

ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ

Подмосковье

СОЮЗ ПЕНСИОНЕРОВ
ПОДМОСКОВЬЯ

18+



1 ОКТЯБРЯ 2016 года, СУББОТА

№ 56

**1 ОКТЯБРЯ -
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ
ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ**

Дорогие наши друзья! Сегодня – ваш праздник. Это день, когда чествуются жизненный опыт и мудрость старших поколений, отдается дань уважения всем пожилым россиянам. Сегодня вы – герои дня, и в вашу честь – цветы, поздравления, улыбки. И многокрасочный Фестиваль «Веков связующая нить», который распахнул свои объятия любителям народной песни – тоже для вас!

МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ ТЕАТР

1 ОКТЯБРЯ 2016 12:00



**"Веков
связующая
нить"**

Фестиваль
сохранения традиционных
духовных ценностей

КОЛЛЕКТИВЫ – УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

1. Народный коллектив «Хор Русской песни «Узоры Московии», г. Фрязино, Московская область.
2. Удмуртский фольклорный ансамбль «Льомпу сясыкаос» («Цветы черёмухи»), Удмуртская Республика, Дебёсский район, д. Удмуртский Лем.
3. Болгарская фольклорная формация «Сребърни пафти» («Серебряная пряжка»), г. София, Болгария.
4. Межэтнический самодеятельный вокальный ансамбль «Баяраваня» («Боярыня»), г. Люберцы, Московская область.
5. Народный коллектив «Хор русской песни» МАУК «Каширский Городской Дом культуры на Стрелецкой», г. Кашира, Московская область.
6. Культурно-художественное общество «Бранко Цветкович», г. Белград, Республика Сербская.
7. Вокально-хоровой ансамбль татарской песни «Идэль».
8. Хор русской песни Дворца культуры и досуга «Яуза», г. Мытищи, Московская область.
9. Хор Храма Святой Троицы, г. Неготин, Республика Сербия.
10. Ансамбль «Сельские напевы», г. Яхрома, Дмитровский р-н, Московская область.
11. Ансамбль народной песни «Злат венец», г. Конаково, Тверская область.
12. Вокальная группа «Напев» муниципального бюджетного учреждения Дворец культуры «Аврора», г. Щигры, Курская область.

ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ – В ЦИФРАХ И ФАКТАХ

- Сегодня в мире насчитывается почти 700 миллионов людей старше 60 лет. К 2025 г. их будет более 1,2 миллиарда!
- По данным ООН, средняя продолжительность жизни в мире в настоящее время составляет 66 лет. При этом в России средняя продолжительность жизни 70,7 года (у мужчин 65 лет, у женщин – 76). По сравнению с 2003 годом этот показатель увеличился на 4 года.
- Не так давно Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) приняла новую квалификацию возрастов. Итак, с 45 до 60 лет – средний возраст. Пожилой – с 60 до 75. Старость начинается после 75. ВОЗ считает, что люди становятся стариками, отпраздновав 75-летний юбилей – и не ранее того! Непривычный взгляд для российского человека, не так ли? Между тем, большинство жителей Великобритании считает, что молодость заканчивается в 55 лет, а пожилой возраст начинается после 70.
- Одной из основных проблем пожилых людей является одиночество. В России численность одиноких и одиноко проживающих граждан составляет более 5 миллионов человек, из которых около 3,8 миллиона – граждане пожилого возраста.
- «Культура старости». Это понятие еще не имеет точного определения в лексиконе российских ученых или СМИ, но все чаще употребляется в дискуссиях о настоящем и будущем старшего поколения в нашей стране. Говоря о «культуре старости», следует рассматривать это понятие во всем многообразии, принимать во внимание материальные вещи, социальные условия и культурные традиции, которые нас окружают, представления общества о старшем возрасте и отношении пожилого человека к самому себе.



К КУРСКИМ СОЛОВЬЯМ - СО СВОИМИ ПЕСНЯМИ

Одним из участников Фестиваля «Веков связующая нить» стал хор русской песни Дворца культуры и досуга «Яуза» города Мытищи Московской области. С 1996 года его возглавляет Заслуженный работник культуры Московской области Алла Захарова. Яркая творческая личность, она своей энергией и талантом сумела поднять коллектив на более высокий уровень. Уже спустя три года хору было присвоено звание «Народный», и с тех пор он уже несколько раз подтверждал свой статус.

За годы своего существования хор провел более 500 концертов районного, областного, международного значения. Его можно было видеть на городских праздниках, на областных и всероссийских мероприятиях. Коллектив был участником Ассамблеи народов Подмоскovie, Международного мероприятия «Казачья станица – Москва» и других. В конце 2013 года коллектив занял первое место в памятном многим областном конкурсе «Битва хоров» и был отмечен Губернаторской премией. А еще одной знаменательной строкой – да нет, страницей! – станет в его истории участие и победа в недавнем «Поединке хоров», проходившем в Курске: из соловьиного края хор привез звание лауреата I степени. Привез – и тут же стал готовиться к Фестивалю.

ПРИНИМАЙ ПОЗДРАВЛЕНИЯ, ФЕСТИВАЛЬ!

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Позвольте от лица организаторов приветствовать вас на Международном Фестивале сохранения национальных духовных ценностей «Веков связующая нить».



Основные цели данного Фестиваля: пропаганда и популяризация национальных культур, сохранение национальных традиций и обычаев, а также развитие межнационального творческого сотрудничества. Очень знаменательно, что участники данного Фестиваля – это люди старшего поколения, именно они не только являются основными хранителями культуры своего народа, но и способствуют ее популяризации во всем мире. Только через взаимное всестороннее познание мы сможем лучше понять друг друга и сохранить дружбу на долгие годы.

А дружба наших народов – это основа мощи нашего многонационального государства, основа международного сотрудничества и сохранения мира в будущем.

Завтра многие из вас уедут в свои города и в свои страны, но уже не только как артисты и хранители народных традиций. Вы – послы мира и добра.

Удачи Вам!

Виктор Васильевич ГОРБАТКО,
Председатель Оргкомитета Фестиваля
«Веков связующая нить»,
Президент Международного Фонда защиты человеческого достоинства и безопасности, летчик-космонавт,
дважды Герой Советского Союза.

УВАЖАЕМЫЕ ОРГАНИЗАТОРЫ, УЧАСТНИКИ И ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ «ВЕКОВ СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ»!

Данный Фестиваль несет глубокую идею единения и может стать своеобразным мостом между народами и поколениями на долгие годы. Очень символично, что основные участники Фестиваля – это пожилые люди с молодой душой и стремлением к активной творческой деятельности. Во все времена именно люди старшего возраста являлись хранителями исконной национальной культуры, мудрости и духовности и сейчас они самые активные участники Фестиваля «Веков связующая нить». Возраст не может служить помехой на пути реализации творческого потенциала человека, а хорошая песня не признает ни различий между нациями, ни разницы лет, ни государственных границ. Уверен, наш Фестиваль будет ярким тому подтверждением, откроет новые возможности единения народов мира, укрепления их дружбы и взаимопонимания. Это особенно важно не только для нашего многонационального общества, но и для укрепления международной стабильности и мира.

Андрей Михайлович СНЕГОВ,
Генеральный директор Международного общественного Фонда защиты человеческого достоинства и безопасности.



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

От всей души приветствую участников, зрителей и организаторов Фестиваля. Символично, что это мероприятие проходит в праздник, который с 1991 г. отмечается во всем мире как «Международный день пожилых людей».

В современном обществе люди старшего поколения являются не просто примером чести, совести и трудолюбия. Вы – не только наша гордость и наше национальное достояние, а, прежде всего, ориентир для более молодых поколений, стремящихся достичь вершин в труде, карьере, физическом развитии и, конечно, творчестве.

Фестиваль «Веков связующая нить», проходящий в стенах Московского Губернского театра, позволит людям старшего поколения продемонстрировать свои творческие возможности, передать самобытность и колорит своих народов и регионов, а самое главное – показать пример активного творческого долголетия. Именно это придает Фестивалю особую значимость и расширяет год от года географию участников не только в России, но и среди зарубежных хранителей национальных творческих певческих традиций.

И пусть так будет еще долгие-долгие годы! С праздником вас, дорогие друзья! Будьте здоровы и счастливы, добра вам и благоденствия!

Валерий Александрович РОДИОНОВ,
Президент Ассоциации организаций по поддержке пенсионеров, ветеранов и инвалидов, Председатель Союза пенсионеров Подмосковья.



УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ!

«Почта Банк» сердечно поздравляет читателей газеты «Третий возраст Подмосковье» с Международным Днем пожилых людей!

В этот замечательный день мы хотим поблагодарить вас за сохранение традиций и мудрость, за вашу трепетную заботу о близких, за отзывчивость.

«Почта Банк» желает вам крепкого здоровья, тепла, долголетия и финансовой стабильности! Со своей стороны, мы всегда готовы заботиться о ваших финансах и создавать продукты с особыми условиями, чтобы вы могли комфортно и безопасно распоряжаться своими средствами: специальные ставки по кредитам, депозитам, сохранение пенсии и многое другое.

Дмитрий Васильевич РУДЕНКО,
Президент-Председатель
Правления ПАО «Почта Банк».



ДОРОГИЕ НАШИ ПЕНСИОНЕРЫ!

Деятельность нашей Компании направлена на то, чтобы сделать вашу жизнь более стабильной, обеспеченной. Но внимание к пожилым людям – не только некая профессиональная обязанность. И вне работы мы стараемся проявлять участие к пенсионерам. Несколько лет мы являемся партнерами хорошо всем известной «Битвы хоров» и нам приятно быть причастными к столь масштабному и важному делу.

Мы искренне поздравляем многомиллионный отряд пенсионеров Подмосковья с Днем пожилых людей! Пусть ваше здоровье будет крепким, а ваш опыт и знания – востребованными. Реализовывайте свои мечты, добивайтесь новых успехов. Помните, что вы нужны не только своим родным и близким, вы нужны своей стране. Счастья вам, дорогие пенсионеры!

Александр Иванович ЖИЛЯКОВ,
Генеральный директор ООО «Столичная рента».



ПРИНИМАЙ ПОЗДРАВЛЕНИЯ, ФЕСТИВАЛЬ!

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

От всей души приветствую организаторов, участников и зрителей Фестиваля сохранения традиционных духовных ценностей «Веков связующая нить»!

Сегодня здесь собрались истинные знатоки и ценители фольклора из разных уголков России и зарубежья. Прекрасно, что Фестиваль объединил представителей разных поколений. Это знак того, что связь времён не прерывается, что она сильнее внешних обстоятельств.

Низкий поклон всем, кто в сложные времена революций, войн, послевоенного лихолетья сохранил для нас и наших потомков живые, самобытные, уникальные песни, частушки, обрядовые традиции наших народов. И огромная благодарность нынешним представителям старшего поколения, которые щедро делятся своим талантом и дарят нам радость знакомства с искренностью и глубиной народного песенного искусства.

Символично, что такое яркое и полное смыслов музыкальное событие проходит в День пожилого человека, сами участники которого своим творчеством в очередной раз доказывают, что возраст не может являться преградой для активной социальной и культурной жизни. Горжусь вами, вашим жизнелюбием, неравнодушием, желанием быть частью современной истории России. От всей души желаю вам крепкого здоровья, вдохновения и творческого долголетия!

Пусть Фестиваль станет доброй традицией, и число его участников и зрителей растёт с каждым годом. Пусть культурное наследие наших стран сохраняется и умножается. Отличного настроения, бодрости, искрометных выступлений и незабываемых впечатлений всем, кто собрался на сцене и в зале Московского Губернского театра!

Валерий Владимирович РЯЗАНСКИЙ,
Председатель Союза пенсионеров России,
Председатель комитета по социальной политике Совета Федерации ФС РФ.



УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ ВОЙНЫ И ТРУДА! УВАЖАЕМЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ СТАРШИХ ПОКОЛЕНИЙ!



Отделение Пенсионного фонда Российской Федерации по г. Москве и Московской области сердечно поздравляет вас с Международным днем пожилых людей!

В этот день мы с особым признанием говорим вам слова благодарности за неоценимый вклад в развитие и укрепление мощи нашей страны, сохранение мира, за право строить будущее. На вашу долю выпало немало испытаний. Но всей своей жизнью вы показываете последующим поколениям примеры верности долгу, Отчизне, добросовестного отношения к труду, равнодушия. Вы являетесь главным звеном в преемственности поколений.

Многие из вас, выйдя на заслуженный отдых, продолжают вести активную трудовую и общественную деятельность. Вы щедро делитесь опытом, помогаете молодым выстаивать и преодолевать трудности, идти к поставленной цели, заряжаете всех своей удивительной энергией, способной изменять мир к лучшему.

Вы должны всегда помнить, что мы гордимся вами, любим, ценим и уважаем! Будьте здоровы, счастливы, пусть вас всегда окружают любящие и родные вам люди.

Андрей Евгеньевич АНДРЕЕВ,
Управляющий Государственным учреждением – Отделением Пенсионного фонда
Российской Федерации по г. Москве и Московской области.

ДОРОГИЕ НАШИ ПЕНСИОНЕРЫ! ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС С МЕЖДУНАРОДНЫМ ДНЕМ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ!

Мы очень ценим и уважаем как ваш вклад в развитие нашей страны, так и вас самих. Именно вы делаете этот мир добрее и светлее.



В минувшем году наша Компания впервые стала партнером Фестиваля творческих коллективов людей старшего возраста. Я сам побывал на этом ярком действе и был приятно удивлен и размахом мероприятия, и задором его участников, их профессиональным мастерством. В новом сезоне Фестиваля Инвестиционный фонд «БМ Инвест» с большим удовольствием вновь присоединился к тем, кто помогает в подготовке этого замечательного праздника.

У меня самого родители пенсионеры и я прекрасно понимаю, как важны в этом возрасте поддержка и внимание. Это понимание я перенес и на работу Инвестиционного фонда: здесь свою миссию и миссию Компании в целом вижу в том, чтобы постараться улучшить уровень жизни российских пенсионеров. Ведь вы как никто другой заслужили это – и своей самоотверженной работой на благо страны, и бесценной родительской заботой о своих детях и внуках!

Владимир Сергеевич МЕТЁЛКИН,
Исполнительный директор
Инвестиционного фонда «БМ Инвест».

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ ГАЗЕТЫ «ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ ПОДМОСКОВЬЕ»!

Трудовой коллектив Ипотечного кредитного потребительского кооператива «Содействие Развитию Взаимного Кредитования» поздравляет всех людей старшего поколения, наших заслуженных пенсионеров с замечательным общенародным праздником – Международным Днём пожилых людей!

В нашей стране День пожилых людей стал ежегодно отмечаться с 1992 года, когда 1 октября было объявлено нашим всероссийским отечественным праздником, показывающим важность и нужность пожилых людей в социальной жизни нашего общества.

Пользуясь предоставленной возможностью, мы хотим пожелать Московской областной общественной благотворительной организации «Союз пенсионеров Подмоскovie» дальнейших успехов в их деятельности по защите интересов лиц старшего и пенсионного возраста, а также выразить свою поддержку в деле организации значимых социально-массовых мероприятий для этой категории наших сограждан. И, конечно, хотим поприветствовать участников фестиваля, пожелать им творческих успехов и больших побед.

Сотрудники Ипотечного кредитного потребительского кооператива «СРВК» всегда стараются оказывать нужную помощь и поддержку, предоставлять льготы, бонусы и надбавки своим пайщикам в кооперативных сберегательных и заемных программах.

Не секрет, что среди наших пайщиков много лиц старшего и пенсионного возраста. Мы благодарны им за оказанное доверие и всемерно дорожим мнением опытных людей, проживших долгую и порой непростую жизнь. Для их удобства все московские офисы нашего Кооператива располагаются в пешей доступности от станций метро, что делает наши встречи удобными и комфортными, а отношения – дружескими, взаимовыгодными и долгосрочными.

Роман Михайлович ЦИНКЛЕР,
Заместитель Председателя Правления по развитию «СРВК».



СОБЫТИЯ

ЛИЦОМ К ЛИЦУ



На снимке: делегация Союза пенсионеров Подмосковья под руководством В. А. Родионова во время пребывания в Липецке.

...В эти августовские дни, казалось, все дороги вели в Липецк. По крайней мере, для тех, кого всерьез заботят проблемы пожилых людей. Здесь по инициативе Союза пенсионеров России состоялась встреча пенсионеров с руководством партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ», представителями министерств и ведомств Российской Федерации. Во встрече приняли участие посланцы 28 регионов России (почти две сотни человек), в их числе была и делегация Союза пенсионеров Подмосковья во главе с председателем Валерием Родионовым.

– Какие вопросы задают пенсионеры? – обратилась к собравшимся заместитель Председателя Совета Федерации Федерального Собрания РФ Г.Н. Карелова. – Первая тема, как вы догадываетесь – проблема ЖКХ. На нее приходится более 40 процентов всех обращений. Вторая по значимости тема – это проблемы социального обеспечения. Следом идут проблемы с жильем и здравоохранением, транспортные вопросы.

В этом смысле Липецк был как бы зеркалом ситуации в стране – везде пожилых людей волнуют эти же вопросы и везде хотят знать, как они решаются.

Как отмечали выступающие, многие проблемы удастся успешно решать на местах. По обращениям пенсионеров во многих регионах отремонтированы дороги, восстановлено автобусное сообщение, налажено движение пригородных поездов, восстановлена связь между сельскими населенными пунктами и районными центрами. Сотням граждан пенсионного возраста предоставлены путевки на лечение, выделено социальное жилье.

Среди основных запросов пенсионеров – также и повышение качества и доступности медицинской помощи.

Пенсионеры услышали ответы на многие вопросы (что-то они успевали задать по ходу встречи, какие-то ответы получили уже после): организаторы постарались, чтобы была обеспечена максимальная открытость для диалога.

Общий вывод от встречи, пожалуй, таков: российские пенсионеры по-прежнему нуждаются в эффективной социальной защите.

НА СПОРТИВНОЙ ВОЛНЕ

ЖДЕМ НОВЫХ ПОБЕД!

В эти дни в Туле проходят финальные соревнования III Спартакиады пенсионеров России. Начиная с апреля, во всех уголках страны, в том числе и в Подмосковье, шли отборочные соревнования, а сейчас в поединках сошлись лучшие команды, приехавшие из более чем 60 субъектов Российской Федерации.

Мы уже не раз писали, что в последние годы пенсионеры все больше внимания уделяют укреплению своего здоровья – и не за счет лекарств, а благодаря регулярным занятиям спортом. Но одно дело заниматься самостоятельно или в какой-то группе, и совсем другое – померяться силами с другими. В этом году такую возможность пожилым спортсменам предоставили Министерство спорта Российской Федерации, Союз пенсионеров России и Правительство Тульской области (до этого соревнования проходили в Чебоксарах и Саратове).

Команды (в каждой четверо мужчин и четыре женщины, а их возраст, соответственно, не меньше 60 и 55 лет) соревнуются в шести видах спорта, как в личном, так и командном зачете: легкая атлетика (кросс), плавание, настольный теннис, стрельба из пневматической винтовки, дартс, комбинированная эстафета (гладкий бег, ведение мяча, бег со скакалкой, скандинавская ходьба, броски мяча в баскетбольную корзину и др.)

Вне турнирной таблицы прошли состязания по волейболу и показательное выполнение нормативов комплекса ГТО.

Наши спортсмены серьезно подготовились к соревнованиям, и Подмосковье ждет своих посланников с победой.

В. ЯКОВЛЕВ.

ПОДАРОК ПОТОМКАМ



ВСТАНУТ ЮНЫЕ ЛЕСА

Несколько дней назад в Подмосковье прошла акция «Наш лес. Посади свое дерево». В населенных пунктах и за их пределами зазеленели полтора миллиона саженцев ели, сосны и дуба! Таким образом восполняются потери леса от пожаров и жуков-короедов.

По традиции старт акции дал Губернатор Московской области Андрей Воробьев: он лично посадил молодую сосну. А всего в акции приняло участие более 160 тыс. человек (что вдвое больше ожидаемого) – от простых людей до известных всей стране знаменитостей, от школьников и до убеленных сединами пожилых. Разумеется, и отделения Союза пенсионеров Подмосковья снарядили свои «зеленые десанты». Так, только в Новых Химках на акцию вышел 31 пенсионер.

Стоит заметить, что, по мнению специалистов, из посаженных саженцев приживется не менее 80 процентов, а значит, через несколько лет в самых разных местах нашей области появятся молодые леса.

ВОЗРАСТ ДЕЛАМ НЕ ПОМЕХА

Обычно из коллектива поощряют кого-то одного. А тут в числе отмеченных сразу полсотни человек! Именно столько членов Железнодорожного отделения СПП отправились этим летом, в качестве поощрения за активную работу, на экскурсию в Коломну.

То, что отделение было названо одной из лучших общественных организаций своего городского округа – не удивительно. За почти два десятка лет ее существования пенсионеры Железнодорожного сплотились на славу, а больше половины этого срока у руля организации стоит Т. В. Хаметова, человек удивительной энергии и целеустремленности. Много лет она отдала санэпидслужбе, опыт заработала огромный, а вот с высшим образованием как-то не получилось. И что вы думаете? Таисия Васильевна все-таки получила свой диплом

в... восемьдесят лет! И как только после этого много более молодые пенсионеры могут вздохнуть, что «все уже позади»?!

Таисия Васильевна встречается со школьниками, рассказывает о войне, которую знает не по учебникам. Когда был объявлен городской конкурс «Гражданский успех», неугомонный председатель отправила на него свой проект «Без прошлого нет будущего». Сумела пробиться через немалое (около 300 человек) число претендентов, очно защитила проект, сорвав аплодисменты комиссии – и стала лауреатом. И на премию Губернатора «Наше Подмосковье» тоже отправила свою работу.

Своей энергией Таисия Васильевна умеет заразить и других. Актив здесь крепкий, работоспособный, отсюда – и успехи в многочисленных делах, отсюда и уважение со стороны администрации, депутатского корпуса и общественной палаты.



Пенсионеров привлекают практически ко всем значимым мероприятиям, знают, что никогда не подведут, все выполнят.

Ну а раз работают сообща, то и отдохнуть сообща не грех: вот тут-то поездка в Коломну оказалась как нельзя кстати!..

И, КОНЕЧНО, ПОДПЕВАТЬ ЛУЧШЕ ХОРОМ...

Хоровое искусство в России – это далеко не только вокал, музыка и эстетика. Издревле это одна из форм сплочения народа, того духа коллективизма, который ещё называют соборностью. Хоровое пение объединяло людей за столом в дни радости и печали. Во времена, когда в силу различных социально-экономических причин на стол было особо нечего поставить из еды, главным в скромной трапезе была песня! Утешающая и согревающая душу, помогающая воспарить над печальной сиюминутностью и поверить в лучшее, совместная песня, дающая почти физическое удовольствие от того, когда ты слышишь, как твой голос вплетается в общий хор голосов. Так любая река становится великой, потому что не отвергает от себя ни одного притока, будь то голосистый ручей или негромкая речушка! Хоровое пение даёт ощущения братского плеча, дружбы, сплоченности, осознания того, что даже если у тебя самый хороший голос, ты не должен быть эгоистом, показывая собственный голос в ущерб общей песне!

Впрочем, справедливости ради надо сказать, что хоровое искусство очень высоко ценится не только в России, но и в Европе, где оно поддерживается государством. В Германии насчитывается порядка 30 тысяч хоров, во Франции – 40 тысяч. В той же Литве на фестивалях поет зараз триста хоров, и им вторит сорокатысячная аудитория – на четыре голоса.

Государственную пользу хорового пения понимали издавна. Первый русский хор появляется в России во второй половине XV века. Это были государевы певчие дьяки. От них ведет свое начало старейший русский хор – Ленинградская академическая капелла. Пётр Первый, переливая колокола на пушки, тем не менее находил время поддерживать на государственном уровне хоровую культуру в России. При нём из хора государевых певчих дьяков организуется Придворный хор, позже ставший Придворной певческой капеллой.

И вот этим хоровым делом государственной важности уже несколько лет занимается хрупкая женщина Ольга Владимировна Маркова. При поддержке Союза пенсионеров Подмосковья она с 2012 года реализует проект «Битва хоров», являясь руководителем этого проекта. Дело государственной важности и Ольга Владимировна человек государственный – помощник члена Общественной палаты Московской области Валерия Александровича Родионова, который руководит Союзом пенсионеров Подмосковья.

Бывая в служебных поездках, встречаясь с пожилыми людьми, конечно, не могла Ольга Владимировна не видеть, сколь много творческих коллективов людей старшего возраста в Подмосковье, как горят глаза во время выступлений и у них и у публики в зале. Любовалась на то, как эти люди преображаются на сцене, забывая о недугах, порой превозмогая сильную боль и становясь на десяток лет моложе. Вот тогда-то Ольга Владимировна задумалась и выступила с инициативой провести фестиваль хоровых коллективов. Ну а коль выступила с инициативой, как в России повелось – надо самой воплощать инициативу в жизнь.

Выручил профессиональный опыт: Ольга Владимировна была военнослужащей до того, как решила посвятить себя работе с людьми

старшего возраста. Видимо, во многом навыки организатора, полученные на службе, помогают Ольге Марковой в превосходной организации теперь уже ежегодного Международного фестиваля «Битва хоров». Тяжелее всего это дело для женских плеч – проведение мероприятия такого масштаба. Надо все предусмотреть, подготовить, встретить боль-

шью явно не помешают. И это не блажь, а непреложные законы сцены: не нами они придуманы, не нам их и отменять!

А ещё Ольга Владимировна старается убедить губернаторов, глав городов и поселений, что господдержка национальной хоровой культуры – дело государственной важности. Как приятно, когда облечённые властью люди понимают значимость подобных мероприятий. Все чаще после очередной «Битвы» власти регионов находят возможность поощрить хоровые коллективы. В Подмосковье хорам-победителям пошили красивые сценические костюмы.

Конечно, организаторы «Битвы хоров» понимали общественно-социальную значимость своего проекта. Но, тем не менее, были изрядно изумлены тому резонансу и востребованности, что он вызвал. Уже в первый год проведения заявки на участие подали 75 хоров. А всего с начала реализации проекта в нем приня-

Проект «Битва хоров» давно уже доказал своё право на господдержку, ведь альтернативы ему в России нет. Как результат, в 2015 году впервые был получен Президентский грант на его проведение, а нынешний фестиваль «Веков связующая нить» проводится именно в рамках Международного фестиваля «Битва хоров».

Это, конечно, не случайный успех. Именно сейчас, когда наша страна переживает мощный патриотический подъём на фоне жёстких экономических санкций Запада против России, сердцу русскому вдвойне нужна национальная хоровая культура. Наивно надеяться, что «импортная» западная музыка, воспитавшая не одно поколение патриотов Америки из юных граждан России, поможет нам сплотить народ в период испытаний. Это может сделать только национальная музыкальная хоровая культура. И при дальнейшей достойной поддержке проекта «Битва хоров» он сможет реализовываться уже даже не на «ХОР», как сейчас, а на «ОТЛИЧНО»! Что, несомненно, пойдёт на пользу патриотическому самосознанию граждан.

Напоследок история жизни одного весёлого гармониста. Не так давно этот человек перенес инсульт, в результате последствий которого оказался практически вычеркнут из жизни. Но умная любящая жена не желала поставить точку в жизни мужа, а поставила ему на колени баян. Гармонист попытался перебирать кнопки баяна пальцами. И случилось чудо – заработала мышечная память, музыкальное творчество постепенно вернуло человека к активной жизни. Настолько активной, что он смог участвовать в «Битве хоров»! А сколько случаев, когда на репетицию и выступление хористы приходят с палочками, но, выходя на сцену – положение артиста обязывает! – оставляют старческие «бадики» за кулисами и стоят на сцене прямо, даря публике радость русской песни и получая от публики в благодарности такую волну позитива, что потом уходят со сцены, забыв свои «бадики» за кулисами. Кто, глядя на этих людей, скажет, что они инвалиды, для которых доступен лишь один вид «досуга» – хождение по врачам?

Выходит, хоровая культура является еще и своеобразной терапией искусством. А еще она помогает людям не только сохранять хорошее настроение, но и ощутить себя частью огромного хора под названием «Вся Россия», сохранить позитивный настрой самим и щедро поделиться им со слушателями-согражданами.

Диана ЕЛИСЕЕВА.

На снимке: руководитель ежегодного Международного фестиваля «Битва хоров» среди творческих коллективов людей старшего возраста Ольга Маркова с участницами фольклорного ансамбля из Удмуртии «Цветы черемухи».



шие коллективы со всей страны и из-за рубежа, разместить хористов в гостинице, накормить, обеспечить конкурсный формат... Но Ольга Владимировна делает всё так, что люди остаются довольны, чему свидетельство – многочисленные благодарные отклики, огромное желание еще раз побывать у радушной хозяйки, выступить в фестивальной программе, на гала-концерте.

Со временем состав жюри Международного фестиваля укрепился профессорами из Российской Академии музыки им. Гнесиных, Московской Государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, известными хормейстерами, продюсерами, выдающимися композиторами и исполнителями. У фестиваля даже появился свой эксперт-дизайнер – хорошим хористам достойные сценические ко-

ли участие более 200 творческих коллективов людей старшего возраста из 38 регионов России и 8 зарубежных стран, на концертах побывали десятки тысяч зрителей.

Фестиваль вызвал большой интерес в прессе и у публики. А уж про самих участников и говорить не приходится – сколько человек, вступивших в хоровую битву, вышли из неё победителями собственного возраста и нездоровья! А такая битва подчас не легче Сталинградской!

Какая же это славная битва, в ходе которой участники становятся друзьями, общаются, улыбаются, фотографируются, обмениваются творческим опытом и контактами и поневоле публику втягивают в свое интерактивное общение... В наше, почти военное, время много вы видели таких битв?!

ЧЕСТВУЕМ ЛУЧШИХ

На сцене проходящего 1 октября в Московском Губернском театре Фестиваля активистам местных отделений СПП будут вручены плакетки с благодарностью за большой личный вклад в реализацию социально значимых проектов Союза пенсионеров Подмосковья, а так же в честь празднования Международного Дня пожилых людей. Награды удостоены: Н. А. Башаренко (Люберцы), Т. Е. Пушкарева (Химки), П. К. Кошкош (Наро-Фоминск), В. А. Никифорова (Озёры), С. И. Анфиногенов (Фрязино), В.И. Тонаевская (Ногинск), С. Г. Федоритенко (Щелково), Н. Л. Быстрова (Химки), А. В. Аладыин (Электросталь).

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЛЮДИ

СПОКОЙНОЙ ЖИЗНИ НЕ ИЩЕТ

Ребятишки, доверчиво протягивавшие ей пышные букеты, еще не знали, что поздравляют свою первую учительницу не только с 1 сентября, но еще и... с днем рождения. Да, так совпало, что педагог Маргарита Борисовна Киневская родилась 1 сентября.

А ведь Рита и не думала идти в учителя. Правда, судьба словно подталкивала ее к этому: девушка была пионервожатой, и школьным библиотечником. Но школу она закончила в суровом 1944 году. Шла война, и девушка вместе с подругами поступила в Ленинградский институт железнодорожного транспорта. Увы, обучение не сложилось: после второго курса Рита

по состоянию здоровья вынуждена была уехать в Загорск, к родителям.

— Тогда я и решила поступить в Загорский учительский институт, который закончила в 1948 году, — рассказывала Маргарита Борисовна. — Получила направление на работу учителем русского языка и литературы в школу-семилетку.

Затем была работа еще в нескольких школах (Маргарита Борисовна даже возглавляла вечернюю в далекой Якутии), а потом была знаменитая Загорская школа №1 (имени Рабоче-Крестьянской Красной Армии), которой она отдала более двадцати лет...

Вот так, в нескольких строках, можно уместить целую жизнь. Но при этом

останутся за кадром все бесконечные волнения и тревоги педагога, который хотел не просто дать знания «от и до», а воспитать Человека, гражданина. Останутся десятки литературных вечеров и спектаклей, работа по краеведению, походы по местам боевой славы, праздники мам, КВНы, концерты, поездки в театры и музеи, путешествия в города России (причем, часто на дальние поездки ребята зарабатывали средства сами, под руководством Маргариты Борисовны, на водах города). До сих пор её бывшие ученики с удовольствием встречаются со своим любимым учителем, и она по-прежнему принимает участие в их жизни — помогает советом.

Выйдя на пенсию, Маргарита Борисовна осталась верна себе. В течение многих лет она ведёт активную работу в Сергиево-Посадском отделении Союза пенсионеров Подмосковья. Председатель отделения Л.В. Семенова говорит о Маргарите Борисовне только в превосходной степени: уникальный человек! Организует встречи с поэтами, художниками, торжественные праздники ко Дню Победы, лекции по литературе, передачи по телевидению о событиях в культурной жизни города, постоянно хлопочет о пожилых коллегах-педагогах... Да вообще трудно назвать какое-либо значимое собы-



тие в культурной жизни Сергиева Посада, в котором бы М.Б. Киневская не приняла деятельного участия — а ведь ей вот только что исполнился 91 год!..

Себя Маргарита Борисовна вслед за Тургеневским Базаровым называет «самоломаной». Её любимая фраза из романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»: «Всякий человек сам себя воспитать должен». Вот она и построила себя, и создала свой, особенный мир. Всякий человек, попадающий в орбиту её жизни, ощущает себя тепло и уютно. Такой обычной и необычной жизни, которую никак не вместить в несколько газетных строк...

СОБЫТИЯ

В ПАМЯТЬ
О ГЕРОЕ

Недavno на фасаде одного из домов Балашихи была открыта мемориальная доска, на которой начертано: «В этом доме в годы Великой Отечественной войны проживал Герой Советского Союза, первый комендант победленного Берлина генерал-полковник Николай Эрastович Берзарин».

Идея увековечения имени полководца, жизнь которого была некоторое время связана с городским округом, принадлежит Валентине Денисовой, председателю Балашихинского отделения Союза пенсионеров Подмосковья: когда-то она училась в одной школе с младшей дочерью генерал-полковника. И сегодня, когда растёт заинтересованность в прошлом нашей родины, когда особенно важно сохранять имена героев, Валентина Львовна решила, что памятный дом не должен оставаться безымянным на карте города. Довольно долго инициативная группа вместе с Валентиной Денисовой добивалась увековечения памяти полководца. Рассылала по всем инстанциям письма, звонила, объясняла, просила, конфликтовала. Но, как оказалось, оно того стоило. Теперь память о Берзарине не только в стенах городского и школьного музеев. Она сияет и на одной из улиц. И не только рассказывает о герое, но и служит напоминанием иным недалёковидным: «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»

ЮБИЛЕЙ

НАШ «МАЯЧОК»

70 лет — дата солидная, но, похоже, не для таких энергичных людей, как В.В. Перенесенко. Придя в Фрязинское отделение Союза пенсионеров Подмосковья, она вначале была просто одним из активных его членов. Но энергия требовала выхода — Вера Васильевна не могла просто числиться в нашей группе. Она очень скоро проявила свой организаторский талант, стала принимать деятельное участие в повседневных делах: занималась проблемами пенсионеров, поздравляла с днем рождения, постоянно общалась с одинокими пожилыми людьми (а мы все прекрасно знаем, насколько важны для таких людей личные контакты). Она же оформила очень хороший альбом о деятельности Фрязинского отделения СПП, участвовала в «Битве хоров».

Видя, насколько хорошо Вера Васильевна справляется с многочисленными делами, мы выбрали ее заместителем председателя нашего отделения. И сейчас можем с уверенностью сказать, что это был верный шаг: В.В. Перенесенко оказалась на своем месте. Она — наш «маячок», кото-



рый неустанно светит своими добрыми делами и привлекает к себе других. При этом она не забывает и о своих близких: у Веры Васильевны двое прекрасных детей и пять внуков — есть о ком заботиться!

Доброго Вам здоровья, Вера Васильевна — и новых успехов в делах!

Фрязинское отделение
Союза пенсионеров Подмосковья.

БУДНИ НАШИХ ОТДЕЛЕНИЙ

СОЮЗ СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ

В Солнечногорском отделении СПП ищут новые формы работы с пожилыми людьми. В апреле этого года старанием председателя отделения А. Д. Новикова была организована круглосуточная телефонная «горячая линия» для помощи пенсионерам.

В городе к этому начинанию подошли с пониманием: номер телефона размещен на одном из сайтов, регулярно публикуется в двух местных газетах (суммарным тиражом 100 тыс. экземпляров). Бывает, среди ночи по просьбе какой-нибудь расхворавшейся бабушки привозят из аптеки таблетки или организуют оперативную перевозку в больницу. Был звонок от прохожих, сообщивших о заблудившейся старушке, которую тут же доставили по нужному адресу.

Также с апреля в отделении Союза работает

служба бесплатной юридической помощи для пенсионеров. Вопросы — самые разные: и консультационного плана, и очень непростые, запутанные ситуации. И первые результаты уже есть, причем, весомые: некоторые дела переданы в суд, по ряду жалоб ЖКХ проведены ремонты в квартирах пожилых солнечногорцев.

— Впрочем, в службу люди не всегда обращаются с чем-то серьезным, — отмечает Александр Дмитриевич. — Бывает, ситуация довольно простая, но человек все равно звонит — не столько для того, чтобы решить проблему (с ней он, может, и без нас бы справился), а от одиночества, чтобы с ним поговорили, успокоили, «вошли в его положение». Мы не психологи, но приходится и это делать. Ведь и человеческое внимание — это то, что может дать наша организация пожилым людям.

ПО РОДНОМУ КРАЮ

ПРИШВИН СТАЛ БЛИЖЕ

Председатель нашего отделения Союза пенсионеров Подмосквья Валентина Тонаевская постоянно «тормозит» нас: то предложит провести какое-нибудь мероприятие, то организует интересную экскурсию.

Вот и недавно группа из почти пятидесяти человек отправилась в Одинцовский район. История у этих мест богатая, но нас на сей раз интересовала деревня Дунино. Именно здесь, в шести километрах от Звенигорода, находится Дом-музей М.М. Пришвина. Это имя хорошо всем известно с детства, но немногие знают, что писатель – вовсе не только «певец природы», как его называли М. Горький и К. Паустовский, а тонкий аналитик нашей жизни, глубокий философ и просветитель.

Нам повезло: день поездки был солнечным и тёплым. В Дунино все пассажиры комфортабельного автобуса, кроме меня и моей жены, ехали впервые. Для нас это была шестая или седьмая поездка, но ехали мы с огромным удовольствием, ведь я давно изучаю всё, что связано с именем М. Пришвина. Мой дед Иван Сергеевич Романов дружил с писателем – они познакомились, когда Михаил Михайлович жил в Талдомском районе Подмосквья. Мой дед был башмачником, поэтом, уроженцем и жителем талдомской земли. О нём М. Пришвин написал в своём очерке «Башмаки» и даже поместил в него стихотворение деда «Башмачник», ставшее впоследствии производственной песней. В своих дневниках 1923-1925 годов Пришвин много раз упоминал о встречах с моим дедом. Об этих встречах и мой дедушка оставил воспоминания, они опубликованы. Когда в 1925 году Пришвин уехал из Талдомского района, связь с моим дедом не прервалась: они переписывались на протяжении многих лет. В семейном альбоме хранятся фотографии, сделанные когда-то М. Пришвиным (он был еще и замечательный фотограф), на которых запечатлена моя бабушка со своими тремя дочерьми, одна из которых – моя мама.

Об этом и многом другом я рассказывал ехавшим со мной друзьям, пока мы почти пять часов (попали в дорожные пробки) добирались до музея. Это был рассказ о личности Пришвина, выдержки из его дневников. Мой рассказ дополняла Нелли Арутюновна Литвинова (организатор и ведущая Клуба «Литературные встречи»), которая тоже прочитала некоторые отрывки из рассказов и дневников писателя.

Наконец мы достигли заветной цели. Для экскурсии по музею нас разделили на две группы. Нашу группу с М. Пришвиным знакомила сотрудница музея Мария Игоревна Орлова. Её рассказ был живой и интересный. По словам одной из наших ногинчанок, экскурсовод говорила так, как

будто только что сидела за столом с М. Пришвиным и пила с ним чай.

После реконструкции Дом-музей, в котором Михаил Михайлович жил в 1946-1953 годах вместе со своей женой Валерией Дмитриевной, выглядел обновлённым. Мы побывали во всех комнатах и на веранде дома Пришвина, откуда открывается прекрасный вид на окрестные места. В доме хранятся личные вещи писателя, мебель, замечательная его библиотека. Место, где расположен музей – чудесный уголок природы на берегу Москвы-реки. Дом окружают очень красивая еловая аллея и сад с павильоном. После реконструкции в музее открылась ещё одна экспозиция: гараж, где хранится автомобиль «Москвич-400», который Пришвин купил в 1948 году и всегда сам был за рулём, сам ремонтировал и обслуживал его до последних своих дней.

Самое ценное, что осталось нам после Пришвина – его дневники, которые он вёл ежедневно до конца жизни почти 50 лет. Их объём в несколько раз больше, чем 8-ми томное собрание его художественных сочинений! В дневниках – вся правда о жизни страны без прикрас. Я храню в домашней библиотеке все вышедшие тома этих дневников, читаю их, удивляюсь, восхищаюсь мыслям великого философа. Работа с разбором и публикацией дневниковых записей продолжается до сих пор. К счастью, весь архив писателя после его ухода бережно сохранила жена Валерия Дмитриевна. О своей любви к ней Пришвин написал в одном из своих дневников следующие слова, ставшие афоризмом: «Тот человек, кого ты любишь во мне, конечно, лучше меня – я не такой. Но ты люби, и я постараюсь быть лучше себя».

После знакомства с «усадьбой» (громкое слово для этого скромного дома с небольшим садом) мы спустились по живописной лесной тропе к роднику, полюбовались на Москву-реку, прошли вдоль берега, где в войну проходил оборонительный рубеж, посетили храм Михаила-Архангела.

На экскурсии мы узнали много нового о Михаиле Пришвине, приобрели книги писателя с экслибрисом Дунино.

Цель достигнута: интерес к М. Пришвину возрос, некоторые сразу после приезда домой через Интернет продолжили знакомство с писателем.

Значение М. Пришвина недооценивалось многие годы, но в наше время стало ясно, какой это был великий писатель и скромный человек. М.Пришвин нам очень нужен сегодня, он будет нужен и завтра, и всегда!

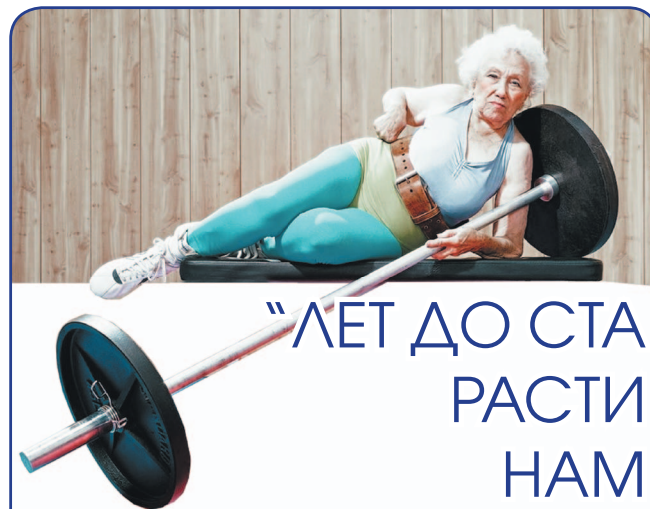
Валерий ИВАНОВ,
Ногинское районное отделение
Союза пенсионеров Подмосквья.

● «Москвич-400» был первым легковым автомобилем, свободно продававшимся в СССР. Пришвин купил его вскоре после начала выпуска, а производство 400-го было закрыто по стечению обстоятельств в год смерти Михаила Михайловича. Теперь эта машина – большая редкость.



● Когда перед глазами то же самое, что видел и живший здесь великий писатель, рассказ экскурсовода становится намного интереснее.

ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ



“ЛЕТ ДО СТАРАСТИ
НАМ
БЕЗ СТАРОСТИ!..”

Десять основных поведенческих факторов, замедляющих процесс старения человека.

1. Высокая духовность, оптимистический взгляд на жизнь.
2. Чувство ответственности за свое здоровье.
3. Правильный режим питания, экологически чистые продукты и вода.
4. Регулярная интеллектуальная нагрузка.
5. Движение тела, развитие подвижности и гибкости суставов.
6. Закаливание организма к действию факторов окружающей среды.
7. Здоровый образ жизни, избавление от вредных привычек.
8. Гигиена окружающей среды и тела.
9. Нормальный режим и качество сна.
10. Мудрое, философское отношение ко всем жизненным невзгодам.

● Кажется, только вчера писатель садился за этот стол, придвигал к себе печатную машинку – этот «ноутбук 50-х годов» – и начинал работать...



РАЗНОЕ

ФРАНЦУЖЕНКИ ПОД 50 И СТАРШЕ. УРОКИ КРАСОТЫ

В своем известном монологе «Куда пропадают женщины после пятидесяти» Жванецкий говорит о феномене, который характерен для наших широт: девочки вырастают в девушек, затем – в молодых женщин, а затем... пропадают. Их нет в кафе, в модных магазинах, их нигде не видно и не слышно. Это характерно не только для России – американская журналистка Ребекка Плантаер написала книгу «Уроки красивого старения: секрет французских женщин», где противопоставляет французское общество американскому. Американки после сорока лет часто машут на себя рукой и «уходят в тень», пишет Ребекка, в то время как француженки продолжают жить на полную катушку и в 50, и в 60, и в 70 лет.

«Благородное старение» является следствием совершенно особенного отношения к жизни и к себе, свойственного французам в целом. Оно не имеет ничего общего с деньгами и статусом, это умение наполнять свою жизнь удовольствиями, что в конечном счете и продлевает «женский век».

Во Франции активный досуг является частью национальной культуры, и с возрастом отказываться от него не принято. Французы ходят в походы, лазают по горам, обожают байдарки, играют в теннис, бегают в парках и т. д... При этом серьезным спортом француженки себя не перетруждают, в отличие



Француженка Ясмина Росси – 59-летняя мать двоих детей и бабушка двоих внуков...

от некоторых повернутых американок, отмечает Ребекка – любое насилие над собой вредно для женского хорошего самочувствия.

Знаменитый французский сарказм помогает француженкам не воспринимать свой возраст как драму.

Всем известно, что французы одержимы едой, но у них эта одержимость выливается в желание есть изысканно и красиво, а не много. Это помогает более-менее держаться в исходных размерах, та-

кой критической разницы в весе в 20 и в 40 лет у них нет.

Здоровый эгоизм французские девочки впитывают с молоком матери. С возрастом, когда дети выросли и требуют меньше внимания, француженки спокойно переключаются на себя. Тратят больше денег на свои удовольствия, позволяют себе поездки без семьи, покупают более дорогую одежду. Француженка сорока лет не будет терзаться муками совести, купив себе хорошие туфли вместо игровой приставки для сына-подростка. Кстати, и сидеть с внуками во Франции не принято, никто не воспринимает бабушек как бесплатных нянь.

С возрастом одежды в гардеробе меньше, но она значительно дороже и лучше качеством.

Француженки (и французы) спокойно относятся к возрасту, слишком явные искусственные подтяжки-утяжки вызывают скорее презрительную усмешку. В отличие от американских женщин, помешанных на идее сохранения молодости, француженки считают, что в определенном возрасте отсутствие морщин у женщины – скорее признак наличия психических проблем, чем повод для зависти. Во Франции очень развита аппаратная поддерживающая косметология, и гораздо менее популярны косметическая хирургия и ботокс.



УЧЕНЫЕ УЗНАЮТ СЕКРЕТ ДОЛГОЛЕТИЯ У ГОЛОГО ЗЕМЛЕКОПА

Секрет человеческого долголетия и вечной молодости, которые люди искали с глубокой древности, оказался в руках исследователей из НИИ Физико-химической биологии имени А.Н. Белозерского Московского государственного

университета. Пробить дорогу в вечную жизнь им помогает небольшая колония голых землекопов – небольших лишенных шерсти африканских грызунов.

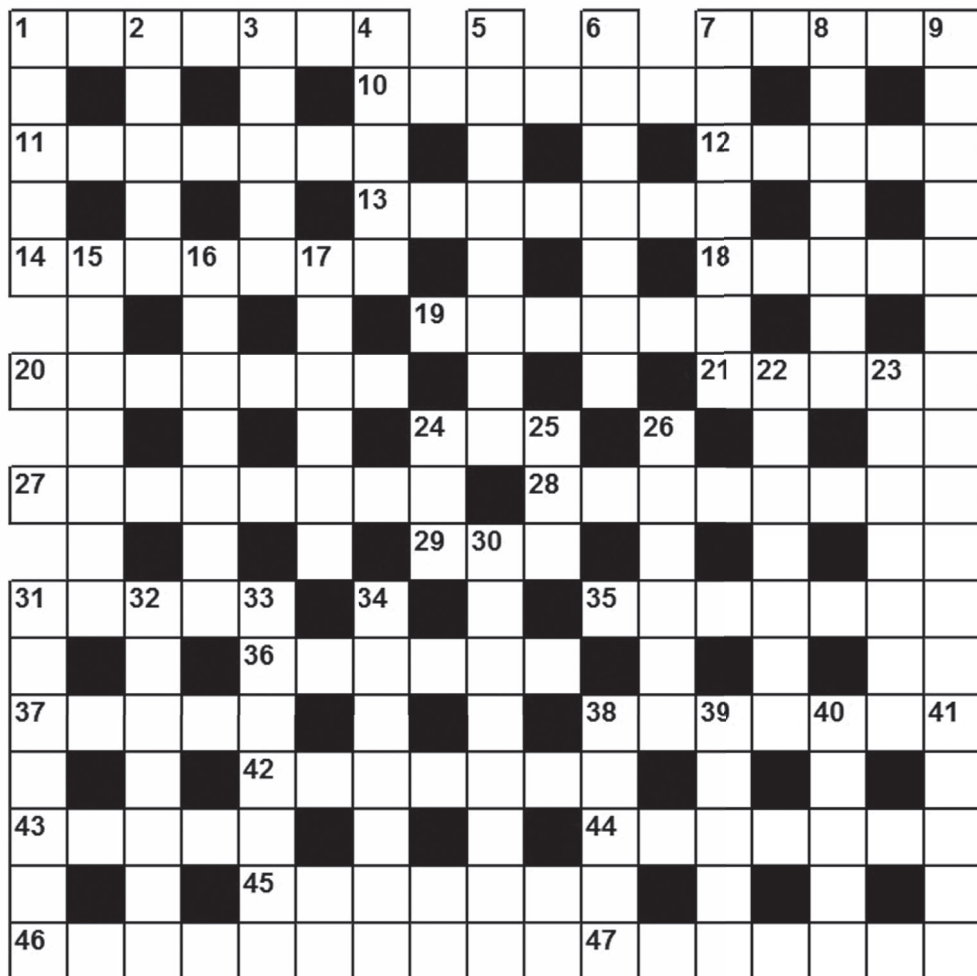
– Голые землекопы – совершенно удивительные животные, – рассказывает директор института академик Владимир Скулачев. – У них невероятно сильный иммунитет – они не подвержены инфекциям. У них практически нет раковых поражений, в то время как мыши, их близкие родственники, к трем годам пого-

ловно умирают именно от злокачественных опухолей. Голые землекопы смогли, по сути, выключить необходимый для эволюции процесс старения организма. Если это получилось у грызунов, значит, люди тоже смогут избавиться от старости. Не обязательно обрести вечную жизнь, но можно уподобиться альбатросам – это огромная птица доживает до 60 лет в полном здравии и бодрости, а потом почему-то погибает. Если разгадать тайну голого землекопа, людям тоже можно продлить молодость.

КРОССВОРД ДЛЯ ВАС

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Какой цветок символизирует самовлюбленность? 7. Защитник справедливости в черной маске. 10. Какую траву и слепой знает? 11. Комплектующая совочка для строительных работ в пределах песочницы. 12. «Блоха» среди гоночных автомобилей. 13. Деревенский вездеход. 14. Скоростной бег, «задаваемый» с испуга. 18. Человек нехилого телосложения. 19. Прибавка к жалованью и палка для ослов. 20. Комната, в которой можно повесить топор. 21. Ее лучше проглотить, чем из-за нее воду возить. 24. Самая надежная опора для потерявшего плавучесть. 27. Исполнительница ведущих партий в балете. 28. Создатель духов. 29. По усам тепло, а туда не попало. 31. «Лысый» ковер. 35. Джонс, собиравшийся в «последний крестовый поход». 36. Что такое посошок? 37. Работа экскаватора. 38. Девчонка-подросток, играющая в мужской компании. 42. Сорт мороженого, означающий человека, который любит кушать всякие десерты. 43. И ампиры, и рококо. 44. Что бывает сквозным на войне? 45. Гнойные струпа на коже. 46. Средство передвижения Тарзана по воздуху. 47. Глупость, причуда.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Тент по функции. 2. Устройство, занятое поиском мишени для ПВО. 3. «Борец» с одноруким бандитом. 4. «Отправь дурака за ... – он клейкую ленту и принесет» (шотландская шутка). 5. Французы считали, что он длится сорок дней. 6. «Windows» – это операционная... 7. В средние века получила широкое распространение рыцарская геральдика, т.к. опущенное ... не позволяло опознать рыцаря. 8. Корона, скипетр, держава – общее слово. 9. Фильтрация как она есть. 15. Бедный квартал на задворках мегаполиса (разг.). 16. Произведение любого положительного целого числа на число его обратное. 17. Тест на знание собственной биографии. 22. Что воспламеняется при перитоните? 23. То, что ученик прячет от родителей, девушка – от жениха, а писатель – от издателя. 24. То, что не следует путать с яичницей. 25. Товар скопом для реализации в розницу. 26. Материал, из которого сделан Медный всадник. 30. Тот, кто даже на кладбище вместо крестов видит плюсы. 31. По примете он свидетельствует о том, что повар, готовивший блюдо, влюблен. 32. Пилот в юбке. 33. Сапожная мера трезвости. 34. «Неспортивное» соревнование. 38. Гвоздь программы военных праздников. 39. Перекресток диаметров. 40. Бархан как продукт работы ветра. 41. Жертва зависти библейского Каина.



ОТВЕТЫ. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Нарцисс. 7. Зорро. 10. Крапива. 11. Вездеход. 12. Индиана. 13. Рывок. 14. Палас. 15. Бронза. 16. Оптимист. 17. Пирок. 18. Бронза. 19. Оптимист. 20. Пирок. 21. Бронза. 22. Индиана. 23. Рывок. 24. Палас. 25. Бронза. 26. Оптимист. 27. Пирок. 28. Бронза. 29. Оптимист. 30. Пирок. 31. Бронза. 32. Индиана. 33. Рывок. 34. Палас. 35. Бронза. 36. Оптимист. 37. Пирок. 38. Бронза. 39. Оптимист. 40. Пирок. 41. Бронза. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Нарцисс. 2. Зорро. 3. Крапива. 4. Вездеход. 5. Индиана. 6. Рывок. 7. Палас. 8. Бронза. 9. Оптимист. 10. Пирок. 11. Бронза. 12. Индиана. 13. Рывок. 14. Палас. 15. Бронза. 16. Оптимист. 17. Пирок. 18. Бронза. 19. Оптимист. 20. Пирок. 21. Бронза. 22. Индиана. 23. Рывок. 24. Палас. 25. Бронза. 26. Оптимист. 27. Пирок. 28. Бронза. 29. Оптимист. 30. Пирок. 31. Бронза. 32. Индиана. 33. Рывок. 34. Палас. 35. Бронза. 36. Оптимист. 37. Пирок. 38. Бронза. 39. Оптимист. 40. Пирок. 41. Бронза.

При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации №68-рп от 05.04.2016 и на основании конкурса, проведенного Общероссийской общественной организацией «Союз пенсионеров России».

«ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ Подмосковье»

Учредитель: Московская областная общественная благотворительная организация «Союз пенсионеров Подмосковья».

В ИНТЕРНЕТЕ: www.пенсионеры-подмосковья.рф

ПРИСЫЛАЙТЕ ВАШИ ОТЗЫВЫ И НОВОСТИ: pension93@mail.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-52036 от 07 декабря 2012 г.

Адрес редакции: 129063 г. Москва, Проспект Мира, д. 72, к. 619 Тел.: 8(495) 988-69-87

Директор – Кесельман Д.М.

Главный редактор – Бувина М.В.

Компьютерная верстка – Разливинский Я.В.

Газета является официальным печатным органом Московской областной общественной благотворительной организации «Союз пенсионеров Подмосковья».

Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель

№ 56, октябрь, 2016 г.

Заказ № 4238

Тираж 50 000 экз.

Набрана и сверстана в ООО «Северное Сияние»

г. Серпухов, ул. Чехова, 8

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП»

«Волоколамская типография» г. Волоколамск, ул. Парковая, 9