своих сердец?». Через огромный ком в горле, поминая их, как церковную просвиру проглатываю сухарик и глоток кипятка.

Предупреждённая о почти четырёхчасовом представлении, получаю памятку, прохожу в зал и сажусь на обычный стул, где больным ногам сложно адаптироваться до уровня комфорта. Надо мной на бреющем полёте, словно приветствуя, проплывает бессмертный спутник всех театров – крошечный бархатный комочек моли. Ещё в холле замороженная ощущением своего личного присутствия в блокадном Ленинграде перед предстоящим действием замираю.

Алексей Арбузов «Мой бедный Марат», режиссёр-постановщик, худрук – Сергей Постный. Пробегаю глазами по памятке с пока ничего не го-

ворящими фамилиями исполнителей ролей. Первый акт.

Всё! С первого мгновения сражённые талантом актёров, их (не игрой – нет) искренней до потрохов самоотдачей себя тому времени и тем героям, зрители оказываются в гуще страшных событий осаждённого города. Еле сдерживая слёзы, незаметно оглядываюсь на рядом сидящих. Осознаю: мне нечего стыдиться, глаза блестят почти у всех присутствующих.

Любовь к Родине, голод, война не где-то там, а прямо здесь, в метре от тебя, за столиком соседней квартиры, кровати, в окнах и судьбах блокадников. Безысходность бытия, несчастье (или счастье) полюбить на всю оставшуюся жизнь, фронт, разлука.

Второй антракт достаёт сердце до донца: вяленая малюсенькая рыбёшка, чай и несколько сухариков на каждом из столов буфета. Что это? И почему так трудно тянется рука к этой скукоженной пяти-шестисантиметровой рыбёшке? Боишься, что она, вдруг, всё вспомнит и, как золотая всевидящая рыбка, человеческим голосом поведаст нашему поколению всю правду о тех страшных годах?..

Видно, у нас железные сердца, если Сергей Метёлкин (Марат) до сих пор не гордость Химок, не народный артист России. Бесконечно жаль, что Михаил Белов (Леонидик) – не заслуженный. Кто народной, заслуженней?! Почему мы не обращаемся с просьбами представления в соответствующие управления, министерства? Не читаем в прессе и не слышим хороших слов о работах Ирины Аксёнычевой, Анастасии Агений, Елене Са-

чук? Ещё был Андрей Осипов и его, до нутра завороживший публику мелодиями наших бабушек, аккордеон. И сегодня перехватывает горло.

Состоялся ещё один антракт с изумительным по вкусу мороженым, какого, я думаю, в жизни ещё не ела. Здесь оно было символом прыжка из мира фашистского ужаса в восприятие сегодняшнего мирного дня. Оценкой пропасти между вялой рыбёшкой, чёрным кусочком сухарика, кипятком и прекрасным медовым мороженым.

Спектакль – критерий надрыва народов СССР, отдавших жизни и здоровье не только за победу своей державы, но и на послевоенное её восстановление. Напоминание о страданиях и потерях как о цене нынешнего времени. Призвание к глубокому уважению и стремлению незыблемости своей Родины в любые времена.

...Молча расходится публика. Есть о чём думать. Мысленно кланяюсь удивительному в оценке и понимании чести в наши времена, таланту и сценическим горизонтам худрука Сергея Постного. Как, наверное, и все пришедшие сюда мечтаю увидеть его следующие работы.

Дорогие зрители, вам дано четыре часа потрясения правдой. Идите, смотрите, чтобы всем сердцем прожить несколько часов истории нашей Родины – Советского Союза в дни Великой Отечественной войны. Вспомните наших отцов, матерей, дедов, отдавших жизни в борьбе с фашизмом. Вспомните Великий Ленинград, подвиг его жителей, почти четыре года насмерть стоявших на рубеже своей Отчизны.

Твёрдо отстаивайте сохранность подлинности событий каждой ступени исторической лестницы – это наши корни. Разрушить лестницу не трудно, были бы глашатаи. Но без корней не будет и народа России. Живите долго, трудитесь, помните, любите всем сердцем мир и Землю свою обетованную!

**Людмила АРТЁМОВА,
г. Химки.**

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

НЕ ИЗМЕНЯЯ СЕБЕ

Союз пенсионеров Подмосковья, ветеранская и профсоюзная организации Администрации Губернатора Московской области с чувством глубочайшего уважения поздравляют Галину Григорьевну Маркину с юбилеем и желают этой замечательной женщине крепкого здоровья на долгие годы, семейного благополучия и настоящего человеческого счастья!



ПРИЯТНО, когда подходит знаменательная дата, и о человеке есть что сказать. К таким людям относится и наш нынешний юбиляр Галина Григорьевна Маркина. Больше семнадцати лет она трудится в Совете ветеранов Администрации Губернатора Московской области и Аппарата Московской областной Думы, на-

ходит на виду у сотен людей. Срок, согласитесь, под стать трудовому! А ведь до него как раз и был немалый трудовой, была работа, которой отдано много сил, энергии, энтузиазма. Свидетельством тому – награды, полученные Галиной Григорьевной в разное время от Правительства Московской области и Московской областной Думы. До сих пор мно-

гие товарищи вспоминают добрым словом ее деятельность в Правительстве области по экономической реформе, активную жизненную позицию в вопросах улучшения жизни людей Подмосковья. И на всех участках работы она проявляла высокую ответственность за порученное дело.

Впрочем, почему «проявляла»? Галина Григорьевна и сейчас ничего не изменила в подходе к делу, не изменила себе. Уйдя на заслуженный отдых, она, со свойственной ей активностью, включилась в общественную работу. Коллеги по Совету справедливо считают, что сегодня Г.Г. Маркина по праву является лучшей в работе ветеранской организации, образцово выполняющей обязанности заместителя Председателя.

Трудовой почерк Галины Григорьевны чувствуется во всём. Обладая беспокойным характером, она стремится оказывать посильную адресную помощь ветеранам войны и труда, старается держать на виду каждого ветерана, понимая, насколько важна пожилым людям забота. Особое внимание она уделя-

ет тяжелобольным ветеранам, оказывает им помощь в организации лечения, размещении в лечебных учреждениях, тесно сотрудничает с органами соцзащиты и медицинскими учреждениями. Много, очень много раз она слышала «Спасибо!» от тех, кому помогла. Вместе с другими членами Совета Галина Григорьевна активно участвует в организации культурного досуга ветеранов. Во многом благодаря ей они бывают в театрах и на выставках, посещают музеи Москвы и Подмосковья.

А работа по патриотическому воспитанию молодёжи, которой Галина Григорьевна тоже занимается, носит особый отпечаток, ибо ей, как человеку труда, экономисту-профессионалу, есть что рассказать и посоветовать молодым.

ПАМЯТЬ НЕ МЕРКНЕТ

ГВАРДЕЙЦЫ ОСТАЮТСЯ В СТРОЮ

Совершая душевный переворот в современной украинской молодёжи, нынешний киевский режим и его приспешники делают всё, чтобы вычеркнуть из памяти и обихода людей исторические праздники День Защитника Отечества и День Победы. Но... возможно, конечно, издавать указы о запрещении празднования этих дат, только вряд ли в семьях, где мужчины в свое время прошли настоящую армейскую школу, будут придерживаться этих указаний. Вот и ветераны в бывшем (увы!) 11-м гвардейском Берлинском инженерном полку Вооружённых Сил Украины, невзирая на запреты нынешней власти, отмечают День Победы и мужской армейский праздник с достоинством и честью.

ГОД РОЖДЕНИЯ: 1925

В 1925 г. в Ростове-на-Дону был сформирован отдельный инженерно-саперный батальон №9. А спустя два года, в апреле 1927-го, о «девятом инженерно-саперном» заговорила вся страна, когда «за проявленную энергию, хладнокровие и распорядительность начальствующего состава, выносливость и отвагу красноармейцев» на строительстве моста через р. Терек батальон был награжден Орденом Трудового Красного Знамени.

В 1930-м всему личному составу 9-го батальона довелось вновь показать свою отвагу, энергию и хладнокровие – на тушении пожара нефтескважин майкопского нефтепромысла. Тогда орденом Ленина были награждены семь бойцов.

Со временем «9-й батальон» стал 19-м Краснознаменным отдельным саперным и с таким наименованием вступил в Великую Отечественную. А в мае 1944-го, после освобождения Севастополя, стал 22-ой Гвардейской моторизованной инженерно-саперной бригадой резерва Главного командования. Бригада участвовала в боях на территории Польши, Германии, Чехословакии, форсировала Одер, Нейссе, Шпрею, брала Берлин и Дрезден, освобождала Прагу. С тех пор бригада и несла на своем боевом знамени имя Берлинской...

Последним командиром бригады был полковник В. П. Синельников. Он родился в 43-м. Окончил Калининградское высшее военно-инженерное училище. Служил там, где Родина скажет – в За-

байкалье и в Германии, в Приднестровье и в Крыму, выполнял интернациональный долг за пределами Отечества, а в завершение военной службы командовал этой легендарной бригадой. Ветеран инженерных войск, он и сегодня ведет активную военно-патриотическую работу в Армении, Российской Федерации и в Молдавии.

Благодаря его энергии работа по увековечению памяти воинов-саперов ведётся так, что приходится лишь завидовать, что есть в инженерных войсках такие патриоты ратной истории. Особым историческим моментом в памяти Вячеслава Павловича и его сослуживцев является подвиг саперов бригады, совершенный в дни битвы за освобождение Севастополя и Крыма в апреле 1944 года.

АПРЕЛЬ В КРЫМУ

Это произошло 12 апреля 1944-го у поселка Ашага-Джамин. Разведгруппа гвардии сержанта Николая Поддубного проверяла пути прорыва к Севастополю и попала в засаду. Завязался неравный бой. Кроме полусотни врагов, уничтоженных метким огнем, еще тринадцать гитлеровцев были убиты и ранены в рукопашной схватке, прежде чем герои были схвачены...

На допросе бойцы держались мужественно. На вопрос немецкого офицера: «Вы коммунисты?» за всех ответил сержант Тимошенко: «Иных у нас в Красной Армии нет!». На следующий день их, после допросов и пыток, привели к оврагу и на глазах сельчан расстреляли.

Но не все девять героев погибли. Местные жители после расстрела обнаружили, что один из бойцов, с семью пулевыми ранениями, остался жив. Это был гвардии рядовой Василий Ершов, родом из Калининской области. Он, выхоженный селянами, и рассказал советскому командованию о подвиге саперов и автоматчиков.

В мае 1944 г. Василию Ершову и всем гвардейцам саперам-разведчикам было присвоено звание Героя Советского Союза. А в 50-е годы село Ашага-Джамин по просьбе местных жителей стало называться Геройское.

ПОСЛЕ ВОЙНЫ

После Победы бригада была передислоцирована в Киевский военный округ, в Бровары. Бойцы разминировали территории вблизи Киева, восстанавливали разрушенные мосты, строили

новые. Участвовали в крупномасштабных учениях.

Бригада помогала в строительстве рисовых систем Херсонской области, участвовала в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС, последствий землетрясения в Спитаке.

НЕНУЖНАЯ...

История военных конфликтов и техногенных катастроф учит, что сапёрные и инженерные подразделения необходимы всегда. Но в современной Украине они оказались ненужными. Объяснение такому решению нашлось: не может дорогая (в прямом смысле) гарнизонная и полигонная земля инженерной бригады быть военной собственностью, тем более буквально «за забором» украинской столицы. Бывший военный городок стал открытым для всевозможных коммерческих и других структур, а полигонная земля – объектом особых торгов, продаж и «поощрений» за те и иные дела «во славу незалежной». И бригады не стало...

Но воины-саперы, которые знают цену служения Отчизне, где бы они сейчас ни жили, помнят историю бригады, а если придётся, то и ответить смогут погвардейски, как в годы суровых испытаний делали наши деды и отцы.

ЧТИТЬ ПАМЯТЬ

В селе Геройском чтят память о подвиге бойцов Николая Поддубного. Здесь живёт и здравствует 86-летний очевидец этого боя Сейтметов Сейтвем – тогда ему было 12 лет и он прекрасно помнит то время.

Добрым словом вспоминают местные жители и активисты ветеранского движения Крыма бывшего Губернатора Самарской области Н. И. Маркушкина и его заместителя Д. Е. Овчинникова, которые по-отцовски отнеслись к памяти своего земляка, погибшего в апреле 1944 года, выделив 5 миллионов рублей на обновление музея и реконструкцию мемориала... Ветераны войны и труда, рабочие и строители из Сак приняли активное участие в строительстве 500-метровой дороги от Геройского к мемориалу. Их силами была проведена реконструкция барельефов и замена плит на

братской могиле, обновлен памятник, приведены в образцовый порядок местный музей и прилегающая территория.

Музей преобразился, есть хорошая дорога к памятнику. Мемориал становится площадкой, где собирается молодёжь, приезжают экскурсии и твёрдо звучит правдивый голос ветеранов, историков, учителей о подвигах людей, воевавших в Крыму с фашистскими захватчиками. Часто произносятся слова и о верном сыне нашего Отечества Д. М. Карбышеве, который во время первой мировой войны принимал самое активное участие в оборудовании защитных сооружений на территории Крыма. Имя генерала – в серд-



цах многих миллионов россиян. И правы те ветераны военной службы во главе с Председателем Крымского Республиканского Союза ветеранов и инвалидов войны, труда, военной службы и правоохранительных органов, которые во всеуслышание заявляют:

– В Крыму должен появиться памятник негнибавшему генералу Д. М. Карбышеву! На его преданности России надо воспитывать молодое поколение, как это делалось многие годы офицерами в Симферопольском Высшем Военно-политическом строительном училище, где наука несломленного генерала грамотно и доходчиво преподносилась будущим офицерам, инженерам человеческих душ. На видном месте возле его бюста всегда были живые цветы от офицеров и курсантов. Карбышев это заслужил. Он – Герой нашей страны!

Да, памятник в граните тоже может быть хорошим учителем жизни и воинской службы. Нельзя дать дорогу забвению и беспамятству!

Игорь ПИРОГОВ, подполковник.

На снимке: полковник Вячеслав Павлович Синельников у мемориала в селе Геройское.

ПЕНСИОНЕРЫ РОССИИ И ЧЕХИИ: В ИНТЕРЕСАХ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

Делегация Союза пенсионеров России приняла участие в работе съезда Республиканского союза пенсионеров Чешской Республики, который проходил в Праге 8 ноября.

Накануне российская делегация посетила всемирно известный курорт в Карловых Варах, где встретилась с Генеральным консулом РФ Михаилом Леденевым. На встрече обсуждалась идея организации в Карлсбаде бюджетного отдыха для российских пенсионеров, возможно, в так называемый «низкий» сезон. Михаил Леденев пообещал полное содействие в подборе надежных недорогих отельеров и максимальную визуальную поддержку групп туристов, организованных СПР. Стороны договорились о поиске партнеров из числа туроператоров в России и Чехии, а также организации встречного турпотока в нашу страну.

Доминирующими темами общения пенсионеров двух стран стали расширение связей по линии гражданского общества и вопросы новых социальных ролей пожилых людей в условиях стремительно стареющего общества. Другая важная тема переговоров – сотрудничество в борьбе с деменцией и болезнью Альцгеймера. Участники диалога приняли решение о проведении в первой половине 2018 года в нашей стране российско-чешского форума по этой проблеме с участием представителей Европейской федерации пожилых людей (EURAG). Полноправным членом EURAG Союз пенсионеров России стал буквально в октябре – историческое решение организация, объединяющая пенсионеров 27 стран, приняла на конгрессе в Вене.

Также на съезде в Праге представители российской и чешской сторон договорились об информационном обмене, активном сотрудничестве в области культуры, спорта и образования.

По сообщению пресс-службы СПР.

НА ПОДИУМ!

6 ОКТЯБРЯ в Культурном центре ЗИП прошло уникальное событие: «Подиум зрелой красоты-2017».

«Этот современный и вдохновляющий проект привлекает внимание российского общества к культуре восприятия зрелого возраста и демонстрирует меняющийся портрет поколения зрелых людей», – так написали о нем в одном из изданий.

В середине августа был объявлен набор участников – и, нужно сказать, откликнулись на него очень многие: в итоге из большого числа претендентов отобрали свыше шестидесяти моделей. И это были не только женщины старше 50-ти лет – любительницы нарядов, но и мужчины. Причем, самым зрелым участникам, семейной паре Аиде и Вадиму Сенчуро, исполнилось в этом году 79 лет! Согласитесь, не каждый и в 20-30 лет, так сказать, «на пике формы», осмелится выйти на подиум.

Среди других в качестве модели для показа модной одежды была выбрана и я.

– С нами работают как уже известные, так и начинающие дизайнеры, модные бренды, которые объединяются, чтобы показать обществу новый образ зрелого человека. И это очень правильно, ведь наш подиум – социокультурный: в первую очередь мы показываем не вещи – мы показываем людей! – подчеркнула автор идеи подиума Анастасия Лазибная, она же создатель интернет-проекта «Баба-Деда», ориентированного исключительно на людей пожилого возраста.

Праздник прошел на неделе старшего поколения при поддержке МГТС, Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко (бесменным руководителем которого является Вадим Самородов), а также модного европейского бренда одежды WITT international.

– Я просто обожаю тех, кто создает моду для нас всех, а не выборочно! – объявила зрителям в видеообращении певица Надежда Бабкина, которая представила на показ собственную линию одежды. Также Еленой Шипиловой была представлена коллекция «Истоки», показаны модные бренды UNIQLO, сети универмагов ХЦ, Сосос Moscow и «Царицын дом».



Мне самой близка идея моды вне времени и возраста, поэтому я с удовольствием приняла участие в проекте. Было интересно наблюдать, как в ходе конкурса его участники заряжаются активной жизненной силой и энергией. Им нравится быть привлекательными, элегантными, стильными. Началась эра тех, кому 50+. Не побоюсь сказать, что старшее поколение – это мощный потенциал страны, и модной индустрии есть где развернуться! Третий возраст – модный возраст!

Венера КИБУС,
фотожурналист.
г. Химки.
На снимке: автор
на подиуме.

ФЕСТИВАЛЬ СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ



Для старшего поколения россиян космос – предмет национальной гордости. Имена первых космонавтов знали все, как таблицу умножения. А тут – приглашение побывать в самом-самом «космическом» городе России, походить по улицам, где ходили те самые, первые! Ну как не согласиться?

И помчались со всех концов области в Звездный городок автобусы и «газельки»: почти 300 представителей Союза пенсионеров Подмосковья собрал Фестиваль «Нескучное время»! Озеры, Кашира, Ногинск, Лобня, Химки, Павловский Посад, Фрязино, Одинцово, Мытищи...

Для делегаций все началось с большой обзорной экскурсии по городку.

Гости из Лосино-Петровского округа вспоминают:

– Наш гид оказалась архитектором-строителем. В Звездном она с момента основания. Женщина рассказывала о своем прошлом, но приоткрыла нам через него частичку большой Истории. Еще больше мы увидели в Музее космонавтики (снимок 2). Мы с трепетом трогали скафандры космонавтов, в которых они выходили в открытый космос. В рабочем кабинете Ю. А. Гагарина хотелось прикоснуться к столу, за которым сидел этот замечательный человек. Участники поездки поинтересовались судьбой родных первого космонавта. Нам рассказали, что одна из дочерей работает директором Исторического музея в Кремле и проживает в Москве, а другая – живёт за границей. Вдова – чудесный, очень скромный и обаятельный человек, проживает в Звездном городке.

Многим запомнился визит к памятнику первому космонавту планеты, к которому в этот день ложились цветы со всех уголков Подмосковья. Понравилась уютная атмосфера, созданная для жителей. А кого-то восхитила, а может, и удивила аккуратная деревянная церковь с синими куполами и золотыми крестами – церковь в городке «небожителей»!



После экскурсий группы стекались в Дом космонавтов – основные события происходили именно здесь: культурный центр Звездного городка стал в этот день культурным центром всего Подмосковья.

И, конечно, одним из самых запоминающихся событий стала встреча с дважды Героем Советского Союза Б. В. Волиновым (снимок 9), который вместе с Юрием Гагариным был в 1960 году зачислен в первый отряд космонавтов. Они и в Звездном городке жили в одном доме, на одном этаже. Борис Валентинович – абсолютный мировой рекордсмен: 30 лет службы в отряде космонавтов!

Не удалось подняться к звездам еще одной именитой гостье фестиваля, Г. П. Брок-Бельцовой (снимок 6), но у нее звезды горели на крыльях бомбардировщика: Галина Павловна – штурман из знаменитого авиаполка Марии Расковой, в годы Великой Отечественной навыводившего ужас на фашистов. Сегодня, несмотря на возраст (92 года!), Галина Павловна – Вице-президент Клуба женщин летных специальностей «Авиатрисса», по-прежнему бодр, активна и ничуть не утратила женской привлекательности.

Фестиваль, который проводится уже во второй раз, задумывался как площадка для увлеченных людей пожилого возраста, для популяризации и поддержки активной жизни пенсионеров. Но так вышло, что сошлись в этот день не только земные пути, но и звездные: Фестиваль приурочили к 60-летию запуска первого искусственного спутника Земли, а в Звездном, кроме того, отмечали и профессиональный праздник – День космических войск.

Вот так, осиянный звездами, и проходил Фестиваль. Не удивительно, что гости то и дело возвращались к космической теме, живо делились воспоминаниями о связи своих городов с космосом. В год 55-летия первого группового полета А. Николаева и П. Поповича особенно интересными оказались рассказы председателя Каширского отделения Союза пенсионеров Подмосковья Н. И. Игнатенко (снимок 4) и ее коллеги из Ногинска В. И. Тонаевской о тех незабываемых днях. И, конечно, всем участникам запомнится встреча с дочерью Павла Поповича – Оксаной Павловной (снимок 10). С благодарностью за память об отце она вручила рассказчикам его книгу «О времени и о себе».

Забегая вперед, скажем, что старания сотрудников Дома космонавтов и волонтеров-пенсионеров из отделения СПП Звездный городок были отмечены Благодарственными письмами Председателя Союза пенсионеров Подмосковья О.В. Марковой – работа и в самом деле была проведена огромная, качественная!

Член Совета Мытищинского отделения СПП Л. П. Садомскова рассказала:

– Мы целый день провели в атмосфере праздника, познавательных экскурсий и программ, побывали на выставке-ярмарке декоративно-прикладного творчества (снимок 8). А юмористическая страничка фестиваля «По страницам любимых кинокомедий» улучшила и без того приподнятое настроение. Не оставила никого равнодушным танцевально-песенная программа «Играй,

ЗВЁЗДНАЯ ОСЕНЬ ПОДМОСКОВЬЯ



гармони!». Какой радостью, каким задором сияли глаза пожилых, когда они пели любимые песни и плясали, позабыв про возраст (снимок 3). А мы, мытищинцы, под бурные аплодисменты гостей исполнили фигурный вальс, который выучили всего месяц назад под руководством нашей неутомимой Е. В. Рахманиной. Комитет фестиваля наградила Елену Васильевну Почётной грамотой. Получила грамоту и Александра Земскова – за прекрасное исполнение поэмы о любви.

А еще на фестивале прошли мастер-классы в разных жанрах: техники рукоделия, исторические танцы (полька в тройках, вальсы), бардовская песня. Скажем, представлявший Павловский Посад коллектив «Ретро Dance» ДК «Филимоновский» провел танцевальный класс Zumba Gold. И многочисленным зрителям эта смесь фитнеса и танца, прекрасно подходящая и пожилым, очень понравилась!

Завершилась интересная познавательная программа фестиваля приветствием участников ВРИО руководителя Администрации г. о. Звёздный городок Евгением Баришевским (снимок 5) и концертной программой (снимки 1, 5, 7).

У многих из присутствующих таких насыщенных дней давно не было. Не удивительно, что чаще других организаторам задавали вопрос «А будет ли фестиваль в следующем году?». И слышали в ответ: «Да, будет!».

В. ЯКОВЛЕВ.

При подготовке материала использованы снимки и информация сайта Муниципального бюджетного учреждения культуры «Дом космонавтов» (Звездный городок).



100 ЛЕТ РЕВОЛЮЦИИ В РОССИИ

УРОКИ ОКТЯБРЯ - И В XXI ВЕКЕ

В этом году отмечается столетие февральских и октябрьских событий 1917 г. Февральская революция поставила точку в истории русского самодержавия; в октябре к власти пришли большевики, а империя превратилась в первое в мире пролетарское государство.

— В течение года и в столицах, и в регионах страны прошло более тысячи мероприятий, связанных с

этой датой, — говорит научный руководитель Института всеобщей истории РАН академик Александр Чубарьян. — Конференции, выставки, музыкальные фестивали... Совсем недавно выпущена брошюра для учителей «Великая Российская революция 1917-1922 гг.» — её разошлут по всем школам страны. Снят большой документальный фильм... Дата, безусловно, важная и достойная самого

пристального внимания, но революция — не лучший способ разрешения конфликтов, и её столетний юбилей не может быть поводом для праздника.

— Интерес к революции 1917 года удивительный, — считает ректор МГИМО МИД России Анатолий Торкунов, — как внутри страны, так и за рубежом. Я понимаю, когда Сибирь, Дальний Восток и Урал предлагают один проект содержательнее другого. Понимаю даже, когда к ним едут ученые более чем из 50 стран. Но когда

100-летие русской революции отмечают все, подчеркиваю, без исключения, страны Латинской Америки, думаю, это феномен, достойный исследования.

При диаметрально противоположных, яростно-непримиримых оценках революции 1917 года и сторонники, и противники единодушны в одном: Октябрь — пожалуй, самое величайшее социальное событие XX века. Осмысление уроков, которые вынесла наша страна из него, нынешней юбилейной датой не закончится.

МАРШРУТЫ

СВЕЧА, ЗАЖЖЁННАЯ ПОЭТОМ

Солнечным сентябрьским днём группа пенсионеров, ветеранов труда, инвалидов из Апрелевки совершили увлекательное путешествие в Музей-усадьбу Ф.И. Тютчева Мураново.

ЕХАЛИ к Тютчеву, но на самом деле эта усадьба была жилищем и пристанищем целой плеяды российских литераторов. В течение столетия, с начала XVIII века и до начала XIX века, усадьбой владели Энгельгардты, Баратынские, Путяты, Тютчевы, причём эти семейства были не только дружны, но и приходились друг другу родственниками.

Мемориальное значение этого «Дома поэтов» огромно: он видел цвет русской интеллигенции XIX века. И сейчас он рождает удивительное чувство открытия живого дома, донёсшего до нас творческий дух мастерской поэзии, строй мышления, накал эмоций и чистоту чувств людей прошедшей эпохи.

По липовой аллее мы проходим к усадебному дому. Мир прошлого мягко окружает нас в Большой гостиной: картины на стенах, красивая люстра, белый камин, кресла вокруг стола... Старинная мебель, дорогая посуда, редчайшее собрание произведений русской живописи, книги того времени...

Мы узнали, что в Мураново в разное время приезжали Н.В. Гоголь, С.Т. Аксаков, В.Ф. Одоевский, А.Н. Майков, Я.П. Полонский.

В одной из комнат усадебного дома размещена привезённая из Петербурга в 1873 году обстановка кабинета Ф.И. Тютчева. На письменном столе — гусиное перо со следами чернил, под зелёным абажуром — свечи. Эти свечи когда-то зажег сам поэт, а этим пером он написал свои последние строки...

Мы любовались великолепной панорамой знаменитых «мурановских» зелёных холмов и синей гла-

дью больших прудов, выкопанных когда-то в русле реки Талицы. А ещё мы читали стихи Тютчева, знакомые и любимые всеми: «Ещё в полях белеет снег...», «Я встретил Вас...», «Люблю грозу в начале мая...», «Есть в осени первоначальной...», «Умом Россию не понять...».

В одной из усадебных построек, в бревенчатом доме, была представлена выставка «Ботаник», посвящённая учёному-ботанику Сергею Рачинскому. Имя героя сейчас известно немногим, а вот лицо его, несомненно, знают все — по одной из са-



мых известных картин Третьяковской галереи «Устный счёт» художника Богданова-Бельского. Учитель на этой картине — и есть Сергей Рачинский. Он в 15 лет поступил в Московский университет, а к 24 годам защитил докторскую диссертацию и стал про-

фессором. Он первым перевёл на русский язык книгу Дарвина «Происхождение видов». В знак протеста против преследования участников студенческих выступлений ряд профессоров Московского университета, включая Рачинского, вышли в отставку. Рачинский приехал в своё имение, построил школу и стал учить крестьянских детей. Параллельно он продолжает свои научные исследования и спустя много лет становится членом-корреспондентом Российской Академии наук.

В экспозиции были представлены фотографии С. А. Рачинского, его книги «Сельская школа» и «Заметки о сельских школах», различные предметы школьного быта: глобус, счёты, чернильницы, книги, учебники и т.д. Здесь же на выставке — дубовый учительский стол и школьные парты, за которые тут же уселись наши ветераны. Старательно, как в первом классе, писали они кто гусиным пером, а кто перьевыми ручками, макая их в чернильницу и вспомнив себя первоклассником... Здорово!

Кстати, художник Николай Богданов-Бельский картину «Устный счёт» написал по личным впечатлениям. Он был одним из учеников Рачинского в сельской школе, более того, на средства Рачинского он был отправлен учиться живописи и позже стал известным художником.

Кажется, а при чём здесь усадьба Мураново, если Рачинский жил и преподавал в Татево — ныне это село в Тверской области? Оказывается, одному из хозяев Мураново, поэту Евгению Баратынскому, С.А. Рачинский приходился родственником — племянником, сыном его сестры.

Мы узнали, что летом в Мураново проходит интересный праздник сенокоса и проводится знаменитый в Подмоскovie фестиваль «День варенья». А в планах музея — создать «Ботанический атлас» усадьбы.

НОВАЯ МОСКВА СО СТАРОЙ ИСТОРИЕЙ: ПЕРВОМАЙСКОЕ

Чтобы побывать в музее, посвященном VI съезду Коммунистической партии Китая, не нужно оформлять загранпаспорт: музей находится в Новой Москве, в Первомайском. Недавно там побывали пенсионеры из Апрелевки.

КОГДА в 2013 году усадьбу Мусиных-Пушкиных «Старо-Никольское» передавали в аренду Китайскому культурному центру, от нее оставались, по сути, руины. За три года усадьба была полностью восстановлена (по проекту российских реставраторов), а территория вокруг нее — благоустроена.

Для истории современного Китая этот уголок в далекой России имеет большое значение. Здесь, с 18 июня по 11 июля 1928 года, проходил VI съезд Коммунистической партии Китая. Случай, согласитесь, уникальный, когда партия одной страны проводит свой съезд в другой — но на то была веская причина: в ту пору коммунисты Китая находились в подполье. Поэтому они охотно приняли предложение советской стороны.

Съезд должен был дать оценку причинам поражения Китайской революции 1925-27 гг., перегруппировать силы коммунистов, определить курс и политику партии на новом этапе и добиться единства взглядов партии. На съезде не раз выступал представлявший Коминтерн советский партийный деятель Н.И. Бухарин.

В большом зале на втором этаже воссозданы интерьеры съезда: новенькие деревянные скамейки, красный транспарант, пишущая машинка... Здесь же в ви-



тринах представлены документы съезда. Мы прошли вверх по лестнице и увидели, как были обустроены комнаты, в каких условиях проживали и ночевали делегаты: заправленные кровати, тумбочки, настольные лампы, старинные большие чемоданы и дорожные сумки. На вешалке висят плащи, стоят ботинки... Кажется, сейчас в коридорах зазвучит незнакомая речь и мы увидим разгоряченных спором делегатов...

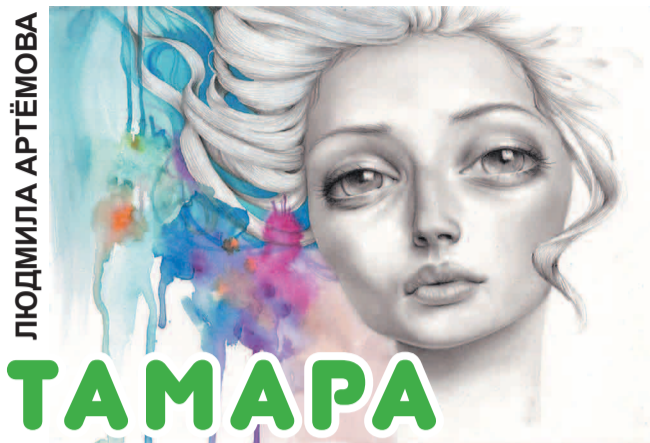
Кроме того, мы посетили Храм во имя Сочества Святого духа, бывшую усадьбу фабриканта-золотопромышленника В.П. Берга. Деревянный двухэтажный особняк с тонкими изящными колоннами производит неизгладимое впечатление. Дом — как из сказки, удивительно красивый, мы просто не могли налюбоваться им. Обильно украшенный тонкой деревянной резьбой, этот полуразрушенный ныне дом казался ещё более хрупким и беспомощным. Он как бы взывал к нам: «Помогите! Сохраните!». Но сохранят ли? Деревянный дом сына В.П. Берга, Василия, украшенный когда-то резной берестой, уже разрушен полностью, хотя всё это — объекты культурного наследия России, которые должны охраняться и реставрироваться...

С удовлетворением возвращались с экскурсии наши ветераны. Обмениваясь мнениями, они мечтали о том, чтобы сохранился дом Берга, чтобы были отреставрированы усадьба Пашковых в Крёкшине и усадьба Демидовых в Петровском... Это не просто точки на карте, это отметины в наших сердцах, прекрасные и милые уголки природы, истории, культуры.

Остается добавить, что так же, как и поездка в Мураново, эта экскурсия была организована Администрацией г.п. Апрелевки.

Людмила КИСЕЛЁВА,
организатор экскурсии.

ТВОРЧЕСТВО



ЛЮДМИЛА АРТЁМОВА
ТАМАРА
ИЗ ПОВЕСТИ
«ДОРОГАМИ ВСТРЕЧ И РАССТАВАНИЙ»

Продолжение. Начало в №65.

Понимая, что вляпался по самое «не могу», Андрюха приуныл. «Бабка жёнкина в самых водах восседает. Всех видать. Всех слышать. В который раз в колени ей, однако, кидаться придётся. Ванёк за такое дело может и отметить: чемпион области по боксу. Предупреждал не единожды. Никакой жизни! Круговой контроль: не жена – так тёща, не тёща – так бабка. Мало того: сын – боксёр. ФСБ, б-б-блин. У Диметра вон вовсе никого. Везёт некоторым. И надо ж было тому пентюху про омулёвую бочку затянуть», – уныло про себя определил он виноватого.

Тамара, заглядывая сбоку в лицо охмурённого печально спутника, сдерживала себя от смеха.

– Я жду тебе сегодня вечером на беседу, позорник, – над головами сидящих кликом почуявшего запаха крови коршуна прометнулся гневный генеральский голос прародительницы.

– А я всё больше по хариусам спец, белый ли, чёрный... Да, собственно, повадки любой рыбы следует знать, – входил в азарт теперь уже пассажир переднего сиденья. – Много чего предусмотреть следует: время года, погоду, направление ветра, толщину льда, даже свет луны. Оттого и выбор снастей. Тут тебе и твои косынки, и «экраны-телевизоры», и дорожка сетёвка, и плавные сети, мережи, неводы. Пойти-то, естесственно, в любую погоду пойдёшь, потому как – неволя! Оттого на каждую погоду свой силкок требуется. Ловля такое дело...

Полуобернувшись назад, он собрался было продолжить посвящение угнетённого предчувствием разоблачения грехов Андрюху в тайны своего ремесла, но узрев что соседу всё до лампочки, так же резко, как воспылал – осёкся. И развернувшийся в прежнее положение спец по снастям уже через пять минут мирно клевал носом, аккомпанируя себе резкими выплесками металлического звукового сопровождения.

Тамара хотела было также прикрыть глаза, но не успела.

– Калавдинь, а меня с вечера внучок удивил, дак удивил. Кричит из своей комнаты: «Бабуль, бабуль, беги скорей сюда, я тебя, значит, сейчас поражу влёжку!» Ну, эт такие у их выражения. Я к нему. А тот читает в своём компьютере чегой-то и прямо заходится со смеху. Говорит, ты всё ноешь, что старая, восемь десятков, пенсия маленькая. А вон одна бабака в Америке на днях почилла, сто шастнадцать ей было. Пишут, такая веселушка была. Только первую свою пенсию в семь долларов получила, а на второй день померла. Всё – нету. А ты, ба, пенсию уже лет двадцать пять получаешь. Оцени, говорит, родную действительность, – разбудила тишину автосалона одна из двух, оборвавших лебединую песню об омуле, старушка. Легонько шпыняя сидевшую рядом дремлющую товарку, она сердобольно качала головой.

Солист несостоявшегося концерта громко хрюкнул от смеха:

– Бабунечки, а вот не получи она пенсию, может ещё сто шестнадцать прожила бы. От ить убийцы. Человек мог бы жить, да жить. Не пережила, однако, счастья.

Неожиданная остановка: что-то с двигателем. Нашлось сразу десять помощников, так что водитель только указания отпускает. Вместе с пассажирами на обочину воздухом подышать вышла и Тамара. Разговорилась с рядом стоящей женщиной лет за семьдесят пять.

– Простите, как вы считаете, с какого места мож-

но снять БЦБК прямо на фоне Байкальска? – Тамара всегда считала, что лучшие результаты любого решения вопроса – разведка.

Старушка внимательно посмотрела незнакомке в лицо, будто собиралась выдать какую-то важную тайну.

– Ничё, лицо хорошее. Добрый человек, – вслух резюмировала она. – Я тебе так скажу, дочка, сейчас приедем на место, пойдём к моей соседке Агрофене Ивановне. Она мово возраста, грамотная, толковая, не то што я. Городская, работала всю жизнь учительницей. У её сын бо-о-ольшой человек. Голова самой лучшей больницы в области. Профессор. Да-а-а, страшный специалист на все руки. У нас раз такой случай был: мужики потащились на рыбалку, подальше, значит, от глаз надзоровских. Ничё нового, как всегда на двух мотоциклах с люльками. Ждём-пождём. Возвращаются, у всех соседей и глаза повывернулись. Отбыли торчком по трое в каждой машине, а вернулись, как с фронта: на обоих мотоциклах по соруужённым из веток носилкам установлено, на одном с Федькой, на другом – с Гринькой. Четверо остальных мужиков, и наш профессор там же, с обоих боков за руль эти куролесины с носилками по дороге тащуть. Лежачие со всех концов перевязаны, позашиты кажный в нескольких местах. Чаво у их там приключилось, досель одни оне и ведают. Федька тут было и разинул рот, да Денис Петрович, Агрофенин сын иркутский, как на его цикнет, и всё... Тот смолк. Навсегда. То ли на их медведи напали, а оне отпирались, да тех и шлёпнули. То ли рыбу глухануть решили, да сами подорвались. В общем, ежели своим ходом притащились, дак, значит, понятное дело, последствия опасаются. Однако, попорвались значительно. Главно, и места-то им известные. Да, ведь и на старуху бывает проруха, как говорится. Ну, спас всех тогда Денис Петрович, это уж как пить дать. И вот что интересно, и напьются в зюзьку, а насчёт той рыбалки – ровно ущельи в памяти. Бывает же такое. Ну, хошь бы один опростоволосилси. А уж как он там энтих штопал, вовсе непонятно. Хотя иголки, нитки, бинты, спиртовые заготовления у их завсегда с собой – вещи необходимые. Воду, небось, кипятили на кострах. Какие-никакие лекарства были. Доктор при себе. В общем – тайна категорическая.

Я к чему: познакомлю тебя с Агрофеной. У её фотографий Денискиных кучи, с каких только мест не обхвачено. И с трубами и без. И с нами и без нас. И заводские агрегаты. И бригадные снимки. И с начальством. А горы-ы-ы, самые всякие. Одни чудесней других. Вот она тебе все покажет, а ты и прикинешь, где тебе ловчее будет фоткать. У её и остановиться можно. И бесплатно, и она рада будет. А то ведь – одна да одна. Раньше внуки летами приезжали на месяц-два, а то и на три, а повзросли - и всё: канатом не затащишь. Разъехались: старшей в Москве, второй в Самаре врачом работает, дочь с матерью во Владивостоке. Сам сын бывает, ничего не скажу. А звонит вообще кажный день по энтому, да забываю всё, чи сейф, чи скат. Из него через экран и видятся, и разговоры ведут по полчаса, а то и дольши.

Засигналила машина, объявляя возврат в салон. Тамара была несказанно рада такому совпадению. Если сложится удачно, то лучшего и желать было нельзя. И тишина: работой - не хочу, и, что скрывать, вещи в сохранности (у неё нередко случались гостиничные сюрпризы), и человек с большой, долгой историей, к тому же педагог, практически весь городок – знакомые не понаслышке люди. Опыт передачи любой информации налицо. Заперевживала, что сама Агрофена Ивановна не захочет поселить чужачку у себя. Пассажиры расселись по своим местам и не успели, как жется, и проморгаться, как въехали в Байкальск.

Уверенно отворив калитку в соседский двор, маня за собой приезжую, Татьяна Сергеевна поднялась на высокое деревянное с перильцами крыльцо. Тамара, уважительно остановившись на расстеленных по нему половицах, ожидала приглашения в дом. И вдруг услышала испуганное восклицание её спутницы: «Ай, матушки, мой свет!».

Кинувшись в дом, москвичка увидела лежавшую на полу около открытого в погреб люка белую, как снег, хозяйку. Рядом с ней валялся рассыпавшийся

небольшой мешок картошки. Пытаясь подтащить хозяйку к кровати, вокруг метельшилась её автобусная спутница.

– Стоп, – негромко, но резко остановила её Тамара. – Не двигайте больную, вызывайте скорую. Сначала найдите две небольшие подушки, если таких нет, то одну большую. Та-а-ак, осторожно вдвоём с двух сторон приподнимаем голову и подкладываем подушку. Теперь звоните. Прекратите причитать.

Она сама себе удивлялась: оказалось, что что-то ещё помнила из студенческих обучений по оказанию сандружинами медицинской помощи населению.

В тот же миг звонок телефона разрезал атмосферу затишья так неожиданно и громко, что обе ассистентки вздрогнули.

– Здравствуйте. Простите, вы, наверное, Денис Петрович. Кто я? Почему у мамы? Это потом. У вашей мамы, по-моему, инсульт. Она на полу, двигаться, пока не придёт скорая, опасно. Что делать? Нет, я не медик. Да, дышит. Кажется в сознании, говорить не может. Включить компьютер? Скайп? Одну минуту. Называйте пароль. Татьяна Сергеевна тоже здесь. Поговорите с ней? Нет? Только со мной?

Метнувшаяся было к телефону Татьяна Сергеевна кинулась назад к подруге:

– Скорая сейчас подъедет, Грушенька, да что ж ты такое сотворила, миленька моя. На кой те та картошка была нужна. Мой Витёк пришёл бы, да и вытянул.

– Вы видите её?

– Да.

Тамара с минуту наблюдала, как трясутся от рыданий плечи не издававшего ни звука большого человека, главного хирурга области.

– Я почувствовал это, – он проглатывал вытекающие из-под стёкол очков слёзы, не стесняясь их. – Почувствовал. Что-то так шабаркнуло по нутру. Сейчас в кабинет придут мои коллеги невролог и кардиолог, и, если вы не против, они будут по мере возможности руководить вашими действиями до прихода скорой. А я выезжаю. Где-то самое большее через час-полтора буду. Прошу вас, не бросайте её ни на минуту, ни по каким причинам. Я за всё заплачу. Не представляю, каким же провидением вы там оказались. Как ваше имя? Тамара? Я выезжаю. Тамара, умоляю вас...

Тамара в окно увидела подъехавшую скорую:

– Татьяна Сергеевна, встретьте доктора, скорая подъехала.

...Оставив в незнакомом доме и вещи, и документы, и деньги, она сидела в коридоре у палаты интенсивной терапии. Вспомнила только сейчас. «И двери остались открытыми. Может, Татьяна Сергеевна там? Да та и сама-то от испуга чуть живая. Ни позвонить, ни спросить... Ну что за бестолочь, хотя бы сумочку с документами и телефоном захватила. С другой стороны: когда было помнить. То тихо-тихо несли чтобы не растрясти, то в машину загружали. А в салоне автоматически присела и... поехали. Конечно, забыла. Да ладно, ничего не случится. Ой,... а вот он и сам, как жется. Так быстро? Теперь можно и домой».

– У же ничего. Под утро пришла в себя, меня узнала, – Денис Петрович устало ввалился в кресло. – Я нашёл знакомую нянечку ухаживать за ней. Живностью здесь пока Татьяна Сергеевна займётся. Если бы вы могли ей по дому помочь пару дней, хоть немного и маму навещать, сколько будет необходимо. Сергеевна расстарается, конечно, но человек-то пожилой...и своё хозяйство... Убирать в сараях и так далее буду приезжать сам. Только продержитесь без меня два дня. Поживите здесь, пожалуйста, для всестороннего контроля, так сказать. Понимаю – плохая просьба, несвоевременная. Пару дней, не больше. Нет времени искать кого-то, в больницу срочно надо. Не успеваю. За два дня обязан провести две экспериментальные операции. Большие. Год к ним готовились. Без меня нельзя. Да и не привык перекладывать ответственность за результаты на подчинённых. И отложить нельзя: и пациенты, и медицинские корифеи за тысячи километров добираются. Отменять поздно.

Продолжение следует.

● В КОНЦЕ НОМЕРА

«МОДУЛЬ СПАСЕНИЯ»

Вы на пенсии! Ваша «фазенда» для вас отрада и образ жизни. Все свободные минуты, когда приезжаете на дачу, работаете на грядках, в саду, что-то мастерите. Этот небольшой, уютный домик и сад с огородом – ваш уникальный мир. Живи и радуйся! Но это счастье может быть разрушено в один миг...

Пожар! Тот, кто пережил это горе, никогда не забудет чувство бессилия, когда видишь, как в пламени сгорает дом, дача, баня. Страшнее, когда в огне погибают люди, твои родные.

Сегодня в эпоху высоких технологий системы пожаротушения для загородных домов или дач стоят больших денег. Если их нет, то спасение от пожара – дело рук самого хозяина. А он, как правило, надеется, что ничего не загорится.

Главной причиной пожаров всегда было несоблюдение элементарных противопожарных правил и норм безопасности. Как правило, это курение в постели, забытый уют, перегрузка сети – короткое замыкание! В сельской местности случаются пожары от грозы. Что делать, чтобы не произошло большого пожара? Как спастись, если он начался?

Как правило, если пожар произошел, когда вас не было на даче, то здесь уже ничем не поможешь. Но если возгорание началось при вас, то есть шансы спасти свой дом и имущество, а то и жизнь.

Продукция, которая предлагается, не есть стопроцентное спасение от пожара. Не будем лукавить! Но реально защитить, погасить огонь на начальном этапе пожара – эта серьезная «граната» поможет!

«Модуль спасения» – так называют устройство порошкового пожаротушения «Тунгус-5». Он предназначен для оперативного тушения очагов пожара различных классов (А, Б, С, Е) от твердых веществ до электрооборудования под напряжением в ручном и автоматических режимах.

«Тунгус-5» может быть укомплектован электронным узлом, и тогда модуль приобретает функцию автоматического самосрабатывания. Эта модификация может быть использована, когда хозяина нет в доме, и в случае пожара модуль «Тунгус-5» тушит пламя самостоятельно. Такая модель оборудуется электронным датчиком и модуль полностью является автономным. Его можно поставить на пол, повесить на стену в любое место комнаты или бани.

Базовая модель модуля «Тунгус-5» оснащена устройством ручного запуска и используется, как «граната», которая забрасывается в очаг пожара.

Модуль является изделием многоразового использования (перезарядается) и может быть применен как для тушения локальных очагов, так и для пожаротушения в помещениях по пло-

щадки или по объему. При высоте потолков в 2.50 м площадь тушения составляет более 50 кв. метров или 100 м³.

Принцип действия ручного модуля прост – нужно взять модуль за скобу, свободной рукой снять заглушку с пускового устройства и извлечь чеку. Дернув кольцо, забросить в зону пожара.

Общий вес модуля «Тунгус-5» составляет 8 килограммов. Время срабатывания с ручным запуском от 10 до 20 секунд. Температурный диапазон использования от +50 до -50 градусов.

Для более эффективного тушения дома, бани, комнаты,

Компания «АКВАЛИТ+»

Противопожарный модуль «Тунгус-5»

Ваша жизнь стоит дороже!
8 (985) 291-29-78

если вы это делаете самостоятельно, лучше иметь несколько модулей. По ситуации станет понятно, сколько штук нужно использовать.

При тушении применяется специальный порошок, который безопасен и для людей, и для животных. Единственный «недостаток» устройства – уборка помещения после использования, но проблема решается обычным пылесосом. Ни мебели, ни технике ущерба огнетушащий состав не принесет. Но лучше уж убрать порошок, чем разбирать обгоревшие стены и мебель.

По результативности и оперативности тушения модуль «Тунгус-5» превосходит конкурентов. Особенно эффективен при использовании в замкнутых пространствах (квартирах, бытовых и специальных помещениях, банях, гаражах, торговых павильонах).

Срок годности модуля «Тунгус-5» составляет 12 лет. Продукция имеет российский и европейский сертификаты качества.

Компания «АКВАЛИТ+» также предлагает услуги по противопожарному оборудованию объектов любого назначения.

Телефон: 8(966) 324-24-48
E-mail: Klenin@tppmo.ru
www.kuragan.ru

ПРАВИЛА ЭТИКЕТА, КОТОРЫЕ МОГУТ ПОКАЗАТЬСЯ НЕОЖИДАННЫМИ

Правила этикета – штука сложная. Какие-то из них остаются неизменными на протяжении веков, другие появились совсем недавно – например, правила, связанные с использованием смартфонов в обществе. Есть правила, которые диктует нам английский этикет, – и, например, правила французского этикета нередко им противоречат. А есть еще такие правила, которые бывает нелегко принять – уж очень мы привыкли делать наоборот!

Начнем сразу с сенсации: желать «приятного аппетита» за столом – не принято. В советское время эта фраза заменила традиционную молитву перед едой, а сегодня никакой смысловой нагрузки она не несет. В лучшем случае, это фраза обслуживающего персонала.

Второй удар: говорить чихающему «будьте здоровы» тоже неприлично. Хорошо воспитанный человек просто не заметит, что кто-то чихнул.

Бумажные салфетки на столе – только для тех случаев, если на столе что-нибудь разольется. Чтобы промокнуть губы, нужно пользоваться тканевыми.

Размешивание сахара в чае, оказывается, тоже регламентируется правилами этикета. Конечно, автоматически мы двигаем ложку по часовой стрелке. А правильно, оказывается, двигать ложкой взад-вперед, как маятником – чтобы избежать звона ложки о чашку.

Если женщина в ресторане, куда ей поставили сумочку? Некоторые считают, что на пол нельзя: примета плохая, денег не будет. Но этикету нет дела до примет – если сумка большая, ставьте ее на пол или вешайте на спинку стула, если нет специального стульчика для сумки. А маленькую нарядную сумочку можно положить прямо на стол!

Кстати, мужчина не носит женскую сумочку. Никогда. Даже если она очень тяжелая.

Предлагать гостям снять обувь – моветон. Это может быть только личной инициативой самого гостя, который пришелся по сельской местности и не хочет наследить на ковре в гостиной.

Сушить зонт в раскрытом состоянии позволительно только у себя дома. В гостях или в офисе он должен сушиться сложенным.

izbrannoe.com

УЛЫБНИТЕСЬ!

– Почему вы хотите работать именно в нашей компании?
– Пап, ну прекрати...

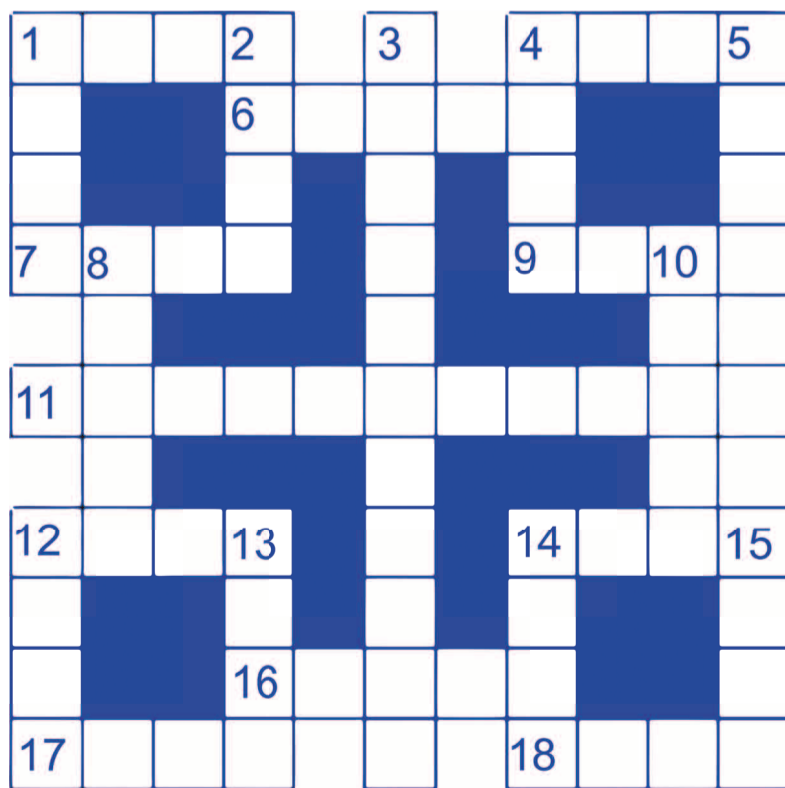
Удивляясь причудам погоды, следует помнить, что российский климат предназначен в первую очередь для уничтожения неприятеля.

Объявление:
«Мы ремонтируем то, что починил ваш муж!».

За летние каникулы баба Клара навязала внуку шерстяные носки, варежки, свитер, свою точку зрения и систему моральных ценностей.

– Дорогая, у нас есть деньги?
– Нет.
– Но как же так?! Я же тебе вчера зарплату отдал.
– У меня есть деньги. У нас – нет.

КРОССВОРД ДЛЯ ВАС



По горизонтали:

1. Кустарник некоторых пород ив. 4. Народный поэт-певец у народов Кавказа. 6. Английский физик, лауреат Нобелевской премии. 7. Синтетическое волокно. 9. Река в Сибири. 11. Экономический показатель работы транспорта по перевозке грузов. 12. Исконно русская еда. 14. Крупный морской рак. 16. Персонаж поэмы Пушкина «Руслан и Людмила». 17. Опасное заблуждение, поражающее корни и стебель капусты. 18. Одна из конечностей человека или животного.

По вертикали:

1. Животное, изображаемое на государственных символах Боливии и Перу. 2. Бог грозы, ветра и дождя у древних шумеров. 3. Группа слов, выражающая какую-либо мысль. 4. Штат, расположенный на С.-З. Бразилии. 5. Часть спортивной игры. 8. Опера Беллини. 10. Образ действий при выполнении чего-либо. 12. Деталь в машинах для подвешивания, цепляния. 13. Имя дочери Ярослава Мудрого, жены французского короля Генриха I. 14. Бесцветный газ с острым запахом, применяется в химическом синтезе. 15. Водный поток, имеющий исток, русло и устье.

«ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ Подмосковье»

Учредитель: Московская областная общественная благотворительная организация «Союз пенсионеров Подмосковья».
В ИНТЕРНЕТЕ: www.пенсионеры-подмосковья.рф
ПРИСЫЛАЙТЕ ВАШИ ОТЗЫВЫ И НОВОСТИ: pension93@mail.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-52036 от 07 декабря 2012 г.
Адрес редакции: 129063 г. Москва, Проспект Мира, д. 72, к. 619 Тел.: 8(495) 988-69-87
Редактор – Бувина М.В.
Компьютерная верстка – Разливинский Я.В.

Газета является официальным печатным органом Московской областной общественной благотворительной организации «Союз пенсионеров Подмосковья».
Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель.

№ 66, 16 ноября 2017 г.
Заказ № 7460-2017
Тираж 50 000 экз.
Отпечатано в АО «Красная Звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38.
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72,
<http://www.redstarph.ru>
E-mail: kr_zevzda@mail.ru