

ТРЕТИЙ *Подмосковье* ВОЗРАСТ

СП
СОЮЗ ПЕНСИОНЕРОВ
ПОДМОСКОВЬЯ



Номер газеты отпечатан на средства, выделенные Заместителем Председателя Московской областной Думы Александром Александровичем Ливадченко в соответствии с Законом Московской области от 04.04.2014г. № 27/2014-03 "О дополнительных мероприятиях по развитию жилищно-коммунального хозяйства и социально-культурной сферы на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов"

№ 39

МЫ НЕ ЗАБУДЕМ!



Большее сотни общественных организаций, десятки тысяч человек приняли 21 февраля участие в митинге движения «Антимайдан», основанного группой российских общественников, призвавших граждан к единению против внешних угроз. Союз пенсионеров России и Партия пенсионеров России были в числе тех, кто поддержал патриотическое движение.

Шествие под лозунгом «Год Май-

дану. Не забудем, не простим!» началось от Пушкинской площади: люди следовали по Петровке к площади Революции, где была установлена сцена для проведения митинга. Участники шествия несли российские флаги, плакаты с надписями: «Не простим убийства братьев!», «Сегодня Майдан, завтра война?», «Нет Майдану!», «Россия – против Майдана!» У многих были георгиевские ленточки. Участники скандиро-

**Уважаемые ветераны войны
и Вооруженных сил!
Уважаемые военнослужащие!
Дорогие земляки!
Поздравляю вас
с Днем защитника Отечества!**

23 февраля – день воинской доблести, славы и гордости России. В этот день мы отдаем дань уважения и благодарности тем, кто самоотверженно и мужественно защищал родную землю от захватчиков, а также тем, кто в мирное время служил или служит в Вооруженных силах, кто беззаветно предан своему Отечеству, защищает безопасность государства и каждого его жителя. На протяжении всей истории нашего государства ратный труд пользовался особым уважением, а воинская доблесть была и остается одним из главных мужских качеств. Вооруженные силы всегда



были и будут главной опорой страны, гарантом безопасности Родины, оплотом ее могущества.

Уважаемые мужчины, воины, защитники! Примите в этот праздничный день искренние пожелания крепкого здоровья, благополучия, душевного комфорта, мирного неба над головой.

**Валерий РОДИОНОВ,
председатель Союза
пенсионеров Подмосковья.**

вали: «Россия!» и «У нас "Майдана" не будет!»

Среди тех, кто прошел в этот день маршем, были представители Союза пенсионеров России, Партии пенсионеров России. Плечом к плечу в этой стройной колонне шагали пенсионеры Подмосковья, приехавшие из Химок, Дзержинского, Ногинска, Фрязино, Мытищ... Пожилой – не значит равнодушный, замкнувшийся в себе. Наши пенсионеры – активные,

с четко выраженной гражданской позицией, с пониманием того, что нацизму и национализму на славянских землях – не место.

Пришли на митинг и матери погибших в Доме профсоюзов в Одессе. Выступившая на акции студентка из Крыма поблагодарила Россию и всех россиян за то, что в Крыму не случилось тех событий, которые происходят сегодня на Украине.



СЕГОДНЯ – ГОСТИ, ЗАВТРА – ДРУЗЬЯ

Недавно гостями Союза пенсионеров Подмосковья стали очень интересные люди.

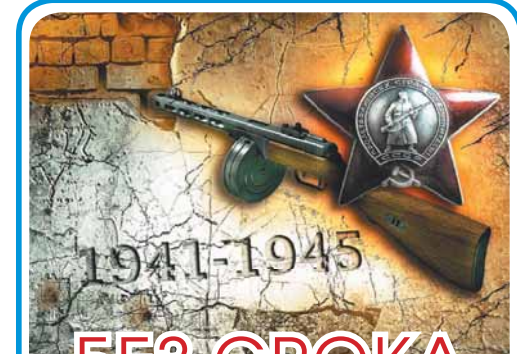
Одного из них многие уже успели узнать и полюбить. Это композитор и исполнитель Сергей Иванович Косточко (на снимке слева), который не раз выступал на наших праздниках и был ведущим Первого Международного Конкурса-Фестиваля «Битва хоров в Подмосковье». А с собой он привел заслуженную артистку России Валентину Николаевну Сабанцеву.

Фамилию ее, может, и не все слышали, а вот голос – скорее всего, ведь Валентина Николаевна пятнадцать лет была солисткой прославленного Академического русского народного хора имени Пятницкого. Сейчас певица выступает сольно.

Вторым гостем был не менее интересный человек – Анатолий Арсентьевич Ковалев. Свою профессию он связал с легкой промышленностью, а внутренний мир открыл для поэзии. Начинать работать на кожевенно-обувном комби-

нате в Новосибирске в 1961 году, и тогда же в печати стали появляться его первые стихи. Был начальником главного управления кожгалантереи, первым вице-президентом Рослегпрома – а параллельно рождались поэтические строки, выходили сборники стихов... Рассказывали, когда генерал Герой Советского Союза В.И.Варенников прочел одну из книг Анатолия Арсентьевича, то признался: «Не часто мне приходится встречаться с чиновниками, которые, достигнув таких высот, сохранили бы в себе столь тонкое и поэтическое восприятие мира!...»

Пришли эти люди в Союз не только ради того, чтобы ближе познакомиться, но и затем, чтобы поговорить на предмет участия во Втором Международном Конкурсе-Фестивале «Битва хоров». В этом году он будет посвящен великой дате – 70-летию Победы. Шел разговор и о возможном участии в Фестивале других известных артистов. Каких? Давайте пока сохраним интригу – тем более, что до старта следующего Фестиваля осталось совсем немного времени.



БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

САМЫЙ КРАСИВЫЙ ВРАЧ

СЛАВА Богу, что живёт в людских душах человеческая благодарность. Как чудо. Обыкновенное. И не всё ещё, видимо, потеряно в нашем воинственном мире.

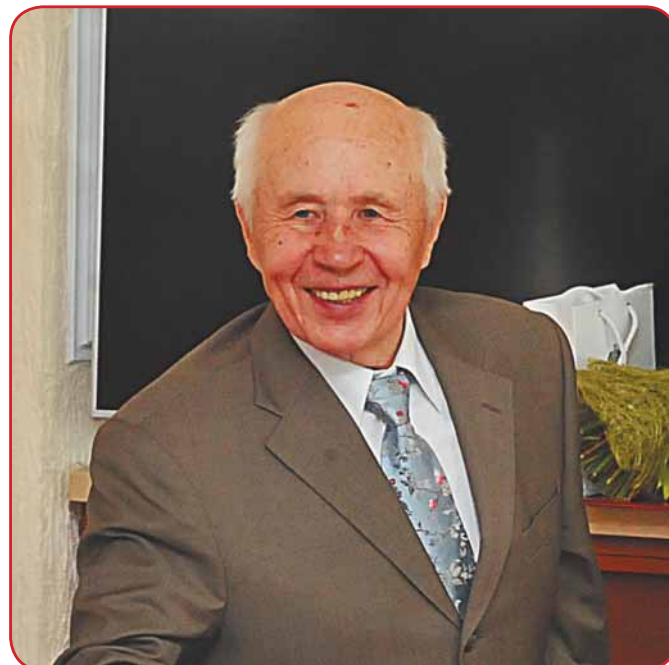
Сколько уж минуло с первой весны Победы. По сей день люди, разлучённые войной, ищут друг друга. И не только те, кто был в одном окопе. Но и такие, которых война поделила на своих и врагов.

Бывший советский военнопленный, немецкий инженер Конрад Гарниш через сорок лет после войны, с 1980-х, занялся поисками одной красивой русской женщины по имени Нина. Почему? Она выходила его, полуживого, пленного врага, содержавшегося в специальном лазарете где-то в Украине.

Уважаемые, дорогие, родные! Сегодня – ваш праздник. Сегодня – тот день, когда недостатка в поздравлениях не будет. Но мы думаем, что и наши теплые слова не затеряются в общем потоке. Вы – ядро Союза пенсионеров Подмосковья, ваш опыт и занятия всегда нужны, всегда востребованы.

Вы все прошли школу армии, первую серьезную школу жизни, вдали от дома, в непростых условиях. Для кого-то служба составила несколько лет, для кого-то стала делом всей жизни... Сегодня на ваших плечах нет погон, но самое главное звание вы носите с честью и достоинством – звание Мужчины: опоры в делах, защитника в бою, любящего и заботливого человека в жизни.

За вашими плечами большая жизнь, сотни дел, множество радостных и светлых событий. Мы хотим пожелать, чтобы и глядя вперед, вы видели то же самое: долгую жизненную дорогу, множество свершений, которые вам еще предстоит воплотить, любовь и нежность ваших спутниц, детей и внуков, всех тех, кто поддерживает и согревает вас своим теплом. Здоровья и бодрости вам на долгие-долгие года!



Пусть вместо взрывов гром весенний
Природу будит ото сна,
А наши дети спят спокойно
Сегодня, завтра и всегда!
Здоровья крепкого и счастья
Всем тем, кто мир наш отстоял.
И кто его сегодня охраняет,
И кто сполна долг Родине отдал!



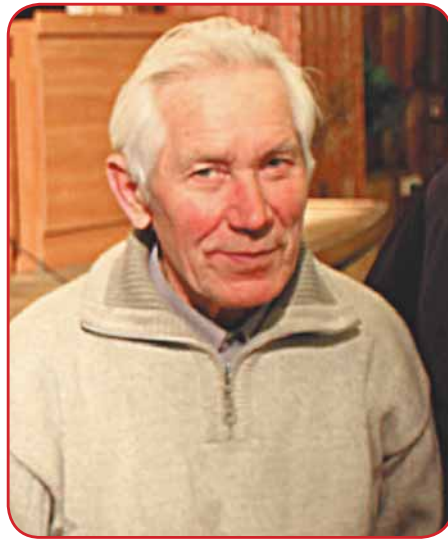
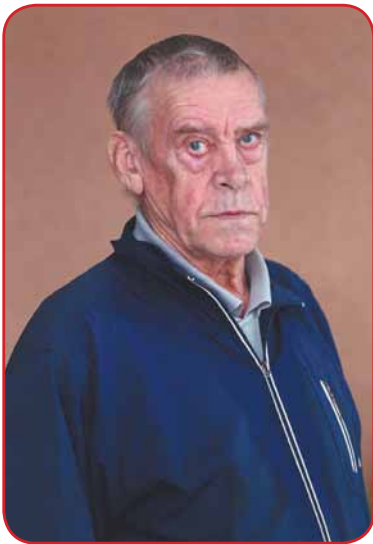
На снимках (слева направо): Валерий Александрович Родионов, Виталий Куприянович Павличенко, Владимир Петрович Михеев.

Второй ряд: Сергей Григорьевич Федоритенко, Валерий Иванович Семибратов, Валерий Григорьевич Лебедев, Александр Михайлович Пустов.

Внизу: Виктор Михайлович Харитонов, Николай Иванович Мамчур.



Это ваш праздник, дорогие мужчины!



На снимках: мужской хор «Ветеран» города Одинцово, Александр Дмитриевич Новиков, Борис Александрович Симакин;

Второй ряд, слева направо: Борис Семенович Емельянов, Владимир Васильевич Устинов, Сергей Иванович Анфиногенов, Герман Валерьевич Зубалий, Игорь Иванович Захаров.

Третий ряд, слева направо: Александр Дмитриевич Сараев, Михаил Александрович Немцев, Сергей Николаевич Долгов, Анатолий Венедиктович Аладыин.

Внизу: Виктор Михайлович Ницкевич, Александр Дмитриевич Родимцев, Илья Иосифович Тарасов.



ПАМЯТЬ

У Победы – юбилей! В Химкинском лицее №14 его стали отмечать с начала года. Ребята уже посетили немало музеев, просмотрели десятки экспозиций, посвященных войне, а в самой школе было проведено (и пройдет еще!) много уроков памяти. В этот ряд удачно вписался и брейн-ринг, который лицей организовал совместно с Союзом пенсионеров Подмосквья.

Биться за победу решили четвероклассники. Правда, они историю еще не изучают, но куда же без нее? Поэтому значимые события и даты ребята проходят на других уроках и классных часах. Так что в мире прошлого школьники все равно ориентируются. А вот насколько уверенно и глубоко они могут «нырять» в глубины лет, и показало интеллектуальное состязание, которое назвали символично: «Пусть память хранят и наших внуков внуки!»

Честь родного лицея защищала команда «Стрельцы». В этот день к своей обычной школьной форме ребята, подчеркивая боевой настрой, добавили солдатские пилотки. Хозяевам противостояла команда «Пионеры» из Химкинского лицея № 13 и гости из Долгопрудного – команда «Патриот» (школа № 14). А помогали детям их «шефы» из членов Союза пенсионеров Подмосквья.

– Наши ветераны, участники войны активно работают со школьниками, – рассказала член Долгопрудненского отделения СПП Нелли Беликова. – Встречаются с

ними, организуют экскурсии, так что ребята на эти соревнования приехали подготовленными.

В конкурсе было шесть этапов. Самый первый – исторический или разминка для ума. Командам нужно было ответить на ряд вопросов, посвященных событиям Великой Отечественной войны. Были вопросы и простые, к примеру, как называется здание, в котором живут солдаты. Но были, разумеется, и сложные: что означают цвета на знаменитой георгиевской ленточке – а это, согласитесь, знает уже и не всякий взрослый...

ИСТОРИЮ ЗНАЮТ НА «ПЯТЬ»

Еще ребятам нужно было угадать название военной песни, составить пословицу и т.д. Были конкурсы и на время, когда правильность ответа нужно было сочетать со скоростью реакции...

Ветераны, как могли, помогали детям. А оценки ставило жюри из пока еще молодых военных. Но, несмотря на молодость, на их погонах уже блестели офицерские звездочки. Семь десятилетий назад такие же молодые лейтенанты и капитаны поднимали в атаку своих бойцов...

Член Президиума Правления Союза пенсионеров Подмосквья Нина Лаврентьевна Быстрова поздравила всех с прекрасными результатами: «Победитель есть, но для нас вы всё равно все равны, все показали прекрасные знания!». Она же вручила командам-участницам Почетные грамоты и призы. А победитель – им стала команда 13-го лицея, набравшая 22 балла, – получил кубок.

На фото: Во время конкурсов; жюри было настроено благожелательно; победили «Пионеры»;

Наши ветераны всей душой болели за команды.



БУДЬ ЗДОРОВ!

СНОВА В ТОНУСЕ!

Организм, накопив зимнюю усталость, настойчиво требует взбодриться, а как это сделать? Можно походить в тренажерный зал, но лучше всего – получить заряд адреналина на свежем воздухе. Лыжи для такой цели подходят просто прекрасно! А тут, словно по заказу, и повод «нарисовался»: 1 февраля на территории ОУТЦ «Планерная» в Химках состоялись 18-е массовые лыжные соревнования «Московская лыжня-2015». Они давно стали традиционными и проводятся в рамках «Лыжни России» – самой массовой не только в стране, но, наверное, и во всем мире! Мой муж Борис участвует в этих забегах ежегодно, вышел и на этот раз – а ведь ему уже 72 года. Решила не отставать от супруга и я – для меня эта лыжня стала второй.

Муж готовился две недели. Заранее зарегистрировался, получил номер, тщательно готовил лыжи.

И вот пришла пора выходить на старт. Одевалась я по-спортивному, на голову натянула памятную шапочку, которую получила на прошлогодних соревнованиях – но поехала как «группа поддержки». Когда мы оказались на месте, сердце замерло от одного вида огромного количества участников: автобусы с лыжниками из других городов и различных предприятий подъезжали целыми колоннами! Все непрерывным потоком шли с лыжами и номерами к старту. Играла музыка, много было молодёжи, да и пенсионеров хватало, немало было семей с



детьми. А болельщиков – ну, прямо как в Сочи, на Олимпиаде! И тут я почувствовала в себе прошлогодний олимпийский дух – и не удержалась. Ведь я не хуже других! Пройду! Борис поддержал: «Давай! Вместе мы – сила!».

Быстро зарегистрировалась на месте, мне вручили номер. Лыжи взяла напрокат, и мы с Борисом пошли к старту. Настроились на дистанцию 10 км. Погода была тёплой, снег очень скользил. Пока ждали старт, я немного размялась на равнине. Моё тело вспомнило навыки в ходьбе на лыжах. И вот дан старт. Сначала

двинулись спортсмены, а за ними и все остальные. Лавина лыжников, как огромный цветной муравейник, двинулась вперёд, преодолевая первый подъём. Это было самое красивое и незабываемое зрелище! Мы с Борисом тоже двинулись вперёд. Шла и гордилась, что я – одна из многих тысяч участников.

Мы со всеми преодолели два подъёма и два спуска. Периодически отдыхая на равнинах, любовались природой нашего Подмосковья, а у нас, согласитесь, есть чем полюбоваться. Уставшие и счастливые, переехали по мосту через Сходню и вышли на финишную прямую. Когда мы финишировали, нам вручили свидетельства участников, красивые шапочки «Лыжня России-2015» и красочные настенные календари с фотографиями олимпийских чемпионов России.

Я как представитель Химкинского отделения Союза пенсионеров Подмосковья веду активный, здоровый образ жизни, участвовала в зимней спартакиаде пожилых людей 2014 года. Мне нравится чувствовать бодрость духа и тела и хотелось бы, чтобы начавшийся год принес нам побольше таких спортивных праздников, на которых мы получаем колоссальное удовольствие, испытываем гордость и за нашу молодёжь, и за неугомонное старшее поколение. Призываю всех членов Союза пенсионеров Подмосковья в следующем году присоединиться к участию в «Лыжне России». Уверена – не пожалеете!

Валентина КОБАШОВА,
60 лет, инвалид 2 группы,
г. Химки.

СНЕЖНАЯ ЭСТАФЕТА В ОЗЁРАХ



10 февраля на стадионе имени А. Гринина в Озёрах прошли соревнования между людьми пожилого возраста, посвященные годовщине Олимпийских игр в Сочи. В соревнованиях приняли участие четыре команды по 5 человек. Спортивно-массовое мероприятие включало в себя прохождение 100 м. эстафеты со скандинавскими палками, состоящей из 4 рубежей: бросание дротика в средний круг дартса, стрельба из пневматической винтовки в цель, бросание кольца в щит кольцеброса, бросание теннисного мяча в корзину. Открыл соревнования секретарь Озёрского отделения партии «Единая Россия», глава города Озёры Сергей Радонцев.

По его инициативе Озёрское отделение Союза пенсионеров Подмосковья получит в подарок десять комплектов палок для скандинавской ходьбы, еще пять комплектов были подарены Обществу инвалидов Озёрского района.

Что же касается результатов соревнований, то тут мы не будем оригинальны: победила дружба!

СПОРТ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ

С годами люди все чаще обращаются к спорту, нередко как к единственному способу улучшить свое самочувствие и укрепить здоровье. В то же время занятия спортом в зрелом возрасте имеют свою специфику, которая должна учитывать возрастные изменения.

Желания набора мышечной массы или приведения фигуры в идеальный вид в этом случае постепенно уходят на второй план. А главную роль в спорте для пожилых начинают играть такие вопросы, как укрепление иммунитета, укрепление суставов, поддержание гибкости и функциональности опорно-двигательного аппарата, профилактика сердечно-сосудистой системы, оздоровление нервной системы, психологическое равновесие человека.

Эти задачи требуют разного подхода к занятиям спортом, но есть у них и кое-что общее. При их решении главным должен быть принцип «Не навреди!» Т.е. нагрузка не имеет права быть чрезмерной.

Главная проблема для человека в возрасте – психологическая. Многим неловко или они стесняются своего внешнего вида, чтобы пойти в зал, на спортивную площадку. Однако надо отбросить все страхи и сомнения! Зал, спортплощадка – это не конкурс красоты, это в чем-то лечебное заведение, где люди решают свои физические проблемы. Как и в молодости, в возрасте невозможно полноценно заниматься в домашних условиях. Мешать будет все – от телефонных звонков до суетящихся детей и внуков, да и нужных тренажеров нет.

С чего начать, если вы только собрались всерьез заняться здоровьем?

Советы на этот счет вправе давать только специалист. И мы обещаем своим читателям, что в ближайшем номере газеты они получат профессиональные рекомендации. Есть договоренность на этот счет с Директором Московского областного научно-исследовательского клинического института имени М.Ф. Владимирского, доктором медицинских наук, профессором Ф. Н. Палеевым. Интервью с Филиппом Николаевичем будет интересным и полезным для всех, кто поставил перед собой цель не просто прожить дольше, но и сделать свою жизнь максимально активной – быть может даже более активной, чем тогда, когда вас именовали юношами и девушками...

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

История давняя. Я прикоснулся к ней в начале 1990-х, будучи внештатным корреспондентом международной газеты для соотечественников за рубежом «Голос Родины». В те годы К. Гарнишу было уже больше семидесяти. Будучи на пенсии и вдовцом, он помогал церковной общине старинного немецкого села Фрекленбен. Оказывається, первыми из русских в нём побывали казаки атамана Матвея Платова. А вот следующим гостем был двадцатилетний Николай Сысоев из Архангельска, бывший выпускник театрального вуза, фронтовик...

Гарниш внимательно отслеживал летопись родного села. В этом деле для фрекленбенского краеведа не было мелочей – каждое событие в истории малой родины было под его контролем. На Гарниша меня вывела бывшая соотечественница Анна Михайловна Абрагам, проживавшая на тот момент в Берлине. В 1942-м она попала в плен в Германию и родила здесь дочь, а в 1945-м «по призыву Сталина» поехала на Родину навестить старых родителей, а трёхлетнюю дочь оставила с мужем. Поездка в Россию стоила ей ни много ни мало – шестнадцать лет в лагерях, на лесоповале. Увидела свою дочь только в 1961-м, когда вновь, после освобождения, вернулась в Германию...

СУДЬБА АКТЁРА

НИКОЛАЙ Сысоев родился 22 октября 1921 г. в деревне Шальниковская Приозерного района Архангельской области. В пекле 1941-го для двадцатилетнего выпускника Архангельского театрального училища начались фронтовые будни. В одном из боев 1943-го он был контужен и попал в плен. Его ждали концлагерь и смерть. Но – повезло. Небольшого роста, скорее напоминавший подростка, чем воина, Николай сумел надёжно спрятать свои воинские документы и форму, сошел за гражданского. И был направлен на работу к немецким небогатым фермерам Штройбелям в древнее село Фрекленбен. Семья Штройбель, по своему недолюбливая гитлеровцев, симпатизировала русскому юноше, прозванному за цвет волос «Колей Серебрянским». Когда же паренёк во время полевых работ серьёзно повредил ногу, они отправили его в больницу на операцию и в дальнейшем тоже заботились о его здоровье.

Весной 45-го Сысоева освободили союзники-американцы. Николай вновь надел военную форму. А затем и продолжил начатую до войны театральную деятельность в Северодвинске, откуда его октябрьской ночью 1947-го, накануне собственного 26-летия, забрал чёрный воронок. Фронтовика осудили сразу по двум статьям: 54-й – 10 части 2 УК УССР и 58-й – 10 части 1 УК РСФСР (пропаганда или агитация, содержащие призыв к свержению, подрыву, ослаблению советской власти и т.п.).

Долгие годы партнёры по Орехово-Зуевскому народному театру не гадавались, что бывший профессиональный драматический актер (а он успешно играл в театрах Иванова, Кинешмы, Борисоглебска) Николай Сысоев работает на сцене с одним легким. Что три года он пробыл в немецком плену (дважды пытался бежать) и по навету доносчика отбыл семь лет в концлагере в Архангельской области вплоть до реабилитации в 1954-ом.

Всё это пережитое мастер искусно скрывал под маской обаятельного комика-простака. А всего он сыграл на театральных подмостках более ста разноплановых ролей. И несмотря на удары судьбы, оставался общительным и доброжелательным человеком. С неизменным чувством юмора. Люди к нему тянулись. А его актерские способности высоко ценили главные режиссеры прославленного драматического театра-спутника МХАТ им. Горького заслуженные работники культуры России Ю. Л. Гринев и Г. А. Каретников. Кстати, одно время Сысоев был наставником и у юного Виктора Сухорукова. Ныне – народный артиста России. Виктор Иванович по сей день хранит в душе благодарность к Николаю Александровичу.

В 1988 году Н. А. Сысоева восстановили в правах участника Великой Отечественной войны, вручили положенные удостоверение и боевые награды (орден Отечественной войны II степени и др.), а в конце 1991 г. признали его права как незаконно репрессированного. Орехово-Зуевский народный театр торжественно отметил 70-летие Сысоева. Ветерана сцены поздравил председатель Союза театральных деятелей России, народный артист СССР М.А. Ульянов.

...Николая Александровича не стало в мае 1994 года. За полгода до своей кончины он потерял единственного сына, Володю – талантливого режиссёра и педагога. Немногим раньше умерла его супруга, Руфина Сергеевна. Была она родной сестрой матери Владимира. Так уж случилось, что сын Сысоева родился на территории исправительно-трудового лагеря в 1952-м. Жена Зинаида (тоже отбывавшая наказание в ИТЛ) вскоре после родов умерла – порок сердца. Родную мать Володе по-настоящему на долгие десятилетия заменила тётка...

Незадолго до своей смерти Николай Александрович выразил желание послать весточку немецким фермерам, которые относились к нему, как к сыну. Попросил меня помочь с переводом писем. А я, в свою очередь,

обратился за помощью к бывшей своей учительнице по немецкому языку из школы № 15 г. Орехово-Зуево, весьма неравнодушной женщине, Наталье Михайловне Ерошиной. От имени Сысоева мы отправили письмо жителю немецкого села Фрекленбен К. Гарнишу. Он и разыскал всех здравствующих из фермерской семьи Штройбель. Затем помогал им в переписке с Николаем Александровичем. В результате заочного общения немцы пригласили фронтовика посетить Германию. Надо было видеть, как Николай Александрович воспрял духом, по-хорошему волновался, был настроен ехать в Германию... Да, видно, не судьба. Смерти – одна за другой – самых близких людей подорвали без того слабое здоровье, ускорили его кончину.

ГОЛУБОВСКИЙ РУДНИК

«КАК помочь гражданину Германии в его безуспешных поисках?» – ломал я голову. Гарниш успел уже состариться, пока искал ту очаровательную брюнетку, бывшего советского врача. Жива ли она? Да и не было уже самого государства с названием «СССР», переименованы многие населённые пункты, Украина вышла из состава бывшего великого Союза.

Первым делом я рассказал о судьбе Конрада Гарниша в «Голосе Родины», затем обратился в ФСК (Федеральную службу контрразведки России), преемницу КГБ. Разослал письма в некоторые редакции газет Украины. С просьбой напечатать информацию бывшего немецкого инженера.

В начале сентября 1994-го пришёл ответ из Центрального архива ФСК (ныне – ФСБ, прим. автора). В нём говорилось, что сотрудниками была проведена тщательная проверка по материалам Центрального архива, а также архива МВД РФ и Центра хранения историко-документальных коллекций – ЦХИДК (бывшего Особого архива). Кроме того, поиски проводились и в Украине: в архиве республиканского Управления службы безопасности по Донецкой области и Государственном архиве Донецкой области.

В результате на свет появилась небольшая бумажка. Документальное подтверждение того, что Конрад Гарниш действительно, с 29 января по 25 августа 1946 года, находился в военном лазарете № 6009. Однако, материалов самого лазарета и каких-либо сведений о разыскиваемой женщине – лечащем враче обнаружено не было. Поиски затрудняло ещё и отсутствие точной информации о том, где же всё-таки размещался спецлазарет.

Потом, как иной раз бывает в жизни, случилось чудо.

18 августа 1994 г. мою информацию о разыскиваемом «ангеле в белом халате» опубликовала «Луганская правда». Легендарная Нина всё-таки нашлась. В начале ноября 1994 г. из небольшого украинского городка Кировск прилетело письмо. Худенький конвертик со сложенным вдвое листком из блокнота. Убористый почерк принадлежал бывшей заведующей отделением того самого «спецлазарета»

№ 6009 посёлка Голубовский рудник. Отправитель: Нина Николаевна Агеева, 1921 года рождения. По взлетающим строчкам я читал её радостное волнение. От неё я узнал, что в 1942 году посёлок был оккупирован немецкой армией, а освобождён 3 сентября 1943 года. На его территории в 1944-1962 годах образовался Голубовский район. А уже с 1962-го бывший посёлок становится городом областного подчинения Кировск (возле железнодорожной станции Голубовка). Немудрено, что бывший военнопленный не мог найти адресата.

В письме разыскиваемая рассказала, как её пригласили на радио Луганской области с просьбой рассказать о работе в медучреждении в годы войны, о спасённом немце. Звонили многие знакомые, друзья. Искренне поздравляли... Событие по-настоящему растрогало пожилую женщину. Хотя, по её признанию, она и раньше не раз получала письма с благодарностью. К примеру, от матери одного пленного итальянца, проходившего лечение у неё же в отделении. Выступая на радио и на страницах газеты, Нина Николаевна обратила внимание земляков на то, что к военнопленным медработники относились всегда гуманно и делали всё, чтобы восстановить их здоровье. Конрад не был исключением. Персонал в госпитале был молодым, преимущественно двадцати-двадцатидвухлетние, привлекательные девушки. Было в кого влюбиться. Сами пленные не раз говорили: «В немецкий госпиталь собрали всех красивых девушек Украины». В конце своего обращения Нина Николаевна попросила меня сообщить ей адрес К. Гарниша. «Вроде бы всё по фактам совпадает, а вдруг он не меня ищет, надо бы уточнить», – добавила она в письме. Больше мы с этой женщиной в переписку не вступали. Правда, Гарниш поблагодарил за содействие...

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

ПОЧТИ через пятнадцать лет, летом 2010-го, я приехал на Украину, в Донецкую область, чтобы решить свои личные вопросы. Через случайные встречи и беседы с друзьями моей супруги Екатерины я вышел на связь с внучкой Н.Н. Агеевой – Еленой, проживающей ныне в Москве. Она рассказала, что долгожданное свидание её бабушки и немца всё-таки состоялось. В мае 1995 года на родине Агеевой в Кировске. Гарниш был так растроган встречей, что сначала пригласил в гости Нину Николаевну, потом и сам не хотел уезжать домой в Германию...

В январе 2011-го, приехав из России к родственникам моей супруги в Донецкую область, мы отправились с ней в соседнюю Луганскую область и посетили ухоженную могилку Нины Николаевны Агеевой. Её не стало в 1999 году. Знала бы она, что случится с её Родиной в 2014-м и какую зловещую роль будут играть в судьбе Украины даже не немцы, а «свои собственные» фашисты...

Евгений ГОЛОДНОВ,
г. Орехово-Зуево.

ИЗ ПОЧТЫ РЕДАКЦИИ

МАМА, Я БЫЛ В АФГАНЕ...

23 февраля - это не только поздравления мужчинам, солдатам в будущем, настоящем или прошлом. Увы, затоптанный в 45-м году очаг войны не погас совсем, он тлеет, пламя вспыхивает то тут, то там, сжигая людские сердца. Поэтому для кого-то этот день - день памяти и печали, как для нашей читательницы С.Егоровой...

Я живу в Химках и состою в местном отделении Союза пенсионеров Подмосковья, а значит, посещаю все организованные мероприятия. Вот и недавно я присутствовала на торжественном мероприятии памяти воинов-интернационалистов. Митинг проходил возле хорошо известного многим памятника на аллее Славы в сквере им. М.Рубцовой. Администрация города организовала это мероприятие на высоком уровне, и потому, несмотря на непогоду, к памятнику собралось много людей. Для меня участие в этом митинге особо значимо, ведь я – мать воина-интернационалиста. Я пришла с портретом сына, надеясь, что, быть может, среди людей найдется кто-то, кто служил с ним вместе...

Мой сын Андрей вырос и закончил школу в Химках. Он рос, как сейчас говорят, социально-активным, не мог стоять в стороне, быть простым наблюдателем. По комсомольской линии принимал участие в главных событиях города и страны. Приветствовал XVII съезд комсомола, патрулировал с милицией улицы города, читал наизусть «Реквием» на открытии мемориала «Ежи» на Ленинградском шоссе. Он был общительный,

добрый, с большим количеством друзей, которые занимались в театре «Апрель» под руководством заслуженного артиста И.П.Лепихова. Как говорят, был «своим парнем». Андрей – пятикратный лауреат



Московской области по изобразительному искусству.

Однажды наступило время, которое так тревожит всех матерей: Андрею пришла пора отдать свой гражданский долг Родине. Меня это волновало, а Андрей относился к будущей службе, как к почетной миссии и у него даже не было мысли «откосить» от армии.

Прошло несколько дней, как ему исполнилось девятнадцать, а повестки из военкомата так и не было... Не дождавшись документов на призыв, Андрей сам после работы (а работал он в то время на заводе «Энергомаш»), зашел в военкомат: когда же возьмете меня в армию? Однако в военкомате отве-

тили, что у него отвод по состоянию здоровья. Такое решение сына не устроило, Андрей настоял на своем и получил-таки повестку. И вот в 6 часов утра 27 апреля 1983 года я взяла будильник и остановила время со словами: «Время пошло...»

Тогда новобранцев провожали от ДК «Родина», а отправили их в г. Железнодорожный в распределительный центр. Там полковник спросил у вновь прибывших, есть ли среди них художники. Андрей рисовал отлично. Его попросили привезти из дома рисунки, чеканку, краски и кисти. За этим он вернулся домой и потом вновь уехал в Железнодорожный, а я стояла долго-долго у окна в надежде, что он вернется навсегда.



Затем его служба продолжилась в Кубинке в войсках ПВО. Через месяц мне пришло письмо из воинской части с благодарностью за сына и просьбой подробнее написать о нем...

Сам Андрей из армии писал мне часто и вдруг все оборвалось: в течении девяти месяцев почтовый ящик оставался пустым. Я в это время была тяжело больна, было очень тяжело, так как мы остались с 14-летней дочерью одни. Но вот наконец-то пришел ответ от Андрея, где он сообщал, что поможет нам приобрести дорогостоящее ле-

карство. Я была удивлена: «Откуда у него такие средства?» – и отказалась.

Вернулся сын из армии с тяжелыми ранами, очень долго лечился, перенес несколько операций. Помогала мне ухаживать за ним его подруга Лена, которая впоследствии стала его женой и они подарили мне замечательную внучку Алиночку. Андрей ничего не рассказывал о военной службе, сказал только одно: «Мама, я был в Афганистане...» На протяжении десяти лет Андрей мужественно боролся за жизнь, но болезни победили и он умер, не дожив всего три дня до своего 39-летия. Очень тяжело для матери пережить своего сына... Приходя на кладбище, я приношу живые цветы и георгиевскую ленточку.

Стелла ЕГОРОВА,
г. Химки.



В прошлом номере мы рассказали о судьбе Александра Николаевича Шмакова. Как любой интересный, многогранный человек, он не замыкался на одном. Так, пробовал ветеран писать стихи. В них были мудрость прожитых лет, раздумья о времени. Одно из них мы публикуем сегодня. Другой наш автор, Степан Рыжаков, еще недавно служил в российской армии, не раз бывал в Чечне. А у Аркадия Вичужанина в прошлом – самая мирная работа на земле: он был учителем. Но и его коснулось огненное крыло войны...

ПОД ОГНЕННЫМ КРЫЛОМ ВОЙНЫ...



Тянет душу тупая усталость
Фронтowych изнурительных лет.
Говорят, что нас мало осталось...
Скоро скажут, что нас уже нет.

Нас немногих война пощадила,
Пропустив через огненный смерч.
Испытанье огнем не сломало,
А вот время не сможет сберечь.

Не бывавший в том огненном шквале,
Не ходивший по вражьи тылам,
Может, скажет: «Вы зря воевали,
Лучшей жизни не дали вы нам».

Что ж, теперь уже дело за вами,
Молодые и полные сил,
Не бросайтесь напрасно словами –
Вас наш век для борьбы пригласил.

Александр ШМАКОВ.

ДЕВЯТОЕ МАЯ

Корка хлеба на стакане,
Отрешенный взгляд.
– Что тоскуешь, деда Ваня,
Празднику не рад?

Расправляет деда плечи –
От медалей звон:
– Мне во сне пришел на встречу
Весь мой батальон.

Те, кто в схватке рукопашной
Брали на штыки.
Те, кто в битве бесшабашной
Прикрывал полки.

Помню, друг погиб под Клином,
Позывной был «Клен»...
От Москвы и до Берлина
Спит мой батальон.

Степан РЫЖАКОВ,
майор в отставке.

СНИМОК ОТЦА

Что со мной случилось, я не знаю.
Может, возраст этому виной?
С каждым годом чаще вспоминаю
Я отца, убитого войной.

Было нас в семье четыре брата.
Нелегко сложилась наша жизнь:
Ждали мы с войны отца-солдата,
Но не повезло – не дождались.

До сих пор в родном
отцовском доме
С года, опалённого войной,
На стене висит портрет знакомый,
Как подарок самый дорогой.

На отца свалилось лихолетье,
В сорок лет в бою он принял смерть.
Всё труднее с каждым днём,
поверьте,

Мне на снимок старенький смотреть.

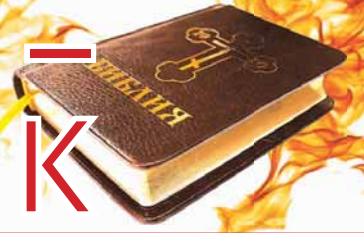
Нынче двое нас в живых осталось,
Видно, так завещано судьбой.

К нам уже давно
подкралась старость,
Лишь отец, как прежде, молодой...

Аркадий ВИЧУЖАНИН,
ветеран педагогического труда.

К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

ВАСИЛИЙ БРЫЛЁВ – ВОИН И СВЯЩЕННИК



УМРЕМ, НО ЧУЖОГО НЕ ВОЗЬМЕМ

Что такое жить «по заповеди», в семье Брылёвых знали не из книг. Жили не просто бедно – голод доходил до того, что дети питались одной травой. И Вася (названный так в честь святителя Василия Великого), родившийся весной 1924 года, в полной мере познал нужду. Но не голод и лишения остались в памяти детей от предвоенной поры, а то, какими твёрдыми в вере, какими достойными людьми были их родители – Екатерина Спиридоновна и Михаил Демьянович Брылёвы.

Отец Василий вспоминал: «Когда началась коллективизация, мы жили на хуторе. Я еще маленький был – лет пяти-семи. Отца в ту пору арестовали, потому что он не хотел идти в колхоз, не хотел, чтобы им руководили, как он говорил, безбожники. Тогда его посадили в тюрьму, а у нас забрали всё – и зерно, и скотину, и птицу. И мы питались одной травой».

Отца арестовали быстро, дали всего несколько минут, чтобы попрощаться. «Веруй и надейся на Бога. Господь спасет тебя. А мы будем молиться», – сказала тогда Екатерина Спиридоновна и перекрестила мужа. Они думали, что прощались навсегда. Мать осталась с детьми – без хозяйства и средств к существованию. Одна лишь была опора – церковь.

Церковь стояла в девяти километрах от их дома. Не ближняя дорога... Но Екатерина Спиридоновна все равно каждый праздник водила туда детей.

Девять километров по разбитой проселочной дороге изнемогающие от голода и усталости дети шли на службу в храм под дружный смех односельчан, мол, и так голодают, а всё в церковь свою ходят. «Пусть смеются, ведь они над собой смеются, а мы будем Богу служить!» – говорила Екатерина Спиридоновна.

– Мы были слабые и не могли идти, – вспоминал Василий Михайлович. – Но мама нам сказала: «Мы идем к Богу, и все будет хорошо». Как-то возвращаемся из церкви, видим, что в колхозе на полях созрела пшеница. Мы говорим: «Мама, разреши нам сорвать несколько колосков». Мама в ответ: «Умрем, но чужого не возьмем». А мы ей говорим: «А как же они у нас забрали всё наше зерно?» Мама ответила: «Пусть забрали, но мы не возьмем». Мама была вся в Боге. И в самые трудные годы голода и лишений старалась опекать тех, кому еще труднее. Мама любила в праздник собирать нищих в дом. Наш дом был полон нищих. Однажды закрыли женский монастырь, и монахиня Татьяна пришла к нашему дому просить милостыню. Мать спросила: «Матушка, пойдете к нам жить?» Она ответила: «Пойду». Она жила у нас до войны, во время войны и после. Она нас воспитывала, нас, семерых детей. Мы каждый вечер собирались и читали акафист. Она говорила нам поучения. Мы были все с Богом, и мать, и отец.

Именно монахиня Татьяна, отправляя на фронт Василия Брылёва, скажет его матери пророчески: «Вернётся твой соколик без одного крыла (без одной руки), не печалься».

Выжила семья отца Василия потому, что приехали из Москвы на хутор к кому-то родственники, добрые люди. Приезжие узнали о бедственном положении этой семьи и увезли их с собой в Москву. Голодающую мать и семерых её детей устроили в общежитие.

Отец Василий вспоминал: «Отец мой потом пришел и даже жил с нами в Москве. Когда он сидел в тюрьме, ему начальник сказал: «Ну что, передумал? Может, пойдешь в колхоз?» Отец сказал: «Пойду». Его и отпустили, а он раз – и в Москву к нам.

ДОБРОВОЛЬЦЕМ ПОД РЖЕВ

До войны Василий успел поработать на заводе, но в 1942 году, как только ему исполнилось 18 лет, юношу отправили учиться в Ижевск, а оттуда он ушел на фронт.

– В 1942 году нас, молодых ребят, отправили учиться в офицерскую школу. Все ребята там собрались и говорят: «Наши отцы защищают Родину, отдают за неё жизнь, а мы будем здесь сидеть, учиться... Нет! Давайте все запишемся добровольцами, чтобы нас быстрее отправили на фронт». Все записались, и я с ними. Нас было человек двадцать-тридцать. А 1942 год был очень тяжёлым!.. Я был в составе действующей армии под Ржевом. Там я был простым солдатом. В 1942 году зимой мороз стоял за 30 градусов, погода была лютая, студёная... И бои шли под стать ей – лютые, страшные! Но Бог дал, и мы выжили. Правда, я тогда ноги проморозил. Однажды в мороз стою на посту и не чувствую



ног своих, соображаю, что ноги мои примёрзли, ооченели... Хотел пойти, но отнялись ноги, идти совсем не мог, потом только всё постепенно восстановилось... Всю ту зиму то наступали, то отступали. Под Ржевом был такой огонь!.. Там на войне я дал себе слово: «Если Бог даст, что я останусь жить, то стану священником...»

КУРСКАЯ ДУГА

– Весной 1943 года нас отправили на Курскую дугу. Я был связистом и у меня был напарник, так как с аппаратом связи положено два человека. Страшное дело: немец откроет огонь, порвет всю связь, и вот ползешь под обстрелом, чтобы провода соединить... Я был верующим человеком, а напарник мой – безнравственным... Ему было лет сорок пять, до войны он работал начальником цеха на заводе Сталина. Мы должны были ползти на восстановление поочередно, а он в свою очередь не идет, боится. Ну, я за него и ползу. Он ни в какую не идёт... А куда деваться мне было? Перекрещусь и ползу. Ползешь, а рядом снаряды рвутся, и жив ли

останешься... Много времени прошло, а всё помню. Бог хранил меня.

Помню, когда мы наступали, собрались несколько человек. И неожиданно в полутора метрах от нас упал снаряд. Мы все потеряли сознание и упали, думая, что снаряд сейчас разорвется, но он так и не разорвался. Остались в живых. Повезло... Бог спас!

Был еще случай. Немец открыл такой сильный огонь и порвал всю нашу связь. Начальник штаба батальона меня посылает в одном направлении восстановить связь, а моего напарника – в другом. Я пополз, нашел порыв провода, но как восстановить? У нас своего провода не было, мы пользовались обычно немецкими: фашисты отступали и бросали катушки с проводом. Я прополз вокруг, но провода не нашел. Пополз тогда в сторону немцев. Прополз, может, метров триста и вдруг обнаружил катушку немецкого провода. Полкатушки намотал! Восстановил нашу связь, а остальной провод доставил начальнику штаба.

ЗА ОТВАГУ!

Во время небольшой передышки начальник штаба собрал все четыре роты и стал говорить о том, кто и как вел себя во время боя. Про Брылёва он сказал просто: «Какой молодой, а как выполнил приказ командира! – и тут же добавил о напарнике: – А этот коммунист мало того, что не выполнил приказ, так еще и явился без ружья!»

За этот героический поступок Брылёва наградили медалью «За отвагу!». За что позже дали другие медали, отец Василий Михайлович не рассказывал, но отвечал кратко: «Всё по делам!».

Напарник Василия Брылёва продолжал посылать его под обстрелы восстанавливать разрывы линии, сам же оставался в укрытии. Но это не помогло осторожному коммунисту. Однажды, когда Василий в очередной раз пополз восстанавливать разрыв, фашисты открыли ураганный огонь по тому месту, где они оба только что находились, буквально сравняли с землей окоп. Василий вместе с еще одним солдатом разрыл землю и вытащил почти бездыханного напарника – его тут же переправили в медсанчасть.

– Вот так вышло, он меня посылал на смерть, а сам чуть не погиб... Все знали, что я верующий, я не скрывал это – нас таких в части было несколько. Когда я был на Курской дуге, я написал маме, что мы вступаем в бой. Мама опечалилась, получив письмо. А монахиня Татьяна сказала тогда маме: «Драгоценная, не печалься, он скоро придет без одного крыла». И вскоре мне перебило руку. Господь допустил ранение.

РАНЕНИЕ

Об этом эпизоде В.М. Брылёв рассказывал так:

– Сколько времени я лежал рядом с убитыми, один Бог знает. Но, видите, остался жив. Потом стал приходиться в себя. Хотел опереться на руку, а она не действует. Лежу, а из груди течет кровь – мне осколки попали в грудь. Легкое разорвало, грудь задело, руку перебило. Через какое-то время ко мне подполз солдат. Он-то мне и помог добраться до санчасти. Два месяца лежал я в госпитале в Калуге. Потом отправили на лечение в Сибирь. До Владимира доехали – со мной плохо, я умираю. Высадили. Полмесяца полежал, опять повезли. До Перми доехали, опять со мной плохо. Полежал полмесяца в Перми. Повезли дальше, опять плохо. Высадили в Новосибирске, там и лежал до выздоровления.

А потом, в том же 1943 году В.М. Брылёва демобилизовали по инвалидности. Он говорил: «Мы вы-

полнили свой долг с Богом. Господь нас сохранил, и мы Его благодарим за это. Я встречал Победу дома. Все встречали, все радовались, радость была большая! Мы победили!».

В НЕПРОСТЫЕ ВРЕМЕНА

Еще на фронте В.М. Брылёв дал себе слово, что если выживет, то станет служить Господу. И вот в 1946 году он поступил на Богословско-пастырские курсы в Москве. Правой рукой после тяжелого ранения на фронте он не владел, писал всё левой, а для священника-то правая рука – главная... А тут еще конкурс: три человека на место. Но Василия каким-то чудом все же приняли. Окончил он курсы в 1950 году и – вот чудо: незадолго до рукоположения правая рука снова обрела подвижность!

Отец Василий Брылёв некоторое время служил в Москве в церкви на Преображенской площади, затем – в подмосковных приходах: в Никольском, Удельном, в Монице.

С 15 июня 1971 года и до конца своей жизни В.М. Брылёв являлся настоятелем Спасского храма села Большое Свинорье Наро-Фоминского района Московской области.

Храм этот, когда сюда приехал Брылёв, был разрушен, и имелся приказ горисполкома – закрыть церковь. А в то время старосты были во всех храмах, и они, как правило, все ставились от органов, являясь полновластными хозяевами в церкви. Староста на закрытие церкви был согласен, отец Василий выступил против.

«Ты что?! Я тут хозяин!» – закричал староста. А ночью у него случился инсульт, и когда отец Василий пришел к нему, тот сказал: «Меня наказал Бог, а ты здесь хозяин».

– Я стал ездить по всему району, стал искать сильных людей, которые помогли бы отменить решение о закрытии церкви. Никого не нашел и поехал в Москву, в Министерство по делам религий, и там меня приняла пожилая женщина. Я ей говорю: «Нельзя ли как-то иначе поступить, не закрывать храм?» Она подумала и сказала: «Я верю в вас. Соберите вот такую сумму, привезите, и я постараюсь отменить это решение». Прихода у меня не было, как собрать деньги-то? Но меня любили мои московские прихожане, с их помощью и собрали нужную сумму. После этого решение о закрытии церкви отменили...

ВОИН, СВЯЩЕННИК, ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН...

Василий Михайлович говорил: – Сейчас люди начинают обращаться к Богу. Даже неверующие стали лучше чуть-чуть. А в общем ведут себя плохо, столько преступников... Если народ будет так жить и так вести себя, то придет наказание. Надо жить только с Богом, и все будет дано. Мы побеждаем зло и творим добро только благодатью Божьей. Без Бога, без благодати человек не может быть добрым, поэтому вся надежда на

Господа. Сейчас многие стали обращаться к Богу. Может, это и спасет».

В Наро-Фоминском районе отец Василий долгие годы был уважаемым человеком. Его любили прихожане. На службу в храм, на исповедь к нему приходили многие, приезжали даже из Москвы... В 2002 году Василию Михайловичу Брылёву было присвоено звание «Почётный гражданин Наро-Фоминского района» за большой личный вклад в духовное развитие и сохранение культурных ценностей.

Прочитав в Наро-Фоминской газете «Основа» статью о священнике В.М. Брылёве и узнав, что он в 1942 году воевал под моим родным Ржевом, я испекла большой пирог с вареньем из чёрной смородины и «написала» буквами из теста «Христос

удалось отстоять и восстановить! В 1976 году был сделан капитальный ремонт церкви, а в 1999 г. при финансовой поддержке прихожан и спонсоров Храм был полностью отреставрирован, заново расписан и выкрашен снаружи, купола храма были заменены на «золотые» из титанового сплава, появилась новая церковная ограда. В 2003 году на средства благотворителей рядом с церковью был возведён двухэтажный церковно-приходской дом. Сейчас Храм выглядит достойно, территория вокруг него благоустроена, дорожки выложены тротуарной плиткой, установлены беседки, есть детская площадка с песочницей и качелями, на клумбах высажены розы, устроен ручей с прудом... Без отца Василия всё было бы не так.

Отец Василий скончался 18 июля 2011 года и



воскрес!» Взяла такси и поехала в храм в Большое Свинорье. Купила свечи. Женщины, прислуживающие в храме, увидев мой большой пирог, восхитились. А я сказала им, что испекла этот пирог для отца Василия, он воевал за мой Ржев. Они одобрительно закивали головами. Потом, когда отец Василий, прочитав молитву, стал святой водой окроплять куличи и крашеные яйца, я, как дошла очередь до меня, передала ему пирог...

В 2004 году отцу Василию исполнилось 80 лет. На то время он был единственным во всем Подмоскovie священником, прошедшим Великую Отечественную войну. Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий вручил ему патриаршую награду – орден Димитрия Донского.

Я хорошо помню отца Василия Брылёва. Он был добрым, великодушным пастырем для всех своих прихожан, проявляя внимание и чуткость к каждому, кто приходил к нему. У него было необыкновенно доброе лицо, ласковый, лучезарный взгляд, он всех встречал с улыбкой на лице, своим теплом согревал, ободрял каждого. Прихожане любили отца Василия. Люди между собой так и говорили: «Если тебе плохо, одолели невзгоды, поезжай-ка к отцу Василию в Свинорье, он тебе поможет». И правда, помогал, боль уходила...

Стараниями отца Василия и его паствы полуразрушенный храм, находящийся под угрозой закрытия,

был погребён за алтарём своего храма, в котором служил целых сорок лет. Прихожане помнят отца Василия, на могиле батюшки всегда живые цветы...

В Историко-краеведческом музее Наро-Фоминска устроена витрина, посвящённая Василию Михайловичу Брылёву. В ней представлены подаренные им музею фотографии, его личные вещи, старинное Евангелие, Грамоты Русской православной церкви, епитрахиль и риза, в которых он служил Богу и людям... Память о человеке жива!

Людмила КИСЕЛЁВА,
депутат Совета депутатов
городского поселения Апрелевка
Наро-Фоминского района.

На фото: На стр. 8 – в праздничные дни скромную одежду отца Василия расцвечивала радуга боевых наград.

На стр. 9 – Вот так живописно (фото сверху), словно на глянцевой открытке, выглядит сейчас Спасского храма в селе Большое Свинорье. А ведь когда сюда пришел отец Василий, церковь ждало незавидное будущее: ее могли «перепрофилировать» под склад или попросту снести.

На службе с митрополитом Ювеналием (фото слева).

День Георгия Победоносца, служение на Поклонной горе с Патриархом (фото справа).



ВЕСТИ С МЕСТ

НЕЗАБЫВАЕМАЯ ВСТРЕЧА

Недавно ветераны сельхозпроизводства Орехово-Зуевского района собрались на встречу в Лакино-Дулевском филиале центра соцобслуживания «Надежда». Инициатором этой встречи выступило районное отделение Союза пенсионеров Подмосковья. По своим масштабам мероприятие походило на уже забытые собрания агропромышленного комплекса, куда съезжались все-все-все. И на этот раз здесь можно было увидеть тех, кто работал в сельском хозяйстве до 1992-95 годов: из совхозов «Соболевский», «Ильинский», «Памяти Ильича», «Озерецкий» и других, птицефабрик «Белавинская», «Малодубенская», «Орехово-Зуевская». Были представители перерабатывающих отраслей, районной станции защиты растений, работники агрохимцентра. И, как бывало прежде на таких встречах, не обошлось без доклада – только теперь он был ностальгическим, обращенным в прошлое. Обращаясь с приветствием к ветеранам, председатель Орехово-Зуевского отделения СПП

А.М. Пустов напомнил, что в 1970-85 годах район производил 27 тыс. тонн молока, более 30 тыс. тонн картофеля, 14 тыс. тонн овощей, до 14 тыс. тонн мяса, а яиц – до миллиона штук в год. И это при том, что была нехватка техники, помещений, были проблемы с переработкой – но люди самоотверженно трудились, из года в год снабжая города и села продукцией.

Ветераны охотно вспоминали свое прошлое. Кстати, хотя сейчас все они на пенсии, от земли они не оторвались: трудятся теперь уже на своих участках. Среди гостей было шесть бывших руководителей. Среди них один из старейших – директор совхоза «Титовский», ветеран Великой Отечественной войны Владимир Сергеевич Воронцов. Всю жизнь отдали сельскому хозяйству бригадир полевых Василий Давыдович Гладышев, управляющий отделением Виктор Зиновьевич Долгов – да и многие другие были под стать этим людям.

А.М. Пустов наградил ветеранов села благо-

дарственными письмами Главы Орехово-Зуевского района.

Такие встречи не могут обходиться без музыкального «комплимента» гостям. И вот на сцене появился Игорь Коротков, один из ведущих артистов городского «Зимнего театра». Его сменил хор из СКЦ «Снежинка» (худ.руководитель В.С. Горин)... Ветераны села пели песни под гармонь, а милые девушки из «Надежды» подносили горячий чай, конфеты, сдобу... Большое спасибо Союзу пенсионеров Подмосковья за возможность снова почувствовать свою связь с другими людьми, бывшими коллегами, вновь понять, как много было сделано в те, далеко ушедшие от нас годы, – говорят ветераны. – Спасибо и сотрудникам Лакино-Дулевского филиала центра соцобслуживания «Надежда» за теплый радушный прием, а отдельная наша благодарность директору центра Алле Леонидовне Беловой и начальнику управления соцзащиты населения Орехово-Зуевского района Валерию Константиновичу Гушину.

А. ПУСТОВ,

председатель Орехово-Зуевского отделения Союза пенсионеров Подмосковья.

ТЕПЛЫЕ СТРОЧКИ СТИХОВ

«Говорят, что счастье ходит рядом...» Так назвала свою книгу поэт из г. Железнодорожного Мария Петрова. Выход ее в свет не мог не заинтересовать нас, ведь Мария Николаевна – не только наша землячка, но и член Союза пенсионеров Подмосковья. Не удивительно, что и один из первых экземпляров книги она передала в дар организации.

Даже беглого просмотра сборника оказалось достаточно, чтобы понять, что собранные здесь тексты (а это не только стихи, но и песни) достойны самого широкого круга читателей. И мы решили устроить праздник книги или, как сейчас говорят, презентацию. А помогли нам в этом сотрудники центральной городской библиотеки, которую возглавляет наш давний

друг З.И. Голощапова – большое спасибо ей за это!

Также хотели бы передать свои слова благодарности редактору газеты «Мой город Железнодорожный» Алле Георгиевне Огуз и программному директору ТРК «Электрон» Маргарите Львовне Агафоновой.

Поздравить автора с выходом долгожданной книги пришли не только родные и члены нашего отделения, но и заинтересованные

жители города, представители других организаций. Уверены, эта встреча – не последняя.

Провела вечер заведующая отделом обслуживания библиотеки Ю.А. Ермакова. Юлия Анатольевна подробно рассказала о творческом пути поэта, прочла несколько ее стихотворений, а потом поэтическую эстафету подхватила и сама автор, участники встречи.

Мария Николаевна – член нашего отделения с первого дня его существования. Она активный участник всех мероприятий Союза и вместе с тем – человек удивительно скромный. На этой встрече мы вручили М.Н. Петровой Почетную грамоту за ее многолетнюю активную деятельность в Союзе пенсионеров Подмосковья и творческие успехи. А потом, за чашкой чая, собравшиеся делились своими впечатлениями от добрых и душевных стихов...

Т. ХАМЕТОВА,

председатель городского отделения СПП.



БРИЛЛИАНТЫ, КОТОРЫЕ НЕ КУПИШЬ

Семья из Пушкинского района отметила 10 февраля бриллиантовую свадьбу. Чествование семьи Черновых, которые прожили вместе 60 лет, прошло в управлении ЗАГС по Пушкинскому району.

Антонина и Владимир Черновы являются заслуженными членами общества и ветеранами труда. В рамках празднования они поставили памятную подпись в Книге Почета юбиляров Пушкинского района.

«Такие крепкие семьи – пример семейного благополучия и согласия, необходимый обществу. Мы многое делаем для улучшения демографической ситуации и пропаганде института семьи, но, пожалуй, такие наглядные пары, празднующие бриллиантовую свадьбу, также вносят свой значимый вклад в наше общее дело», – отметила министр социальной защиты Московской области Ирина Фаевская.

Напомним, что Московская область делает небольшой подарок юбилярам. В связи с 60-летием се-

мьи выплачивается единовременное пособие в размере семи тысяч рублей. Для Черновых следующей юбилейной отметкой станет совместное 65-летие, которое в России принято называть Железной свадьбой.

Интересно, что в странах Соединенного королевства Великобритании юбиляры семейной жизни, перевалившие за 50-летнюю годовщину, каждые пять лет получают личное поздравление от королевы. С 1917 года монарх собственноручно подписывает поздравительные открытки для юбиляров, которые приходят в специальном конверте, но по обычной почте. Чтобы внести юбиляров в список

для поздравления, родственники или знакомые пары должны написать соответствующее заявление в Букингемский дворец.

Источник: 360tv.ru

ЭТО ИНТЕРЕСНО

А вот какие годовщины следуют потом:

70 лет – Благодатная свадьба, день благодарности.

75 лет – Коронная свадьба, в этот день ангелы держат над супругами короны.

80 лет – Дубовая свадьба.

85 лет – День вина.

90 лет – Гранитная свадьба.

95 лет – Рубиновая, алмазная.

100 лет – Красная свадьба.

Во всем мире зафиксирована лишь одна Красная свадьба: четы Агаевых из Азербайджана. Кстати, это именно они, как «первопроходцы», и нарекли свою невероятную годовщину Красной.

РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Этот материал начинает серию публикаций, посвященных истории дворянских усадеб. На протяжении нескольких столетий дворянские усадьбы играли важную роль не только в экономической, но и культурной жизни Российской Империи. Как в пределах самих усадеб, так и в непосредственном их окружении формировалась духовная и нравственная среда, выростала творческая интеллигенция, впоследствии ставшая элитой русской национальной культуры. В одном только Подмоскovie насчитывалось 320 усадеб и дворцово-парковых ансамблей. Поскольку все поселения связывают меж собой дороги, наш первый материал посвящен истории Троицкого тракта. Именно эта дорога с незапамятных времен и до сегодняшнего дня является важнейшей артерией, ведущей из столицы нашей Родины в знаменитую Троице-Сергиеву Лавру.

По символическому стечению обстоятельств редакция газеты «Третий возраст» располагается в здании, находящемся на проспекте Мира. Именно отсюда начинался когда-то Троицкий тракт.

...Бывший Троицкий тракт, ныне Ярославское шоссе. Некогда это был единственный путь, по которому осуществлялась торговля с Западной Европой через Архангельск. Древняя Русь обогнала Западную Европу на несколько столетий в скорости передвижения по дорогам страны, переняв у Золотой Орды передовую на то время способ обустройства дорожной инфраструктуры. В стране были созданы так называемые ямские слободы и ямщики. Последние, находясь на государственной службе, обеспечивали доставку пассажиров очень оперативно. Расстояние между этими слободами, где ямщики меняли лошадей, чтобы ехать дальше, до сих пор варьируется от 60 до 80 км. Ещё известный английский купец и путешественник Ченслер во времена Ивана Грозного был немало удивлен, когда в середине 16 века по приказу царя попал в Архангельск всего за одну неделю. А расстояние составляло 1265 км! По этой же дороге сотни тысяч паломников направлялись в знаменитую Троице-Сергиеву Лавру на поклонение святым мощам Сергия Радонежского. Наряду с простым людом в это паломничество отправлялись и представители царской семьи. Особенно часто туда ездил царь Алексей Михайлович – отец будущего реформатора России Петра Первого.

В середине 16 века территория Москвы была еще очень незначительной. И, выехав из Кремля, царский поезд делал первую остановку для отдыха уже в первом путевом Дворце в селе Алексеевское. Дворец располагался напротив нынешнего кинотеатра «Космос» у ВВЦ. Следующим местом отдыха царской семьи был путевой Дворец в селе Тайнинское, доселе сохранившего своё название. Происхождение названия села не имеет отношения к тайному подземному ходу, который якобы был проложен от Кремля до этого селения. Дворец располагался на острове протекающей здесь реки Яузы, берущей начало из болотного лесного массива Сокольники. Когда-то по этой реке ходили ладьи и это был один из участков пути «из варяг в греки». Данные места славились обилием



ПО ТРОИЦКОМУ ТРАКТУ

рыбы, и на протяжении нескольких километров у рыбаков в обиходе были названия целого ряда заводей или затонов, один из которых носил название Тоня или ласкательное прозвище – Тонинское. Позднее, как нередко бывает в топонимике названий, оно трансформировалось в Тайнинское и сохраняется до сих пор.

Здесь же, согласно историческим данным, жена Ивана Грозного – Мария Нагая в начале 17-го века признала царевича Лжедмитрия Первого своим сыном, ставшего позднее Московским царем. Во второй половине 17-го века (1663 г.) в этом селе была выстроена Благовещенская церковь. По определению специалистов, западное крыльцо этого храма не имеет аналогов во всей московской архитектуре. Неподалеку от храма несколько лет тому назад выдающийся русский скульптор С. Клыков установил памятник последнему русскому царю – Николаю Второму. Всё это, несомненно, представляет большой интерес для туристов. Рядом с селом Тайнинское вдоль Троицкого тракта располагались селения Большие и Малые Мытищи. Их названия произошли от слова «мыт», означающего сбор пошлины при переезде через реку Яуза. Ещё одним важным фактом в жизни мытищинского села являлось наличие здесь большого количества подземных вод. И по указанию императрицы Екатерины Второй в конце 18-начале 19 века для снабжения Москвы чистой водой был проложен водопровод, по которому вода самотеком текла до столицы. Там на больших площадях из водозаборных фонтанов вода развозилась извозчиками по всему городу. До сих пор сохранилось уникальное крепостное сооружение в виде акведука, переброшенного через реку Яуза вблизи ВДНХ, и путешественник может увидеть его, проезжая по сегодняшнему проспекту Мира. Именно по причине наличия очень вкусной воды в Мытищах стали возводиться многочисленные чайные трактиры, и практически все паломники делали первую остановку как раз в этих трактирах. Одно из таких чаепитий запечатлел выдающийся русский художник Василий Перов в картине «Чаепитие в Мытищах», которая хранится в собрании Третьяковской галереи.

Далее наше путешествие по Троицкому тракту подходит к ещё одному уникальному поселению – Пушкино. Раньше оно носило название Поучкино, т.е. селение, стоящее на реке Уча – притоке Клязьмы. В то же время по историческим данным здесь в 17 веке проживали предки выдающегося русского поэта – А. С. Пушкина.

Здесь же располагается Акулова гора, воспетая в одном из стихотворений В. В. Маяковского. В настоящее время на этой горе располагается посвященный поэту музей и памятник. Отъехав несколько километров от Пушкино, путешественник оказывается в селе Братовщина, где располагался ещё один царский путевой Дворец. Само же название села происходит от слова «братки-братья», что служит доказательством того, что в этом месте когда-то орудовала шайка разбойников. Далее наше путешествие продолжается по живописным местам Подмоскovie. Густые лесные участки перемежаются с открытыми пространствами. И через несколько десятков километров путешественник оказывается в расположенных по соседству поселениях – Воздвиженское и Голыгино. Здесь находился последний путевой Дворец на пути в Троице-Сергиеву Лавру. Это место знаменито тем, что в 1689 году именно здесь разыгралась кровавая трагедия – были обезглавлены отец и сын - князья Хованские. Случилось это по указанию тогдашнего царевича Петра Алексеевича (будущего Петра Первого). Князья Хованские выступили на стороне сестры Петра - царевны Софьи, поднявшей очередной бунт против своего брата.

К сожалению, до нашего времени не сохранился ни один из путевых царских Дворцов. Последним, кто застал их в уже полуразрушенном состоянии в середине 19 века и описал, был известный русский писатель Николай Карамзин. По своей архитектуре путевые дворцы были довольно скромные. Выстроенные из дерева по примеру русских теремов, они были соединены между собой переходами. Внутри отделка была выполнена сукном красного и зелёного цветов. В перспективе предполагается в селе Тайнинском воссоздать аналогичный царскому путевому Дворцу, который будет окружен различными мастерскими ремесленников.

Следует отметить, что Пётр Первый десятки раз проезжал по Троицкому тракту. Это было связано с поиском подходящего водного пространства для создания в России военноморского флота. И таковым оказалось Плещеево озеро в Переславле-Залесском. Пётр неоднократно посещал и Троице-Сергиеву Лавру, основателем которой был выдающийся русский радатель и православный просветитель – святой Сергий, получивший позднее прозвище Радонежский. В 2014 году русская православная церковь и весь русский народ отметили 700-летний юбилей со дня рождения этого выдающегося духовного пастыря России. Именно Сергий благословил князя Дмитрия Донского на знаменитое сражение, получившее название Куликовской битвы, явившейся предтечей по освобождению земли русской от татаро-монгольского ига.

В следующих номерах газеты мы познакомимся с историей дворцово-паркового ансамбля Останкино, знаменитой литературной усадьбы – Мураново и с выдающейся усадьбой по собранию художественных произведений – Абрамцево.

Лев МИЛОВИДОВ,
Заслуженный деятель искусств России.

ДЕЛА САДОВЫЕ

ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ

Впереди дачный сезон, и если на подоконнике найти немного места, можно уже сейчас вырастить вкусные и полезные овощи, не дожидаясь огородной поры. В комнате успешно растут зеленый лук, петрушка, зелень чеснока, сельдерея, салат, шпинат, даже огурцы и помидоры. Свежая молодая зелень в доме подарит не только витамины, но и хорошее настроение, создаст ауру радости и обновления, ведь каждый росток – это символ новой жизни.

Легче всего справиться с выращиванием в комнате зеленых перышек репчатого лука. Лук неприхотлив и очень полезен, витамина С в нем содержится в 3 раза больше, чем в самой луковице! Высаживать луковицы нужно на расстоянии 1 см одну от другой, хорошо заглубить в почву и засыпать небольшим, до 1 см, слоем земли.

Петрушка крайне светолюбива, поэтому сажать ее нужно не раньше февраля, когда световой день заметно удлиняется. Можно либо посеять семена, либо выбрать для посадки корни: гладкие, короткие, толщиной не менее 2 см. Такие будут меньше болеть и дадут больше листьев.

Что касается сельдерея, сажайте здоровые мелкие корнеплоды массой 60-100 г. Можно посеять и листовые сорта, они более скороспелые. Землю предварительно полейте водой. Не засыпайте ростовые почки! Расстояние между рядами сделайте 5-6 см, между растениями в ряду – 3-4 см. В горшки поместится 1-2 корнеплода (в зависимости от размера горшка и корнеплода). Почву можно посыпать песком или печной золой.

Для кресс-салата увлажните почву, сделайте бороздки глубиной 0,5-0,7 см, посеять семена и

аккуратно заделайте землей. Расстояние между бороздками оставьте 10-12 см. Для первого полива рекомендуется подогреть воду до 25-28°C. Всходы появятся на 4-5-й день, а через 10-12 дней можно срывать первые листочки. Зелень кресс-салата хороша и как приправа к мясным и рыбным блюдам, и в салате для придания ему пикантного острого вкуса. Чтобы постоянно иметь свежие листья, подсеивайте кресс-салат каждые 10-14 дней. Емкости с кресс-салатом не нужно ставить на яркий свет, лучше уступить более освещенное место укропу.

Для укропа важно хорошее освещение, тогда витамина С в зелени укропа в 2,5-3 раза выше, чем в лимоне, а каротина примерно столько же, сколько в томатах и моркови. Всходят семена укропа долго, только на 14-18-й день после посева. Чтобы они быстрее проросли, емкость с семенами поставьте в полиэтиленовый пакет и зашпигите его. Как только появятся всходы, пакет откройте, чтобы ростки не загнили. Первую зелень с домашней грядки можно будет попробовать через 35-45 дней.

Бурачник, или огуречная трава, прекрасно заменяет свежие огурцы в сезон их отсутствия. Эта травка распространяет аромат огурцов, если измельчить ее листья для салата. В ней много витаминов и минеральных солей. Семена бурачника довольно крупные, их сеют на глубину 1,5 см, рядами на расстоянии 7-10 см. Всходы появятся на 7-8-й день, через 2 недели можно срывать первые листики. Если посеять бурачник на подоконнике, урожай можно собирать круглый год, проводя повторные посевы через каждые 10-15 дней. Бурачник восстанавливает силы, улучшает работу сердца, поднимает настроение. За все эти замечательные качества в народной медицине он получил название «радость сердца».



Шпинат – одна из самых питательных зеленых культур. Он содержит много белка, поэтому незаменим для тех, кто держит пост. Посейте шпинат на глубину 1,5-2 см во влажную и желательную плодородную почву. Всходы появятся на 8-10-й день, а через 20-25 дней можно срезать первые листья. Чтобы блюда из шпината получились вкусными, надо их правильно приготовить. Этот овощ важно не переваривать, готовить на маленьком огне. Варить шпинат желательнее не больше 2-5 минут. Хорошо его готовить на пару. Если в блюда из шпината добавлять немного зеленого лука, их вкус улучшится. Перед подачей можно добавлять к шпинату немного лимонного сока.

Лучшие дни для посадки зелени – когда Луна находится в водных знаках: Раке, Скорпионе, Рыбах. Растения тогда получатся сочными, ароматными. В марте Луна будет в водных знаках 1, 9, 10, 11, 27, 28-го числа. 18 и 19 марта Луна пройдет знак Рыб, но эти дни предшествуют солнечному затмению, поэтому сажать ничего не стоит. Если использовать удачные дни «водной» Луны не получится, можно сделать посадки в период Луны в земных знаках, они тоже будут способствовать урожаю. Это 6, 14, 15, 23, 24 марта.

По материалам интернет-сайтов.

НАВОДИМ КРАСОТУ

Пока мы с вами высаживаем грядки на подоконнике, весна вовсю готовится вступить в свои права, а значит, пришло время подумать о новом дачном сезоне и подготовиться к нему. Как правило, у большинства садоводов небольшие дачи, которым по многу лет. Где-то облупилась краска, посерело дерево... Но и наших «старичков» можно облагородить, украсить, сделав красивыми и уютными, причем без особых вложений.



Интересные идеи для дачи часто совсем рядом с нами. Необычные поделки для дачи можно сделать из... крышек от пластиковых бутылок. Вот так они украсили стену веранды.

Садовая дорожка – это центр нашего сада. Именно по ней мы чаще всего ходим по саду, именно с нее мы любуемся красивыми цветами и уютными зелеными уголками. Как сделать, чтобы наши садовые дорожки были не только практичным элементом ландшафтного дизайна, но и его изюминкой?

С помощью насыпных поверхностей можно создать необычный ландшафтный дизайн в своем саду. Садовые дорожки из гравия и гальки не требуют специальной подготовки при укладке. Их можно укладывать прямо на грунт.



Красивая калитка способна подчеркнуть индивидуальность и вкус хозяев, задать тон всему садовому пространству.

Калитка, конечно, может быть «стандартной», но если вы немного пофантазируете, то окажется, что для ее декора могут подойти даже старые садовые инструменты. Их можно покрыть непрозрачной, цветной краской и разместить в деревянной или металлической раме. И это – всего лишь один вариант из множества!



Невозможно представить себе дачу без цветов. Но... классические цветники вам кажутся скучными и неинтересными? Так дайте волю своей фантазии, проявите творчество! Многим старым вещам, которыми заполнены наши чердаки и сараи, можно дать вторую жизнь и использовать их для украшения сада.

Если у вас на даче нет ручья, а так хочется украсить участок чем-то «водным», устройте ручей... из цветов. Воду, вытекающую из кувшина или просто старой фляги, симитируют молодило, седум или мох, а высокие растения – ирисы, хосты и декоративные травы создадут впечатление «прибрежных растений».



Как видите, все в наших руках. Если для вас дача не просто место работы, а уголок, где можно отдохнуть телом и душой – наши советы для вас. Дерзайте!

УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ

ЗВЕРИ НА ВОЙНЕ

Использование животных в военных целях – тема интересная, но, если честно, невеселая. Ведь их мобилизуют так же, как и людей. И выполняют они свою работу только потому, что подверглись изощренной дрессуре. Животные не виноваты в том, что люди развязывают войны, однако же погибают наравне с ними.

В ОДНОМ СТРОЮ

Собака всегда была верным спутником человека, как в мирное время, так и на войне. Четвероногие друзья служили санитарями, саперами, связными, разведчиками, доставляли оружие и боеприпасы. Во время Великой Отечественной войны домашних любимцев использовали в качестве живых противотанковых мин, даже были организованы центры по обучению собак-взрывателей. Специально для этих целей было разработано устройство, представляющее собой брезентовый мешок, в котором находились два тротильных заряда. Этот смертельный груз прикрепляли на спину бедолаге. Предполагалось, что пес заберется под танк, потянет зубами рычаг, после чего мешок упадет на землю и взорвет машину, а животное возвратится к хозяину. Оказалось, что выучить собаку скидывать груз в нужном месте – задача архисложная. Тогда решили выбрать более жестокий путь. Животное приучали к тому, что под танком всегда можно найти еду: пес задевал рычагом детонатора дно машины – и все взрывалось вместе с четвероногим камикадзе.

Собака, обвешанная взрывчаткой и не боящаяся лязга гусениц, была для гитлеровцев страшным оружием. Немцы старались отстреливать всех псов, попадавших на их пути. В одной только Сталинградской битве четвероногие бойцы уничтожили 63 боевые машины! Всего же за годы войны «живые бомбы» подорвали около 300 танков. Из донесения командующего 30-й армией генерал-лейтенанта Лелюшенко от 14 марта 1942 г.: «В период разгрома немцев под Москвой пущенные в атаку танки противника были обращены в бегство собаками истребительного батальона». Однако в 1943 году от этой тактики пришлось отказаться: животные не могли отличить «свои» танки от чужих.

Собакам даже присваивали воинские звания! Напри-

мер, в армии США два года служил крохотный терьер по имени Смоки, которому за сообразительность, храбрость и преданность было присвоено звание капрала. Известны случаи, когда собак награждали боевыми орденами, возводили им памятники и даже назначали пенсии.

РЕКРУТЫ ПОД СЕДЛОМ

История знает мало сражений, в которых не участвовали бы лошади. Впервые кавалерия была использована в Древней Греции. Лошади составляли основу монгольского войска, можно вспомнить и рыцарскую конницу. Самый прославленный и древний вид конных войск – это колесницы, которые изобрели около 5,5 тыс. лет назад в Шумере.

Несмотря на то, что во время Второй мировой на вооружении имелось много военной техники, лошади по-прежнему играли заметную роль. Немецкий генерал Гальдер докладывал командованию: «Мы постоянно сталкиваемся с конными соединениями. Они так маневренны, что применить против них мощь немецкой техники не представляется возможным. Сознание, что ни один командир не может быть спокоен за свои тылы, угнетающе действует на моральный дух войск». Лошадей использовали и в качестве тягловой силы в артиллерии, чтобы перемещать пушки. Много этих благородных животных погибло на поле боя, ведь они не могли спрятаться в траншеи от пуль и снарядов.

Мало кому известно, что кроме лошадей во многих войнах принимали участие мулы, отличающиеся большой выносливостью. Именно на них перевозили продовольствие, оружие и другие материалы, необходимые войскам. Первыми стали использовать мулов в военных целях римские легионеры. Есть сведения, что Наполеон переправлялся через Альпы на муле.

Около трех тысяч лет назад люди стали использовать на войне верблюдов. Экипаж состоял из двух человек: погонщика с длинным копьём, который должен был защищать животное, и лучника – основной боевой единицы. Верблюд – зверь довольно высокого роста, поэтому всадник может далеко обозревать окрестности, к тому же, цвет шерсти делает его незаметным на фоне песка. Во время Великой Отечественной войны в Астрахани существовала резервная армия, в кото-

рой животных использовали в качестве тягловой силы для пушек. Один из верблюдов по имени Яшка дошел аж до Берлина.

Можно вспомнить еще слонов – «прародителей» современных танков, сметающих на своем пути не только вражескую пехоту, но и конницу. Слон может нести на спине груз весом до 500 кг. Кроме того, зверь крайне вынослив: способен, даже полностью нагруженный, прошагать порядка 80 км в сутки. И, наконец, ударом бивня слон может завалить даже носорога. Но если животное впадает в панику, то может растоптать и своих.

ВОЗДУШНАЯ АТАКА

Мы привыкли к тому, что голубь – символ мира. Однако эта нежная птица еще и эффективное средство войны. Во время боев проводная связь часто выходила из строя, да и радиус ее действия был невелик. Вот тут-то и понадобились голуби. Послание вставляли в маленькую капсулу, которая крепилась к ноге птицы. На оккупированных территориях издавались указы рейха об изъятии всех голубей у населения. За укрытие «пернатых партизан» их хозяину было только одно наказание – смерть.

Во время второй мировой войны американцы хотели использовать и... летучих мышей. Суть проекта состояла в том, что «воздушные грызуны» всегда находят укромные места: в природе – это пещеры, а в городах – чердаки домов. Также известно, что летучая мышь способна нести в полете груз тяжелее себя. На ее теле закрепляли маленькую зажигательную бомбу замедленного действия. Животных помещали в контейнеры с температурой +4 градуса, которая должна была поддерживать их в состоянии спячки. Оставалось только сбросить их над японскими поселениями. Контейнер в полете раскрывался, мыши просыпались и летели на чердаки домов. А через несколько минут срабатывали бомбы. В боевых условиях, правда, получилось несколько иначе. Во-первых, некоторые животные выходили из спячки раньше положенного времени и улетали обратно на базу, таким образом, поджигая свои же объекты. Во-вторых, не все мыши успевали проснуться и, долетев до земли, они просто разбивались. В 1944 году от дорогостоящего и неэффективного проекта отказались.


УШИ, ЛАПЫ И ХВОСТ

Зато настоящих грызунов на войне использовали более изощренно. Крысы являются разносчиками смертельных болезней, поэтому еще крестоносцы сбрасывали ящики с грызунами с помощью катапульт в осажденную крепость. Ящики от удара раскрывались и крысы разбегались, разнося инфекцию, что приводило к вымиранию населения. Во время ленинградской блокады немцы скидывали на город специально выведенных гигантских крыс, которые совершенно не испытывали страха перед человеком и методично уничтожали и без того скудные запасы провизии. А кошек в Ленинграде в то время почти не осталось.

Участвовали в боевых действиях и их враги – кошки. Впервые их использовали во время войны между египтянами и персами в 525 году. Кошка для египтян была священным животным и персы воспользовались этим, придумав хитрую военную тактику: они шли в бой, привязав к груди несчастное животное. Понятно, что египтяне не могли нанести вред божественному созданию, и решающее сражение было ими проиграно.

Домашние любимцы выступали не только в роли жертв – они становились настоящими воинами. Больших котов всадники сажали на круп лошади, и при сближении с противником самцы, выставив когти, с криком бросались на голову неприятеля.

Совершенно непостижимо кошки вели себя в блокадном Ленинграде. Известны случаи, когда ценой собственной жизни животное находило и приносило добычу своим хозяевам, погибая от голода. Кошки согревали своим теплом детей, пока не замерзали сами. Во время чудовищного голода кошки становились едой для людей. Чтобы спасти город от нашествия крыс, уничтожавших запасы провизии, сразу после прорыва блокады в Ленинград был направлен эшелон с четырьмя вагонами дымчатых кошек. И вскоре почти все подвалы города были освобождены от грызунов.

МОРСКАЯ ОБОРОНА

Всем известно, что дельфин – животное умное и легко поддается дрессировке. Военные еще с 60-х годов прошлого века обучали их искать затонувшие торпеды. Дельфины отыскивали сотни потерянных торпед и даже автоматическую подводную лодку. Кроме того, животные проводили «фотосессии» на глубине более 100 м. Для этого их учили наводить камеру на цель, опускать затвор и не шевелиться в момент съемки.

Не менее важной работой для дельфинов было обнаружение вражеских диверсантов. Они несли совместное дежурство с отрядами морской пехоты. Дельфин легко обнаруживает пловца на расстоянии до 500 метров, и спастись от его преследования невозможно, так как он развивает довольно высокую скорость. Да и бороться с животным вряд ли кто-то рискнет: ударом выпуклого «клюва» дельфин может убить акулу, а сильным движением хвоста сломать позвоночник человеку. Поэтому обнаруженные лазутчики послушно дают дельфину снять с себя маску, лапы и подтолкнуть к поверхности, где шпиона уже ждет катер береговой охраны.

НАГРАДА НАЙДЕТ ГЕРОЯ

В 1943 году Мария Дикин, основавшая народный госпиталь для больных животных, предложила учредить награду «братьям меньшим», которые воевали вместе с людьми. Из пятидесяти трех медалей, присужденных в годы войны, восемнадцать достались собакам, три – лошадям, одна – кошке и тридцать одна – голубям. После окончания войны награду не вручали почти 50 лет. Но в 2000 году к медали Дикин был посмертно представлен ньюфаундленд по кличке Гэндер, который ценой жизни спас солдат в 1941 году. Животные совершали подвиги, не зная этого. Они просто делали то, чему их научили люди.

ЧТЕНИЕ

ЛЮДМИЛА АРТЁМОВА

БУМЕРАНГ

Антонина Ильинична неспешно брела по тротуару к автобусной остановке. Встречные и сидящие на лавочках люди ласковой улыбкой провожали взглядами странную седую даму, периодически изгибающую зигзагами свой путь.

Та то сходила с дорожки в лес и, прислонившись спиной к дереву, недвижно там стояла, перемешивая прутиком листву под ногами, то возвращалась и, задрав голову кверху, прищуренно смотрела на небо и кроны деревьев.

«Малахольная», – определяли видящие её прикамбасы занятые делами прохожие.

Заслуженная библиотекарь страны, адекватно оценивая реакцию окружения на своё поведение, внутренне улыбалась. Доверяя своим щёлкающим суставам, она знала точно, что уже вот-вот придёт водоточивая, дряхлая, нудная осень. И что сразу после первых тягучих дождей и заморозков весь этот фестиваль красок грязными назойливыми шмотками станет липнуть к подошвам обуви, недавно им восхищавшихся. Потому искренне наслаждалась её сегодняшним шиком.

А не желающая сдаваться красавица-хулиганка, бесстыдно распестрив природу маленького приволжского городка и млея от уже ленивого, но ещё тёплого солнца, с благоговением взирала на свою работу. И, ласково прощаясь с каждой травинкой, каждым листиком, благословляла нежно опустившееся на землю ведро.

Антонине Ильиничне так и хотелось шептать: «Ах, бабье лето!..»

Правда, ещё вчера она не просто не любила осень, а в нетерпеливом ожидании первых снегов лишь откровенно смирялась с ней и маялась душевной хандрой по белым колючим метелям. Но к осеннему восхитительному шарму главный городской знаток литературы так относилась не всегда, лишь со дня, когда в октябре в Афганской войне погиб её сын.

В то утро, стоя около своего подъезда, она любовалась прилепившейся к дому малюсенькой рощицей, которая, как тщательно подобранный гениальным художником букет, обескураживала своим разноцветьем.

Антонина Ильинична не видела, но на уровне подсознания вдруг ощутила предстоящее прикосновение чьей-то руки. Вот рука уже дотронулась до её плеча, ... соскользнула по рукаву вниз и ... вложила в ладонь бумажку.

Офицер не ушёл, он стоял рядом и скорбно смотрел ей в лицо.

Преобразовавшись в глаза мужа, который через год после Алёшиного призыва на войну был убит в их городе на одной из операций по задержанию бандитов, глаза офицера смотрели на неё сострадательно и мрачно. За спиной капитана стояли ещё несколько понурых ребят в военной форме. Она поняла всё... Сразу... И, не испытав боли ни в одной частичке своего тела, стала мягко заваливаться на коралловое пятно пышного куста.

Первое, что она ощутила, когда пришла в себя – ненависть к окружавшему её миру, этому дню, этой минуте, потому что в них не нашлось милосердия, чтобы убить её за секунду «до того».

Перед взором крутилась и крутилась воронка синего неба и всё так же взбалмошно шикававшая вокруг осень. Самонадеянная, равнодушная, ни на мгновение не прочувствовавшая горя материнского сердца.

Выпадавшие же снега заваливали и скрывали от людских глаз осеннее бесшабашье, устанавливая, по её мнению, власть светлой скорби и уважения к чувствам матерей, потерявших своих детей.

С тех пор прошло много лет. Жизнь не превратилась в кошмар, она лишь перестроилась в носителя постоянно проживавшей в её теле уродливой, несовместимой с примирением с той вселенской потерей, боли и ненависти к этому времени года. Оформившись в самостоятельное существо, круглосуточная пытка жила в ней независимо от состояния здоровья или местонахождения хозяйки. Она как железной рукавицей хватала сердце и трепала его так, что судорогой сковывало рёбра. Или атаковала мозг и старалась вытянуть все его извилины до прямых линий, а то и до невероятных размеров раздувала печень.

Антонина Ильинична понимала необоснованность своего отношения к природе, но ничего не могла с этим поделать. Лишь неосознанно, лихорадочно ожидала первых снегопадов.

Но сегодня ночью она увидела своего Алёшеньку во сне. Он стоял в их околоточной рощице, ловя руками летящие вниз листья и счастливо смеялся.

Дошёл до дома, поняла мать и протянула к нему свои заждавшиеся сына руки. Сын вернулся и живёт теперь рядом с ней, на их скамеечке. С любовью радуется теплу и межсезонью и не хочет прихода некогда нелюбимых им зимних холодов и снегопадов. В материнской груди всё перевернулось, обдалось жаром. И всей своей душой она полетела к нему, в его осень...

Теперь Антонина Ильинична млеяла от новизны встречи с бывшей любимицей. По губам скользила улыбка. Блаженно осматриваясь по сторонам, она снова и снова останавливалась. Разгребала подобранным ею прутиком опавшую листву, ища в ней необыкновенный подарок в виде пурпурной грозди или багряного листа, тихо декламируя Пастернака:

Осень. Сказочный чертог,
Всем открытый для обзора.
Просеки седых дорог,
Заглядевшихся в озёра.
Как на выставке картин:
Залы, залы, залы, залы
Вязов, ясеней, осин
В позолоте небывалой...

Заметив приближающийся к остановке рейсовый автобус, она заторопилась.

Библиотекарь и автобус подошли к остановке почти одновременно. Её опередили только двое шустрых хохочущих пареньков лет по семнадцать, шедших впереди по тому же тротуару. Юноши быстро вскочили в ПАЗик и, не оглядываясь, пробежали к свободным местам на предпоследних сиденьях. Она тоже попыталась было ловко скакнуть за ними следом, да не тут-то было. Негнущиеся, скрипящие, как несмазанные дверные петли, суставы никак не хотели слушаться, и потребовалось немало усилий, чтобы её, наконец, за руки втянули в салон его обитатели.

Не дожидаясь пока та усядется, водитель рванул свою железную расписанную со всех сторон рекламную энциклопедию с места. Авто, задрожав всем крупом (только что – не заржав), дёрнулось вверх и, метнувшись сначала влево, затем вправо, понеслось вперёд, нисколько не заморачиваясь о состоянии, как минимум, двадцати пассажиров, которые от такого рьяного старта чуть не повываливались из сидений.

В проходе шарахалась вошедшая. Уронив на пол сумку и ухватившись за спинки кресел с обеих сторон от себя, она, вытаращивая глаза, только вскрикивала. То – «ой-ой-ой», то – «ай-ай-ай».

Опершись на участливо поданную ей руку, пожилая дама извинилась перед присутствующими за свои шараханья, но, приноравливаясь на очередном ухабе к посадке в свободное кресло, не удержавшись на ногах, практически в него и ухнулась. Кондуктор с чувством нажала на клавишу лежащего на прикрытой ковриком крышке мотора магнитофона. От разорвавшихся гнетущую атмосферу салона звуков рока все его обитатели дрогнули в едином порыве. Сама испугавшись такого истошного вопля, кондуктор суматошно хлопнула по клавише. Наступила тишина. И кроме полупрошепотного бормотания вошедших перед Антониной Ильиничной ребят, сидевших как раз через проход от неё, никто не издавал ни звука. Пассажиры перевели взгляды за окна, углубившись в созерцание проезжаемой ими карнавалом расписанной кленовой рощи...

Освоившись и многозначительно перемигиваясь друг с другом, молодые люди старались заглянуть сбоку в лица сидящих впереди них двух нимфеток лет по шестнадцати каждая. Наконец, разглядев их и в восхищении округлив глаза, они свесили свои стриженные под «ёжик» головы через спинку переднего сиденья к девичьим плечам и громко затарахтели наперебой:

– Девочки, а давайте дружить, – юное бахвальство било из них фонтаном. – Зайдём в кафэшку, угостимся мороженым, фантой.

– Может, мы шоколада захотим, – не оборачиваясь, игриво хихикнули девчонки. – Тогда что?

– Мы воце не против шоколада, – на мальчишек всё больше наваливалось вдохновение. – Ваш заказ, нам приказ. Можно и кинтеяньтер посетить и дискотеку.

– Ух, ты, крутизна! – девчонки засмеялись.

– А если вас с нами увидят наши ребята, не побежите?

– Кто? Мы?! До сегодняшнего дня в хилиаках не числились.

Антонина Ильинична улыбнулась сама себе. Неугомонная молодость. Неужели и её когда-то молодые и слегка нахальные ухажёры так же приглашали в кино. Сильна-а юность. Нахраписта. И ноги тело легко носят. И танцевать хочется, и смеяться...Ох-и, далеко-далёко...

Додумать она не успела. С заднего сиденья, страшно заскрежетав зубами, поднялась фигура мужчины лет сорока. Мужчина был ростом точно под два метра, а то и выше. Широкоплечий и очень красивый. Женщину только удивили его глаза. Бегающий без останки взгляд настораживал.

Вынужденный пригнуться, чтобы не биться затылком о потолок автобуса, он был похож на огромного горбуна. Сделав один широкий шаг, тот оказался прямо за спинами весёлых пареньков. Дальше всё произошло мгновенно и как в страшном боевике. Ухватив за шкурки юношей, великан приподнял их и, с силой ткнув бок о бок, ткнул назад в сиденья.

Резко качнув головой вперёд, один из ребят ударился лицом о железную перекладину впереди стоящего сиденья. Из его носа показалась кровь.

Оглянувшиеся на вскрики пассажиры обомлели. Над съёжившимися от страха хвастунишками высилась гора бицепсов.

– Ну что, герои, а меня в кафешку не пригласите?

Автобус докатил до очередной остановки и замер. Водитель через зеркало с ужасом наблюдал за салоном. Быстро вскочив, к выходу заспешила наиболее сообразительная часть пассажиров.

Громила нахмурил брови:

– Чего ждёшь, водила, двигай!

Испуганно дёрнувшись, ПАЗ послушно поскакал по разбитому шоссе. Никакого выхода из создавшейся ситуации не маячило. Верзила наклонился к одному из хвастунов, активному, и заорал.

– И чё, стриж, ты заткнулся? Нет, «стрижём» я тебя называть не буду. «Стрижами» ТАМ мы наши самолёты называли, которые попусту не тарахтели. Они ребят спасали, дрались, как надо. Ты понял – нет, говорун неуёмный? Деньги водятся? Небось, папаша – гора? А вот у нас не было крутых паханов. Зато товарищи были – круче не бывает. Только бабок у них не водилось.

Распаяясь, мужик завернул такой мат, какого женщина и отродясь-то не слыхивала. Затем рванул на себе рубаху, и с неё веером разлетелись по салону пуговицы, а взорам так и оставшихся сидеть с повернутыми назад головами людей и обмершей кондукторши предстала его грудь.

На это трудно было смотреть без содрогания: грубые, как жгуты, опоясывавшие грудь афганца и уходящие по животу вниз, рубцы извивались по телу голубовато-серыми лентами.

– У ваших героев другие портупей из карманов с бабками, да? Девоч приглашаете? Я бы тоже пригласил, да вот мне – не на что. А вы такие шикарные. Ещё мать задницу подтирает, а уже по макню в шоколаде.

Вновь подоспела остановка. Из ПАЗика суетливо выскочили остававшиеся в нём клиенты, в том числе и злополучные девчонки, и парнишка с окровавленным лицом и рубахой.

Верзила уже хотел было ухватить того за руку, но не успел. Неожиданно для самой себя проворно вскочив, библиотекарь затолкнула юношу за свою спину и, втиснувшись между ними, заискивающе заулыбалась афганцу. Этого мгновения хватило, чтобы парнишка выскользнул наружу, и автобус тронулся.

Кроме ошарашенного пленника в нём остались только сам афганец, Антонина Ильинична, кондуктор и водитель.

– Ты, мать, не ломай мне воспитательный процесс. А вот твой друган меня разочаровал, – великан снова нагнулся к воспитуемому. – В самый подлый момент тебя бросил. Таких друзей врагу не пожелаю. Ну, мне и одного тебя достаточно. А ты потом другим расскажешь, как нужно себя в общественных местах вести. Даже если карманы с бабками зад прожигают. Писателя Шукшина знаешь? Не знаешь. Никого вы кроме себя не знаете и знать ничего толкового не хотите. А я тебе всё-таки кое-что скажу, чтобы знали. Пока я там бодался с бородатými, павлин ты мой расписной, у меня здесь вся семья пропала. Понимаешь – нет?! Была – и нету. Заметь, не в Афгане – здесь. Пьяный урод прирезал братишку, когда тот мимо пивнушки проходил. Перепутал с кем-то. А от ежедневной тряски за меня, так сказать, последнюю пристань на земле, старики слегли.

– Вылечились бы, – он снова потрянул свою жертву за ворот, – да денег не то что на лечение, на буханку хлеба не было, с одной-то отцовской пенсии. Не выдержали они ласки государственной, и пока я кувыркался в госпитале, загнулись один за другим. А тебе бабки карманы прожигают. Эт как? Где ты их умудрился заработать? Вот я, к примеру, сейчас выброшу тебя из этой тарахтелки и на свежем воздухе научу понимать вокруг находящихся человекoв. И ничего мне за это не будет. Ты понял? Ни-че-го. Я на это право заслужил, представляешь. Для меня теперь всё трын-трава. Подумаешь – психушка. Там моя прописка. Гуляй, Ваня – ешь опилки.

Мальчишка, потеряв от страха ощущение реальности, трепыхался в руках огромного мужика, как взъерошенный воробей. Вдруг по-прежнему стоящая перед афганцем пожилая женщина, на которую теперь почему-то с надеждой взирали и пальцем не шелохнувшие для оказания помощи своим клиентам и водитель, и контролёр, спокойно опустил свою ладонь на руку богатыря, спросила:

– Зовут-то тебя как, сынок?

Тот от неожиданности выпустил ворот тенниски «говорюна» и хмуро посмотрел на женщину:

– Алексей, – у него крупно тряслись руки, дёргался рот, ходуном ходили желваки и почему-то корёжились, будто ползали, по груди и животу рубцы.

– Алёшенька, – женщина медленно и нежно подвинула свою руку к его запястью, – так и сыночка моего звали. Ушёл в Афган и не вернулся. Погиб там. В Ташкенте похоронен. А я вот тягаюсь со своим веком одна. Без сына, снохи, внуков. Я его сегодня во сне видела, как наяву. Может, там сейчас родители-то твои и посчастливее меня будут? Ты сядь-ка. Я просто поговорить с тобой хочу. Как бы вот мама твоя... Смотрю на тебя: и какой же ты краси-и-ивый, Господи! На других-то и не

взглянуть, – она, ласково заглядывая ему в глаза, покачала головой из стороны в сторону.

– Понимаю, мать. Хочешь сказать, что лучше моим там быть, чем такого, как я, здесь дожидаться.

Напряжённо всматриваясь женщине в лицо, Алексей сделал шаг назад и сел на своё место.

Та, вроде и вовсе не услышав уточнения великана, нараспев продолжила:

– В молодости-то девчонки, небось, лишь с тебя глаз и не сводили. На шее гроздьями висели. А ты только бровями водил, мол, знай наших. Лёш, да ты и сам, поди, не одну любил, а? Весь мир обещал, не то что шоколадку. Вспомни-ка, как ты перед ними, а если ещё и красавицами, пушился. Глухарь на току и тот бы привял.

До Алексея, наконец, стали доходить слова Антонины Ивановны. Он вдруг обмяк и, будто что-то вспомнив, заулыбался.

– А это ж пацанёнок. Ему до твоего-то ума ещё жить да жить, – продолжила та. – Дурачок совсем. Сосед мой. Отец его на заводе, на пресовом станке работает. Никакой не богатей.

Остановка. Автобус как врытый замер у шиферного навеса. Женщина ожидала, что парнишка выскочит наружу, но того, видать, накрыл такой шок, что он не мог и пальцем шелохнуться.

Понимая, что сейчас что-то должно произойти, шофёр, не трогаясь с места, через переднее зеркало не спускал с них глаз.

Продолжая стоять между юношей и сидящим Алексеем, женщина сдёрнула мальчишку за шкурку с сиденья и, протолкнув в проход мимо себя к выходу, крикнула:

– Иди домой, балабол. Мать давно ждёт – не дожждётся. Иди, дай с человеком поговорить.

Парень встрепенулся и, ещё не осознавая реальность своего спасения, устремился к выходу. Но, запнувшись ногой о свою же ногу, полетел вперёд и, сильно ударившись головой о раскрытую створку двери, кубарем вывалился из автобуса на дорогу. Автобус тут же, задрав двери, метнулся вперёд.

Схватившись за разбитое колено и вглядываясь в удаляющиеся огоньки, юноша сидел на асфальте, думая о том, чем может закончиться для бесстрашной бабки этот рейс. Кто она? Что в ней есть такое, чего не оказалось ни в одном из остальных пассажиров? Его отец научный сотрудник. Какой там заводской пресс... Да, в конце концов, и не в нём дело. Тогда в чём? Или – в ком?!

Антон сплюнул, поднял голову и ещё раз посмотрел в сторону ушедшего от безлюдной остановки автобуса. Стыдно было, что они с Витьком оказались пустомелями и конкретными трусами. Что не отдают отчёта ни словам своим, ни поступкам. Несут, что на ум взбрёт, не считаясь с ситуацией. Что не могут постоять друг за друга, цепenea перед опасностью... В общем – они другие. Время, что ли, гнилое?

«Понятное дело, нам жить хочется... А им?» – вопрошал себя он. И что же такому огромному, сильному и бесстрашному человеку, как Алексей, нужно было увидеть и пере-чувствовать, чтобы... вот так?... А нынешняя молодёжь в мирной армии за себя постоять не может, не только что...

– Да-а-а. С картины Репина «Приплыли».

В МИНУТЫ ОТДЫХА

УЛЫБНИТЕСЬ!

Пора в больнице открыть вакансию врача «Только спросить».

Интересно, это только в русском языке слово «работа» образовано от слова «раб», а «увольнение» – от слова «воля»?

Месяц ходила в спортзал... Скинула шесть тысяч рублей.

– Милый, а правда, что я у тебя единственная?

– Да вы что сегодня, сговорились все, что ли?

На кулинарном журнале наклейка «12+». Что там?! Обнаженная курица?!

– По 50 будешь?

– Выпить или доллар купить?

– Почему в школе уроки, а в институте пары?

– Потому что в школе учатся, а в институте парятся.

«ДОЙТИ ДО РУЧКИ»



Откуда, как вы думаете, взялось это выражение? В Древней Руси калачи выпекали в форме замка с круглой дужкой. Горожане нередко покупали калачи и ели их прямо на улице, держа за эту дужку. Из соображений гигиены саму ручку в пищу не употребляли, а отдавали ее нищим либо бросали на съедение собакам. По одной из версий, про тех, кто не брезговал ее съесть, говорили: «дошел до ручки». И сегодня это выражение обозначает – совсем опуститься, потерять человеческий облик.

НЕ ВОДИТЕ НАС ЗА НОС!..

Депутаты решили взяться за продукты, которые фактически водят покупателей за нос. Стало известно о том, что в Госдуму внесен законопроект о запрете на указывание на этикетках свойств товаров, которыми они в реальности не обладают. В случае его принятия с магазинных полок должны исчезнуть «масло без холестерина» и «йогурты с бифидобактериями».

По мнению парламентариев, предложение покупать продукты с какими-то особенными, а на самом деле мнимыми качествами (например, масло холодного отжима) является недобросовестным приемом рекламщиков и моральным давлением на покупателя.

«Нам преподносят самое обычное свойство товара как некое особое качество, которым товар конкурента не

обладает. А за особое качество можно требовать особые деньги», – рассуждает депутат Олег Михеев, который стал инициатором запрета.

Почему депутаты раньше не занимались этой проблемой, неясно. Но сам Михеев подчеркивает, что сейчас непростые времена для российской экономики, и в такой непростой период нужно, прежде всего, заботиться о кошельках простых граждан.

«В кризис борьба производителей за затягивающих пояса покупателей становится особенно жесткой. И главное оружие в этой борьбе – недобросовестная реклама», – пояснил он тот факт, что теперь обманчивые обещания могут обходиться потребителю слишком дорого.

Политик высказался о том, что

люди, даже желая экономить, «тратят лишние деньги на навороченные продукты» просто из боязни навредить своему здоровью. Михеев настаивает: не бывает такого свойства продукта, как так называемый второй холодный отжим.

«Вместо этого жмых после отжима проходит обработку бензином и очистку – полученное при этом масло идет на изготовление майонезов и соусов. Эту неаппетитную технологию производители на упаковке не описывают», – сказал депутат.

При этом он напомнил, что в сфере косметики также используются подобные маркетинговые уловки: например, в составе шампуней производители указывают травяной отвар, хотя на деле в него добавляется только лишь ароматизатор.

<http://www.medikforum.ru>

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

Увядание молодости начинается... уже в 19 лет. Некоторые органы стареют ещё раньше.

Учёные уже научились в 10 раз продлевать жизнь червям, в 2 раза – мухам, в 1,7 раза – мышам. Эти методы можно будет применять и к человеку. Сегодня известно не менее двухсот веществ, способных продлевать жизнь (их называют геропротекторами). Интересно, что среди них немало лекарственных средств, которые уже официально зарегистрированы. Но в инструкциях к этим лекарствам вы не прочтёте, что их можно назначать для замедления старения. Старость пока, к сожалению, официально не считается болезнью, а разрекламированные средства для сохранения молодости – кремы, витамины и т. д. – неэффективны.

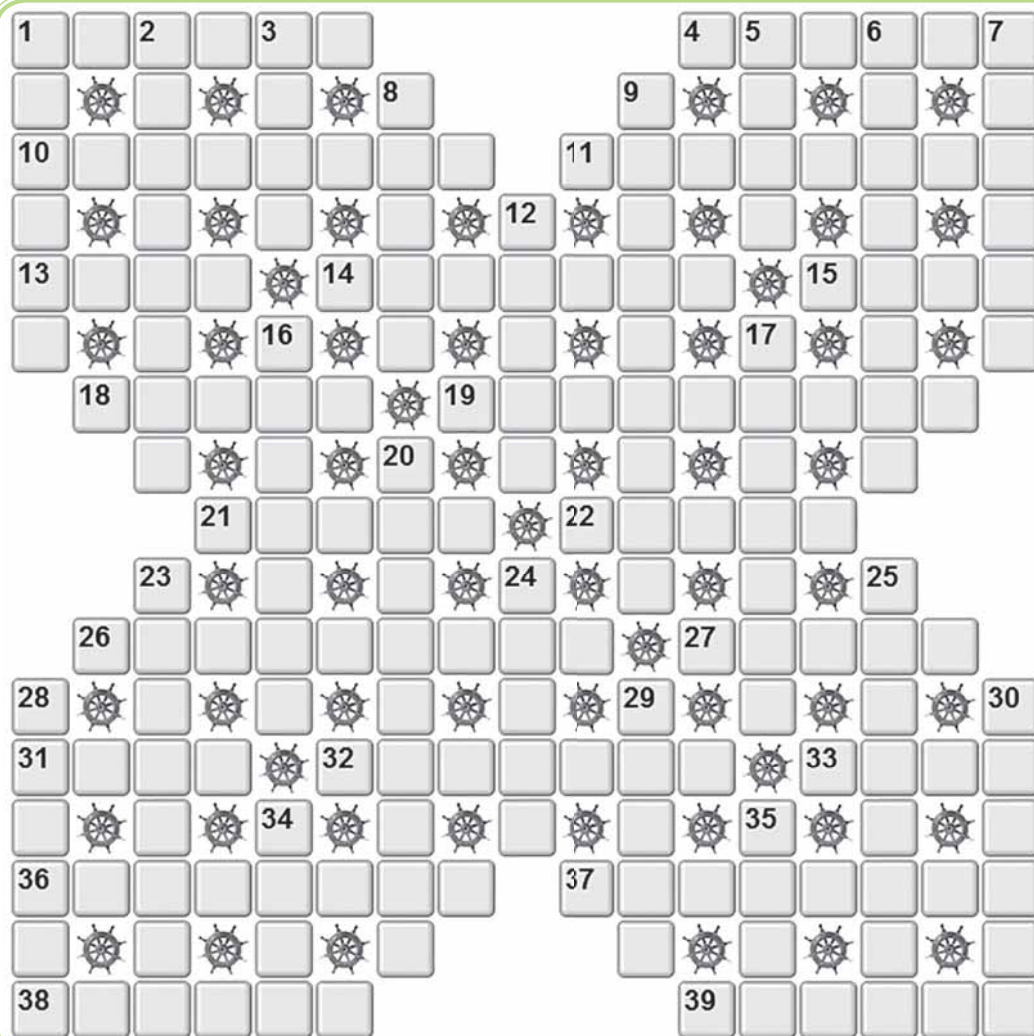
По материалам информгентств.

МАВЗОЛЕЙ... НА ПРОФИЛАКТИКЕ

Мавзолей Владимира Ленина в Москве закрыт для посетителей на два месяца, до середины апреля, в связи с проведением плановых профилактических работ.

Во время процедур специалистами Всероссийского института лекарственных и ароматических растений производится работа с бальзамированием тела и приведением его в надлежащее состояние. Также раз в два года меняется и костюм вождя.

Во время проведения биохимических работ в самом Мавзолее проводится тестирование установленной аппаратуры. Благодаря самым современным достижениям науки тело вождя, забальзамированное в 1924 году, может сохраняться на протяжении неопределенно долгого времени.



КРОССВОРД ДЛЯ ВАС

По горизонтали: 1. Закидка десанта. 4. Высший орган управления во время войны. 10. Качество, заставляющее бежать с поля боя. 11. Крытое углубление в земле, вырытое для жилья. 13. Имя адмирала Дерибаса. 14. Чьим именем называли зажигательный коктейль? 15. Штрафная ... 18. Создатель легендарной русской винтовки «трехлинейки». 19. Любимый моряками и десантниками предмет одежды. 21. Испытанный и храбрый солдат. 22. Что такое налучье? 26. Нахимовское училище в просторечии. 27. Артиллерийский снаряд весом меньше пуда до 30-х годов называли «гранатой», а как назывался снаряд большей массы? 31. «Да!» по-военному. 32. Имя полководца Жукова. 33. Предатель в разведке. 36. Общее повреждение организма при воздействии взрывной волны. 37. Отряды Петра I. 38. Светящийся след пули. 39. Скрытое расположение для внезапной атаки.

По вертикали: 1. Клацающая деталь винтовки. 2. Российский генерал, осуществивший знаменитый прорыв. 3. Совокупность транспортных средств для перевозки военных припасов, продовольствия, раненых. 5. «Каков полк, таков о нем и ...» (посл.). 6. Какое название было впервые употреблено для особо удачной пищи (с винтовыми нарезками), изготовленной в 1654 году мастером Тимофеем Вяткиным? 7. Предводитель казачьих войск. 8. Любимая солдатская команда. 9. Многозарядное короткое ручное оружие с магазином для патронов. 12. Советский маршал с «лошадной» фамилией. 16. Орудие для навесной стрельбы. 17. Воинское звание солдата. 20. «Отмазка» от призыва. 23. Замена носка у солдата. 24. Рисунок на каждой из ленточек бескозырки. 25. Военно-промышленный комплекс (разг.). 28. Прозвище самолета «Су-37». 29. Имя героя Великой Отечественной войны Ковпака. 30. Выпускница из лука. 34. ... молодого бойца. 35. Сражение в старину.

ОТВЕТЫ ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Заброс. 4. Ставка. 10. Трусость. 11. Землянка. 13. Осип. 14. Моптов. 15. Рота. 18. Мосин. 19. Тельняшка. 21. Бояк. 22. Чехол. 26. Мореходка. 27. Бомба. 31. Есть. 32. Георги. 33. Крот. 36. Контузья. 37. Потешные. 38. Трасса. 39. Засада.

По вертикали: 1. Затвор. 2. Брусиллов. 3. Обоз. 5. Толк. 6. Винтовка. 7. Атаман. 8. Отбой. 9. Револювер. 12. Конев. 16. Миномет. 17. Рядовой. 20. Уклонение. 23. Портянка. 24. Якорь. 25. Оборонка. 28. Беркут. 29. Сидор. 30. Сидор. 34. Курск. 35. Сена.

«ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ Подмосковье»

Учредитель: Московская областная общественная благотворительная организация «Союз пенсионеров Подмосковья».

В ИНТЕРНЕТЕ: www.пенсионеры-подмосковья.рф

ПРИСЫЛАЙТЕ ВАШИ ОТЗЫВЫ И НОВОСТИ: pension93@mail.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-52036

Адрес: г.Жуковский, ул. Осипенко, д. 7

Тел.: 8(495) 981-69-87

Директор - Кесельман Д.М.

Главный редактор - Бувина М.В.

Компьютерная верстка - Разливинский Я.В.

Газета является официальным печатным органом Московской областной общественной благотворительной организации «Союз пенсионеров Подмосковья» и Московской организации «Союз пенсионеров Москвы»

Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель

№ 39, февраль, 2015 г.

Заказ № 771

Тираж 50 000 экз.

Набрана и сверстана в ООО «Северное Сияние»

г.Серпухов, ул. Чехова, 8

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП»

«Волоколамская типография» г. Волоколамск, ул. Парковая, 9