



При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 29.03.2013 №115-рп и на основании конкурса, проведенного Общероссийской общественной организацией "Лига здоровья нации".



Председатель
Правления
общественной
благотворительной
организации «Союз
пенсионеров
Подмосковья»
В. А. РОДИОНОВ



Председатель
Совета ветеранов
администрации
Губернатора
Московской области и
Московской
областной Думы
В. К. ПАВЛИЧЕНКО

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ, ВЕТЕРАНЫ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ, ВОЕННОСЛУЖАЩИЕ! УВАЖАЕМЫЕ МУЖЧИНЫ!

Примите наши искренние поздравления с Днём защитника Отечества!

Во все времена самым ценным в нашей жизни были мир, спокойствие и стабильность, а потому не случайно этот праздник имеет богатую и славную историю. Какое бы название ему

ни давали, он всегда являлся данью глубокого уважения ко всем, кто служил и служит во благо нашего Отечества, охраняет покой мирных граждан, проявляя благородство и самоотверженность.

Для нас доброй традицией стало уделять особое внимание в этот день участникам Великой

Отечественной войны и локальных войн. Мы помним о них, выражаем глубокую благодарность и низко кланяемся за доблесть, мужество и чистое небо над головой.

23 февраля – это праздник всех настоящих мужчин, обладающих мужеством и любя-

щих свою Родину, уважающих ее историю. Тех, кому есть кого и что защищать: свою Отчизну, свое дело, свой дом и своих близких.

От всей души желаем всем вам крепкого здоровья, благополучия, только мирных побед и достижений!

«ЖИТЕЛИ НАШЕГО РЕГИОНА ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЗДОРОВЫМИ, СИЛЬНЫМИ И СЧАСТЛИВЫМИ!»



Так Губернатор Московской области Андрей Воробьев напутствовал участников ежегодной Всероссийской лыжной гонки «Лыжня России», которая прошла в спортивном парке «Волен» в Дмитровском районе накануне Олимпиады в Сочи и была посвящена, конечно же, Олимпийским играм.

- Мы будем и впредь уделять самое большое внимание развитию массового спорта. Для этого продолжим строительство стадионов, спортивных дворцов, ледовых арен, бассейнов, - пообещал Глава региона.

Более 25 тысяч участников самых разных возрастов вышли на лыжню. Среди них были и представители Союза пенсионеров Подмосковья – члены Лобненского отделения. Полностью экипированные в приобретенные недавно Союзом костюмы с символикой СПП наши спортсмены не только хорошо смотрелись, но и выступили достойно, показав средние результаты в ВИП-гонке протяженностью 2014 метров.

Отделение из Лобни, руководит которым Вера Наумовна Львова, вполне может претендовать на звание самого спортивного в нашем Союзе. Может, но не претендует. Главное – не почетные призы и ценные подарки, а заряд бодрости, здоровья и хорошего настроения, говорят сами участники многочисленных соревнований разного уровня.

ЧЕРЕЗ СБЕРБАНК – К ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

В Московской областной Думе прошла рабочая встреча представителей Головного отделения Сбербанка по Московской области и председателя Правления Московской областной общественной благотворительной организации «Союз пенсионеров Подмоскovie» Валерия Родионова.



Сбербанк на встрече представили Ирина Бескова, заместитель управляющего Сбербанка ГОСБ по Московской области, Мария Ульянова, начальник Управления по работе с партнерами ГОСБ по Московской области, Таисия Пименова, региональный менеджер по ГСП ГОСБ по Московской области, Павел Карпухин, руководитель направления Управления сберегательных и инвестиционных продуктов ОАО «Сбербанк России».

Стороны подвели итоги совместного сотрудничества в части проведения образовательных акций и мероприятий для людей пожилого возраста в рамках за-

ключенного Соглашения о сотрудничестве. Договорились о проведении в 2014 году таких совместных мероприятий, как:

► публикация на страницах газеты «Третий возраст. Подмоскovie» материалов по обучению финансовой грамотности пенсионеров в постоянной рубрике «Финансовый ликбез Сбербанка»;

► помощь в части привлечения пенсионеров для получения пенсии через Сбербанк;

► совместное проведение на различных площадках мероприятий по повышению компьютерной и финансовой грамотности пенсионеров Подмоскovie.

БЛАГОДАРНОСТЬ И НИЗКИЙ ПОКЛОН

От Союза пенсионеров и инвалидов Люберецкого района за помощь в проведении первого в новом 2014 году праздника «Рождественские встречи - юбилярам Союза», который прошел в гостеприимном Дворце Культуры г. Люберцы:

первый поклон - Владимиру Петровичу Ружицкому: за все годы ни одного отказа в проведении мероприятий,

второй — Александру Валентиновичу Щукину: такого радушного хозяина не сыскать,

третий - Николаю Александровичу Филонову,

четвертый – Галине Сергеевне Ариной, которая вручила всем удостоверение «Дети войны»,

пятый - Юрию Викторовичу Вербенко, вице-Президенту Фонда помощи ветеранам, который приехал к нам и вручил мне Почетный знак Фонда для продолжения начатого дела,

шестой - Вячеславу Геннадьевичу Губину, постоянному нашему спонсору, разносторонне талантливому человеку, который никому из нуждающихся никогда не отказывает в помощи, а шоко-

ладом из Малаховской кондитерской фабрики «Волшебница», который он привез для нашей организации, люди не нахвалятся,

седьмой - замечательным Супрядкиным Михаилу Михайловичу и его жене Татьяне Владимировне, которые каждый год на шесть православных праздников одаривают наших юбиляров ценными подарками,

восьмой - Ивану Владимировичу Антонникову, который помогает сделать наш стол праздничным,

девятый — великолепному журналисту Светлане Самченко!

Особый поклон - ансамблю «Мелодия», которому в этом году исполняется 10 лет.

Лидия РУДАКОВА,
председатель правления Люберецкого отделения.

Удивительный человек, беспокойная душа – Шаров Владимир Васильевич! Воспитанный как гражданин своей страны, в тяжёлые военные годы все свои знания и умения отдал служению Родине, имеет много боевых наград. В мирное время - он такой же боец, болеющий всей душой не за себя, а за город, за жизнь каждого его жителя, от мала до велика.

Владимир Васильевич всегда ставит амбициозные задачи и добивается их решения. Он стал лётчиком - и ему покорились небо, пришло время, и он встал плечо к плечу с космонавтами, помогая им в их непростом деле. Поэтому не удивительно, что, выйдя на пенсию, Владимир Васильевич не стал сидеть на месте, а ворвался в жизнь пенсионеров, дал второе дыхание людям преклонного возраста.

Созданное им в 1993 году в г. Фрязино местное отделение общественной благотворительной организации «Союз пенсионеров Подмоскovie» стало эффективной общественной организацией города.

Защита интересов пожилых людей в организации заслужила самую высокую оценку у горожан. С чувством глубокого уважения к своему лидеру говорят о нём члены общественной организации. Пенсионерам оказывается любая помощь, в которой они нуждаются. Чтобы помочь человеку, Владимир Васильевич обращается в разные инстанции: в администрацию, к предпринимателям - и везде получает поддержку, понимание.

Всегда молодой в душе наш Владимир Васильевич, и, глядя на него, члены организации также уверенно, по-боевому ощущают себя, участвуют в делах города, в общественной жизни. Выборы Президента РФ, Губернатора Московской области, депутатов – во всём этом члены организации принимали самое активное участие. Большой вклад пенси-



БОЕЦ ПО ЖИЗНИ

онеры вносят и в культурную жизнь города, участвуют в мероприятиях, в конкурсах – за что имеют многочисленные награды и поощрения. Владимир Васильевич как Председатель организации за свой труд неоднократно награждался Почётными Грамотами и ценными подарками.

Строительство Дома Музыки, детских садов и площадок, других социально значимых объектов – ничто не ускользает от внимания Владимира Васильевича. У него всегда есть своё видение и своё мнение по любому вопросу. Он умеет ставить вопросы и требует на них развёрнутого ответа, так как считает, что порядок в делах - непреложное условие успеха.

От всей души поздравляем Владимира Васильевича с праздником – с Днём защитника Отечества! Желаем ему всегда оставаться таким же боевым и жизнелюбивым.

Е. Самохина,
руководитель ОНФ
городского округа Фрязино

НЕ ЗАБУДЕМ О ПРАДЕДАХ

Около тысячи наших соотечественников покоятся под каменными плитами на «Русском кладбище» в Белграде, в том числе и участники Первой мировой войны. И могилы наших солдат и офицеров, в отличие от европейских, находятся, увы, в удручающем состоянии... Если у вас есть возможность выделить из своего небогатого бюджета тысячу рублей, триста, сто – кто сколько сможет и перечислить на счет Фонда «Русский некрополь» в г. Белград – сделайте это. Тогда из сотен рублей сложатся тысячи, из тысяч – десятки, может, и сотни тысяч. Все они пойдут на благое дело. Пусть спокойно покоится прах наших предков на чужих полях, и пусть чиста будет наша совесть перед ними.

Мы бережно храним историю. Мы чтим память. По всей стране горит пламя Вечного огня, напоминая о Великой Отечественной войне.

Но так получилось, что страдания и беды, свидетелями которых были и

многие из вас, заслонили не менее глобальную и страшную бойню – Первую мировую войну. Именно эта война начала перекраивать мировые границы и показала, насколько безгранично может быть Зло. В ней Россия (по разным источни-

кам) потеряла от 800 тысяч до 1,3 миллиона солдат и офицеров – чьих-то дедов и прадедов, оставшихся лишь на фотокарточках в семейных альбомах, в мимолетных воспоминаниях старших членов семей... Их могилы разбросаны по по-

лям Украины и Белоруссии, русские фамилии можно найти на кладбищах Польши, Румынии, на Кавказе, в странах западной Европы, где сражались солдаты Русского экспедиционного корпуса.

В этом году исполняет-

ся 100 лет с начала Первой мировой войны. И в России, и в странах Западной Европы активно готовятся к этой дате, приводят в порядок захоронения, мемориалы и памятники.

В странах «благополучных», таких, как Франция, с этим особым проблем нет. Скажем, в 2011 году в Париже был открыт памятник Русскому экспедиционному корпусу, а на русском военном кладбище в Мурмелоне, неподалеку от Реймса, ежегодно проводится поминовение погибших...

Окончание на 7 стр.



ГЕНЕРАЛ БОЕВОГО БРАТСТВА

разорванному войной детству, Виталий Куприянович сделает тему молодых бойцов, выросших без родителей, одной из основных в своей воспитательной и научной деятельности.

А в семье Павличенко без отца осталось трое детей. И забота о воспитании всецело легла на плечи Анны Васильевны. Учительница, она мечтала, чтобы и у детей были мирные профессии, чтобы никогда не пришлось им брать в руки автомат. И, словно чувствуя это, младшее поколение Павличенко один за другим выбрали педагогическую стезю. Виталий тоже поступил – в Лебединское педагогическое училище им. А. С. Макаренко. В 1956 году закончил его, но... но тут судьба открыла для него новую дверь, показала другой вариант жизненного пути: парня призвали в армию. Именно там, как вспоминал потом Виталий Куприянович, услышал он однажды песенку фронтовых корреспондентов. Слышал, наверняка, и до этого. Но вот наложились слова на армейский быт, что-то тронули в душе – и Виталий вдруг решил стать военным журналистом. Узнал, что во Львовском военно-политическом училище есть факультет газетных работников.

А через какое-то время стал корреспондентом, а потом и ответственным секретарем дивизионной газеты «Гвардеец» в Южной группе войск.

Так, исподволь, судьба направляла Виталия на отцовскую дорогу.

...Россия – как девушка. Девушкам, как правило, нравятся отвязные, хулиганистые. И в России тоже во все времена были в чести бунтари, борцы – Стенька Разин, Бакунин, сейчас вот Эдичка Лимонов, к примеру... А Виталий всю жизнь был из «правильных» – и ничего зазорного в этом нет. Как-то забывается, что жизнь в государстве держится не на ярких маргиналах вроде Пугачева, а как раз на «правильных» людях. Благодаря им в домах есть свет и тепло, на улицах – чистота и порядок. Благодаря им строятся города и остаются нерушимыми границы.

Виталий не помышлял о профессии военного, но когда пришла пора надеть солдатскую шинель – не «косил» и не прикидывался «пацифистом», а просто пошел с честью и достоинством выполнять свой долг. И гражданская позиция у него тоже всегда была «правильной»: он считал, что человек не должен стоять в стороне от общественных дел, по максимуму приносить пользу и людям, и стране. Поэтому активно участвовал в комсомольской, а потом и в партийной жизни, не раз был делегатом съездов ВЛКСМ и КПСС, Компартии Украины и Молдавии; также не раз становился народным депутатом. В 1990 году в острой конкурентной борьбе был избран депутатом Верховной Рады Украины от Железнодорожного района г. Симферополя. В Верховной Раде Виталий Куприянович честно и профессионально работал в комиссии по вопросам государственного суверенитета, межреспубликанских и международных отношений.

Но это – «гражданская» часть жизни Павличенко. А армейская тем временем тоже испытывала его на проч-

ность, круто уводя дорогу в гору.

Итогом военной карьеры В. К. Павличенко как политработника стала должность начальника политотдела дивизии, училища, а затем – начальника Симферопольского высшего военно-политического строительного училища, которое он принял в непростые перестроечные времена.

Но до этого был в биографии Виталия Куприяновича немалый период, когда ценой армейским погонам могла стать и жизнь. В августе 1978 года он был назначен начальником политотдела дивизии в далекую жаркую Кушку, а в конце следующего года 5-я гвардейская мотострелковая дивизия, в которой служил полковник Павличенко, перешла границу с Афганистаном.

– Провожали со слезами на глазах всем городком, но все были уверены, что мы через три месяца выполним боевую задачу и вернемся. Дивизия шла по горной дороге где-то около полутора суток. Выпавший снег, который сразу таял, прибавил нам трудностей. Техника погружалась в грязь и песок по самые рамы, офицеры и солдаты промокали до нитки... Но выдержали. Сосредоточились в районе Шинданта, начали обустриваться. В короткие сроки наладили хорошие отношения и с местным руководством, и с жителями. Опираясь только на свои силы, в сжатые сроки построили военный городок, где расположилось около семи частей. Вода, топливо, питание – все было свое. Офицеры, солдаты питались с одного котла. Боевая подготовка шла очень интенсивно. С лета 1980 года мы начали участвовать в рейдовых боевых действиях против бандформирований. Условия выполнения боевых задач были тяжелейшие: горы, жара под 50 градусов, не хватало воды. Времени для передышек и отдыха не было.

Так, в походах и боях, рождалось особое, афганское братство, в котором принцип «каждый за себя» не признавался.

«Вот уже пять месяцев, как Вас нет с нами в боевом строю на афганской земле. Но мы помним о Вас, как о прекрасном человеке и заботливом офицере. Мы с вами хлебали в горах из одного солдатского котелка, ели один хлеб. Вы уехали в Союз, а девиз Ваш остался. Слова «один за всех и все – за одного» – Ваш оберег для нас. Они хранят наше боевое братство. Здесь, в боевых условиях, особенно нужен надежный друг и старший опытный товарищ, который в минуты смертельной опасности всегда рядом с нами. И Вы были таковым».

Это строчки из письма, пришедшего Павличенко в Симферополь от бойцов, оставшихся на афганской земле. Уже тогда в умах людей зарождалась мысль о необходимости продолжить дружбу и после войны, объединиться для добрых дел и помощи друг другу.

И в 1997 году эта идея получила свое реальное воплощение: 26 декабря в Москве начал свою работу учредительный, а по сути – объединительный съезд ветеранов-интернационалистов.

Одним из тех, кто стоял у истоков «Боевого братства», был Виталий Ку-

приянович, несколько лет возглавлявший Управление делами этой организации.

– Ещё на своём первом съезде «Боевое братство» провозгласило: «Наша цель – великая, независимая, процветающая Россия». Это тот главный ориентир, по которому мы выверяли все свои повседневные дела и поступки. Первостепенной же задачей стало создание региональных отделений, а для этого надо было привлечь к делу честных, инициативных, ответственных и порядочных людей, у которых слово не расходилось бы с делом.

Сегодня в «Боевом братстве» – тысячи людей. Это не только «афганцы», но и участники многих других локальных войн, те, кто выполнял свой интернациональный долг во Вьетнаме, Корее, на Кубе и в Африке...

А что же генерал-майор Павличенко? Может, вы думаете, что, уйдя в отставку, он отошел в сторону от дел? Конечно, нет! Он по-прежнему член Центрального Совета Всероссийской организации ветеранов «Боевое братство», член Президиума Московского областного Совета ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов, Председатель Совета ветеранов административной Губернатора Московской области и Московской областной Думы. А не так давно к этому списку должностей добавилась еще одна: Виталий Куприянович стал сопредседателем нашего Союза пенсионеров Подмоскovie. Зачем ему лишняя нагрузка?

Да затем, что, как и в юности, он не желает быть «однолучевым». Если есть возможность помочь людям – значит, нужно ее использовать.

Объединяться на всех уровнях – вот лозунг, который берет на вооружение ветеран. Все здоровые силы должны выступать единым фронтом. Только сплоченно можно победить то многоликое зло, которое накатывает на нас в жизни: безработицу, кризис, нищету...

Что ж, злу достался опытный, закаленный в боях Виталий Куприянович.

На его груди – ордена «Красной Звезды», «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» второй и третьей степени, «За мужество», «За воинскую доблесть», «За благородство помыслов и дел», другие заслуженные награды. А одной из дорогих наград он, наверняка, может назвать совсем не боевую, как можно было предположить, а орден Ивана Калиты. Его Виталий Куприянович получил в феврале 2012 года из рук тогдашнего губернатора Московской области Бориса Громова, легендарного генерала, коллеги не только по военной форме, но и по боевому афганскому братству. Вручал ее генерал – Герой Советского Союза, но вручал за дела созидательные, за исключительные заслуги, способствующие процветанию Московской области и людей, в ней живущих.

В этом есть свой символизм: ведь всю жизнь Виталий Куприянович был и остается человеком, который и создает, и оберегает построенное. Оберегает, чтобы передать другим, идущим следом.

Яков ВАСИЛЬЕВ
Фото Аллы КОТЕНКО

В хорошем фантастическом романе «Мы – из Солнечной системы», действие которого происходит в будущем, юных призывали: «Будь, словно алая звезда, пятикопечным!»

Что это означало? Чтобы становились «верными ленинцами»? Ничуть. Чтобы жили многогранной жизнью. Первый луч – это трудовой. Второй – общественные работы. Третий – личная жизнь. Четвертый – забота о здоровье. И, наконец, пятый – увлечения. Писатель, придумавший «пятилучевость», выступал против заикленности человека на чем-то одном. Ведь образцы такой «однолучевости» повсеместно ходили по улицам в начале 60-х, когда писалась книга. Впрочем, ходят и сейчас.

Виталия Куприяновича Павличенко (на снимке) к таким людям не отнесешь. Он – профессиональный военный, но при этом настоящий учитель, автор более трехсот педагогических работ. Его своим коллегой могут назвать и журналисты, и... депутаты Крыма и Украины. На его кителе – награды СССР, Украины, Афганистана, России. Да, он всю жизнь шел одним, магистральным, путем, но при этом не замыкался на одной задаче, всегда жил самыми разными интересами.

Родился Виталий Куприянович в Украине за несколько лет до войны. На всю жизнь врезались в память эти первые годы, небольшое село Водяное, что в Софиевском районе под Днепропетровском. Белые хатки вдоль пыльных, прожаренных солнцем, улиц, ручей, по которому можно пускать кораблики и представлять себя боевым капитаном... А совсем неподалеку – железнодорожная станция, и в синем вечернем воздухе далеко разносятся гудки спешащих куда-то паровозов...

Один из этих паровозов однажды увез его отца – и увез навсегда. Вся атмосфера второй половины 30-х годов была пропитана предчувствием войны, и Куприяна Павличенко, инструктора райкома партии, направили на курсы старшего политсостава, а потом – политруком в Забайкальский военный округ.

А когда действительно началась война, 152-ю стрелковую дивизию, в которой он служил, перебросили на запад, навстречу рвущимся к Москве фашистским танковым клиньям... В одном из тяжелейших боев под Смоленском политрук сложил голову – за родину, за любимую жену, за детей.

Спустя много лет, как дань памяти

Под ливнем пуль

«Ефрейтор тов. Авдеев П. П., находясь в расчете орудия 75-го противотанкового полка на Калининском фронте, в начале 1942 г. в наступательном бою под г. Белый из орудия подбил 2 вражеских танка. Будучи легко ранен в челюсть и бедро, оставался в строю.



Находясь в 89-й Гв. стр. дивизии Сталинградского фронта, в конце января 1943 г. с группой бойцов прошел в оборону противника и уничтожил его артиллерию, из которой обстреливали наши позиции, и очистили дзоты от врага. Этим было обеспечено успешное продвижение вперед наших войск.

В другом бою 22.2.43 г. подобрался к немецкому пулемету у крайнего дома села Гнилуша и гранатой уничтожил его. В это время был ранен в правую ногу.

Будучи радистом 294 минометного полка на Степном фронте, 5.8.43 г. под Белгородом в наступательном бою продвинулся вперед и под огнем противника корректировал огонь всего полка. При этом было уничтожено несколько вражеских огневых точек и батарея.

В этом бою был тяжело ранен в обе ноги и стал инвалидом 3-й группы».

Этот документ публикуется впервые. Шестидесять с лишним лет он хранился в архивах Министерства обороны и лишь недавно оказался в свободном доступе. Так что даже сам Павел Прохорович Авдеев, о котором здесь говорится, только сейчас впервые прочтет его. Это – выписка из представления на медаль «За отвагу», которой он был награжден уже после войны, в 1946 году.

Сам Павел Прохорович о последнем эпизоде, случившемся в августе 1943 года, рассказывал так:

– На войне учишься смерти различать по звуку. Когда я услышал звук летящих мин из шестиствольного немецкого миномета, я понял, что они «накроют» именно меня, и успел упасть на землю, подумав, что всё, конец... После этого был сильный взрыв... Но когда очнулся лежащим на спине, понял, что еще не все потеряно: мне немного повезло, и мины упали позади меня, то есть основная масса осколков ушла дальше, и мне досталось по ногам, а не по голове.

Чего я тогда больше всего боялся, так это того, что противник может вновь занять этот участок фронта, в этом случае я бы сам лишил себя жизни, так как в плен сдаваться не собирался. К счастью, меня подобрала санитары. В санбате перевязали обе ноги, а с наступлением темноты погрузили вместе с другими ранеными в кузов грузовика для отправки в полевой госпиталь. Проехав несколько километров, мы услышали впереди стрельбу. Местность осветили ракеты. Раненые подняли крик, требуя от шофера остановить машину. Оказалось, шофер перепутал дорогу и нас привез на передовую... В тот раз мы едва не погибли, но, в конце концов, оказались в госпитале. Каждую ночь немецкие бомбардировщики налетали на город. Все, кто ходил, уходили в подвал, а меня перекидывали под кровать: если обрушится потолок, то кровать станет пусть небольшой, но защитой. Но все обошлось. Лишь однажды от упавшей неподалеку бомбы в окнах разлетелись стекла... Лечение проходило тяжело. Когда через неделю меня привезли в перевязочную, то главный хирург госпиталя сказал: «Ну, Авдеев, у тебя все прошло». Я не сразу понял, о чем речь, и он пояснил: «Ведь у тебя был сепсис». Я спросил: «Что это такое?». Он ответил: «Это заражение крови». В то время не было никаких лекарств от заражения, кроме стрептоцида, вся надежда была на сам организм. В последующем перенес несколько операций под общим наркозом...

Организм у Павла Авдеева – тогда ему было всего двадцать лет – оказался крепким. Рожденный в селе Авдеевке и на родной же земле, под Белгородом, раненный, он выжил, выздоровел и прожил долгую интересную жизнь.

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ... К ЛЮДЯМ

Недолгий путь под мирным небом

Детство и юность Павла пришлись на беспокойный, но мирный период между Гражданской и Великой Отечественной войнами. Не гремели под небом родины пушки, но война и всё, что с ней связано, сопутствовали ему с самого рождения: даже назвали мальчугана в честь старшего брата, погибшего в Гражданскую. Словом «война» пестрели газетные и журнальные страницы – пока что писали о войне будущей, победной. Стремительно мчались по экранам кинохроник красноезвездные танки, заполняли небеса эскадрильи самолетов. По улицам ходили brave военные, а афиши призывали вступать в ОСАВИАХИМ и быть по-ворошиловски меткими...

Не удивительно, что многие в ту пору стремились стать военными.

Павла армейская стезя не увлекала: он после окончания школы отправился в Москву, чтобы выбрать самую мирную профессию: дарить людям тепло. Работал на ТЭЦ, жил у тети. Незадолго до начала войны устроился диспетчером на автобазу.

На войне как на войне...

22 июня Павел вместе с друзьями ходил покупать синие лампочки для светомаскировки общежития – еще не зная, насколько они пригодятся всего через месяц...

Первую бомбардировку Павел хорошо запомнил: однажды вечером он стоял в очереди у газетного киоска, когда объявили воздушную тревогу и людей срочно отвели в метро: на период налетов подземные станции превращались в бомбоубежища. Наверху раздавались глухие разрывы, своды метро подрагивали. Только ранним утром дали отбой. Взору поднявшихся открылся разбомбленный гастроном на Дорогомиловской и горящий в Филях толевый завод...

В ноябре, через месяц с небольшим после дня рождения, Павлу пришла повестка из Киевского РВК.

В армии не выбирают ни родов войск, ни места службы – все решат за тебя. Так Павел Авдеев оказался в штабе корпуса, которым командовал генерал-лейтенант М. Д. Соломатин, связным. Через какое-то время Павел в качестве командира отделения связи управления дивизиона 120-миллиметровых минометов принимает участие в боях на Курской дуге. Жаркое лето 1943 года запомнилось ему на всю жизнь...

Однажды после неоднократных передислокаций его полк оказался всего в семи километрах от родного села... Семь километров – чуть больше часа ходьбы быстрым шагом! Для бойца, «намотавшего на сапоги» сотни верст, – всего ничего!..

Начальник штаба разрешил Павлу повидать родных ночью. С тревожно бьющимся сердцем торопился юноша домой: живы ли родные, там ли?

Вот и Авдеевка, вот и знакомый дом... На стук в дверь отозвался чей-то голос. Кто это? Сестра!.. Она и отец лишь недавно вернулись с соседних холмов, где жители скрывались от фашистов. Кажется, разговорам не будет конца...

Через неделю, такой же короткой летней ночью, случилась и вторая вылазка.

Нашим войскам удалось отеснить фашистов на запад, село осталось в тылу. Только Павел успел порадоваться, что теперь враг не угрожает родным людям, как случилась беда: боец был тяжело ранен в ноги.

Корень учения горек

Как жить молодому ветерану, чем заняться? Инвалидность накладывала свой отпечаток на выбор профессии. На завод уже не пойдешь, за руль не сядешь.

Помогла встреча с товарищем, тоже инвалидом. Оказалось, он подал документы в Московскую юридическую школу. Чувство справедливости у Павла было врожденное, да и воспитание он получил в лучших советских патриотических традициях (вспомните его мысли на поле боя: если появится враг – застрелюсь, а живым не дамся...). И Авдеев решил: стану юристом.

После успешного окончания юридической школы

он становится стажёром прокуратуры Советского района Москвы. Несколько позже Павел Прохорович стал помощником прокурора в Истре.

Эти пять «истринских» лет памяты ветерану еще и тем, что тогда он встретил свою вторую половину, Антонину, с которой прожил почти полвека (увы, супруга скончалась в 90-е годы)...

Через какое-то время Авдеев решил получить высшее образование и поступил в ВЮЗИ – Всесоюзный юридический заочный институт.

Говорят, что корень учения горек, а плоды его – сладки. Как сказать... Когда речь идет о юристах, не думаю, что они безмятежно пожинают плоды своего обучения: столько изломанных судеб проходит перед ними – и через них!

После Истры была работа в Озёрском районе, а новый 1967 год Павел Прохорович начал в новой для себя ипостаси: защитника. Пришлось работать в Егорьевске, куда он добирался из Воскресенска. Мало того, что это отнимало изрядное количество времени, так еще и ноги давали о себе знать: с войны Павел Прохорович принес не только раны, но и несколько осколков, которые хирурги не смогли извлечь. Но он не роптал: сам ведь выбрал эту стезю.

Не навреди!

В новую профессию он врос быстро: сказывался богатый юридический опыт. И, как и прежде, во главу угла ставил слова, пришедшие из древности: «Не навреди!». Да, врачебная заповедь как нельзя лучше подходит и правозащитникам.

Из первых дел П. П. Авдееву особо запомнилось одно.

– В Егорьевске подрались две компании парней. Один упал в глубокую канаву, вырытую строителями, и его насмерть засыпало обвалившейся землей. Того, кто ударил погибшего первым, посадили на шесть лет. А он, кстати сказать, свою вину и не отрицал. Правда, при этом другие участники потасовки хором говорили, что бил точно не он. Но... раз сам сознался... В общем, сомнений у меня было достаточно. Поехал в областной суд: «Считаю, что парень себя оговорил». Приговор отменили и направили дело на рассмотрение новым составом суда, который сократил срок обвиняемому до трёх лет. Парень же по-прежнему не отрицал вины и не требовал кассации. Наконец в СИЗО он все же признался: «Ударил мой брат. Но у него двое детей, как они будут расти без отца?» Такие истории не могут забыться...

От года к году, от дела к делу рос авторитет адвоката. П. П. Авдеев стал заведующим Коломенской юридической консультацией, получил звание почетного адвоката России. Он брался за серьезные дела, не брезговал «мелкими» раздорами – и люди уважали надежного защитника, ибо он видел в них прежде всего людей, а не персонажей уголовных и гражданских дел.

На пенсию Павел Прохорович решил уйти только семь лет назад – хотя и поныне не перестает интересоваться изменениями законодательства, читать профессиональную литературу.

Дети не пошли по стопам отца. Сыновья – их у Павла Прохоровича двое – окончили МВТУ им. Баумана. Внук в прошлом году окончил Московский энергетический институт, внучка – на третьем курсе известной Высшей школы экономики. А с другой стороны, и сам Павел Прохорович не помышлял до войны о профессии адвоката. Не будь ее, не будь ранения – может, и он выбрал бы нечто такое.

В прошлом году ветерану исполнилось 90 лет, но он по-прежнему в списках нашего Союза. Павел Прохорович Авдеев – член правления Коломенского отделения СПП, по-прежнему помогает людям.

– Когда-то я вернулся в Москву инвалидом, – говорит он. – Тогда жизнь не рисовалась мне в радужном свете. Но воля к преодолению трудностей и вера, что все будет хорошо, помогли мне дожить до этих лет!

Воля и вера – лучше не скажешь.

В. Яковлев.



Советские войска вошли в Афганистан в декабре 1979 года, война продолжалась более девяти лет. По официальным данным, всего в боевых действиях принимали участие более 500 тысяч советских военнослужащих, потери составили почти 14 тысяч человек. Официальной датой окончания войны в Афганистане считается 15 февраля 1989 года. В этот день последний советский солдат покинул афганскую землю, но в Афганистане остались плененные советские воины.

В муниципальных образованиях Московской области состоялись мероприятия, посвященные 25-летию вывода советских войск из республики Афганистан. Около 15 тысяч человек почтили память воинов-интернационалистов. В программе мероприятий были возложения цветов к памятникам воинам-интернационалистам и военнослужащим, погибшим в "горячих точках", встречи с ветеранами, исполнявшими служебный долг за пределами Отечества, праздничные и шефские концерты, спортивные мероприятия, митинги, факельные шествия.

ОДИН ИЗ МНОГИХ...

Сергей родился жарким летним днем 1963 года, в тогда еще небольшом городке Железнодорожном. День его рождения - 16 июня - был таким ясным, безоблачным, солнечным, что мама, Мария Алексеевна, подумала: в добрый час родился сын, на добрые дела, само солнышко приветствует его первый вздох.

Рос Сережа любознательным, добрым и внимательным. Очень любил рисовать и читать. Читал все, что попадало в руки: сказки и стихи, исторические хроники, классику. А рисовал тоже все: животных, дома, цветы, деревья.

Учился легко, особенно увлекался математикой: считал, что в математике есть своя поэзия! В школе его уважали за честность и порядочность, кривить душой он не мог, говорил лишь то, во что сам искренне верил, что сердцем чувствовал. Школьными делами занимался с удовольствием: участвовал в выпуске стенгазеты, оформлял стенды, не забывал и о спорте. К нему юноша относился серьезно, считал, что мужчина должен быть смелым и уметь постоять за себя, не бояться вступить за слабого в трудную минуту.

Мама Сергея Мария Алексеевна вспоминает: «У меня с сыном проблем не было ни в школе, ни дома. Учился он хорошо. Дома старался помогать во всем: мыл полы, чистил картошку, весной мыл окна. Сердился, если я что-то тяжелое поднимала. Его не надо было заставлять что-то делать, сам все видел, спешил выполнить любую работу. Хороший был у меня сын, заботливый и добрый».

После окончания средней школы № 4 Сергей Игольников подал документы в Коломенское артиллерийское командное училище имени Октябрьской революции. Экзамены сдал успешно и усердно учился все четыре года. 15 июля 1984 года закончил училище, получив звание лейтенанта Советской Армии.

– Всегда буду помнить выпуск Сергея, не забуду счастливые лица ребят, лицо своего сына, – рассказывает Мария Алексеевна. – Каким был Сережа красивым в военной форме с лейтенантскими погонами! Как радовались ребята тому, что учеба успешно закончилась, какие планы они строили. Вся жизнь была впереди, все дороги открыты!

Но шел 1984 год, разгар военных действий в Афганистане. И уже через два месяца, в сентябре, молодой лейтенант Сергей Игольников прибыл к месту своего назначения – в Афганистан.

Этот период был тяжелым для советских солдат и офицеров, находящихся в Афганистане. Отправляли туда только добровольцев, но разве мог Сергей не вызваться исполнять долг за-

щитника Отечества, долг интернационалиста, когда в опасности были жизни, пусть чужие, но жизни, свобода, земля? Нет, он не мог остаться в стороне. Единственное, о чем он переживал, собираясь в далекий путь, о чем были все его мысли – это о маме! О ней он беспокоился больше всего, успокаивал, говорил ласковые слова и утешал, словно маленькую. В эти минуты Мария Алексеевна чувствовала в своем сыне настоящую силу и была горда тем, что вырастила мужественного и сильного парня. Таким и запомнился он ей навсегда: высокий, стройный, крепкий, в ладно сидящей новенькой форме лейтенанта. Добрая нежная улыбка трогала его губы, озорно блестели из-под пушистых ресниц глаза, спокойствие и уравновешенность были во всем его облике...

– Да, он был красив, красив той мужской красотой, что встречается в российских глубинках. Кажется, совсем ребенок, но уже настоящий мужчина, серьезный, взрослый. Но нет-нет и сверкало во взоре озорство, расцветала на лице мальчишеская бесшабашная улыбка. Таким и запомнила его, другим и представить не могу, да и не хочу...

Сын уехал, и теперь жизнь матери была подчинена скупым сводкам о событиях в Афганистане, ожиданию писем оттуда, из «горячей точки». Мать знала, что война несет пепел, кровь, несчастья. Мыслями и душой она была там, в душных пустынных, чужих сердцу краях. В своих тревожных снах она белым лебедем летела к сыну, искала и находила его среди тысяч советских солдат. Так было всегда в ее снах.

У войны свои боли, свои будни. Война не только страшна и жестока, она еще и кровава. Советская Армия теряла своих солдат на дорогах, на минных полях, на заставах, в инфекционных боксах. Подчиняясь приказу, она продолжала воевать, даже понимая бесперспективность этой войны.

Война убивала и афганцев. Тех, кто служил революции и тех, кто служил Амину. Тех пастухов, земледельцев, кто не поднял оружия, обрабатывавая землю и выпасая овец. Война убивала всех.

Наступила зима. Близился новый, 1985 год. Мама решила поставить елку – Сергей так любит этот праздник!.. Пусть все будет так, как если бы сын был дома...



Елку они всегда наряжали 29 декабря, так велось уже много лет. 28 декабря Мария Алексеевна тоже принесла маленькую елочку и поставила оттаивать. Утром в квартире пахло Новым годом и праздником. Мать достала елочные украшения, стала перебирать их - и вдруг что-то встревожилось сердце, забилося, застучало, даже голова закружилась. Что такое, откуда тревога? И тут же мысли: Сережа, что-то с ним!..

Елку она так и не нарядила, руки тряслись, и сил уже не было. Она почувствовала беду, она знала, ощущала ее физически. Знала, что с Серреей что-то случилось. Но твердила, все время твердила, что он жив, пусть ранен, пусть тяжело, но жив, жив, жив.

29 декабря 1984 года во время жестокого боя с душманами Сергей Игольников проявил стойкость и мужество, при выполнении боевого задания был тяжело ранен. При эвакуации в медицинский пункт полка он скончался от ран.

В конце января 1985 года Мария Алексеевна получила письмо от командира части Литвиненко, в котором он сообщал, как погиб ее сын Сережа.

И в заснеженном мире обжигали, впивались пулями строчки пришедшего издалека письма: «...был мужественным, отзывчивым... был верен присяге... погиб на боевом посту... примите наши соболезнования».

СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ СОЛДАТАМ И ОФИЦЕРАМ, ПОГИБШИМ НА ВОЙНЕ В МИРНОЕ ВРЕМЯ, МАЛЬЧИШКАМ, ОСТАВШИМСЯ ЮНЫМИ НАВСЕГДА...

ВЫЕЗДНЫЕ ПРИЁМЫ

В соответствии с утверждённым губернатором Московской области Андреем Воробьёвым графиком в муниципальных образованиях региона будут проводиться личные приёмы граждан членами правительства Московской области и руководителями центральных исполнительных органов государственной власти.

Министр социальной защиты населения Подмоскovie Ольга Забралова, министр культуры региона Олег Рожнов, начальник областного управления дорожного хозяйства Константин Ляшкевич проведут приём жителей **20 февраля** в администрации Дмитровского района по адресу: г. Дмитров, ул. Советская, д. 2.

Министр жилищно-коммунального хозяйства Московской области Павел Жданов, региональный министр транспорта Александр Зайцев, министр здравоохранения области Нина Суслонова, министр экологии и природопользования Подмоскovie Анзор Шомахов, а также начальник областной Госжилинспекции Александр Коган встретятся с орехово-звевцами **6 марта** в администрации города Орехово-Зуево (Октябрьская площадь, д. 2).

Министр имущественных отношений Московской области Андрей Аверкиев, начальник областной Госжилинспекции Александр Коган, начальник Госадмтехнадзора области Татьяна Витушева, председатель областного комитета лес-

ного хозяйства Евгений Трунов проведут выездной приём **20 марта** в администрации Рузского района по адресу: г. Руза, ул. Солнцева, д. 11.

Министр жилищно-коммунального хозяйства Московской области Павел Жданов, министр социальной защиты населения Подмоскovie Ольга Забралова, начальник Госадмтехнадзора области Татьяна Витушева, председатель областного комитета по ценам и тарифам Наталья Ушакова встретятся с жителями Раменского района **10 апреля** в администрации района по адресу: г. Раменское, Комсомольская площадь, д. 2.

Министр строительного комплекса Московской области Марина Оглоблина, министр здравоохранения области Нина Суслонова, министр экологии и природопользования Подмоскovie Анзор Шомахов, руководитель областного управления региональной безопасности Иван Челноков проведут приём **24 апреля** в администрации Ногинского района по адресу: г. Ногинск, ул. Советская, д. 42.

Министр имущественных отношений Московской области Андрей Аверкиев, министр социальной защиты населения Подмоскovie Ольга Забралова, начальник областной Госжилинспекции Александр Коган, начальник областного управления дорожного хозяйства Константин Ляшкевич встретятся со ступинцами **22 мая** в районной администрации по адресу: г. Ступино, ул. Андропова, д. 43А/2.

Предварительная запись по телефонам: 8 (495) 650-30-12, 650-31-05.

Главное управление по информационной политике Московской области

ПОЛТОРА МЕСЯЦА, ЧТОБЫ ОПРЕДЕЛИТЬСЯ

Оплачивать взносы на капитальный ремонт общего имущества многоквартирных домов жители Подмоскovie начнут с 1 мая. А вот выбрать способ формирования фонда капитального ремонта своего дома им предстоит уже в ближайшее время: на специальном счете или на счете регионального оператора (в Подмоскovie это некоммерческая организация «Фонд капитального ремонта многоквартирных домов», созданная постановлением Правительства Московской области).

Средствами на спецсчете собственники распоряжаются сами, они формируют перечень необходимых работ, определяют сроки и стоимость капремонта, а также контролируют качество работ, подписывая соответствующие акты.

А доверяя деньги региональному оператору, жители перекадывают на него ответственность за качество и сроки ремонта. Регоператор может перераспределять средства на дома, которые требуют немедленного капремонта, с других домов, но только на возвратной основе.

В любом случае решение, как и где копить на капремонт, - за собственниками.

ОПАСНЫЕ СОСУЛЬКИ

Государственная жилищная инспекция Московской области объявила акцию «Ледниковый период», призывая граждан не допускать возможных несчастных случаев и в режиме он-лайн сообщать об опасных сосульках.

Теперь достаточно будет разместить фотографию опасных сосулек в группах Госжилинспекции в социальных сетях с указанием адреса, и инспекторы незамедлительно примут меры. Акция продлится до окончания холодов.

Группы Госжилинспекции в социальных сетях Facebook и Вконтакте легко найти по запросу «Жилинспектор». Если у вас нет аккаунта в социальных сетях, вы можете обратиться по номеру телефона 8-919-104-85-80 ежедневно с 9.00 до 19.00.

По материалам Главного управления «Государственной жилищной инспекции» Московской области



Анталбанк. Нам доверяют Легенды.

10,8%

Вклад «Победоносный»

Пенсионерам - льготный курс при обмене валюты!



Каждому вкладчику «Победоносный» в подарок при сумме вклада:

- от **100 000** руб. - кофемолка, набор инструментов, радиотелефон, блендер или весы!
- от **300 000** руб. - электрогриль, мультиварка, СВЧ-печь или массажер!
- от **500 000** руб. - набор посуды, соковыжималка, электромясорубка, шурупверт, электрическая шашлычница, кофемашинa или телевизор!
- от **1 000 000** руб. - планшет, швейная машинка или телевизор 24"!
- от **1 500 000** руб. - стиральная машина или ноутбук!
- от **2 000 000** руб. - iPad!










АНТАЛБАНК

ЭКСПЕРТ РА

РЕЙТИНГОВОЕ АГЕНТСТВО **А**

www.antalbank.ru

Звонок по России бесплатный

8-800-333-70-72

Вклады застрахованы



Система Страхования Вкладов

8(495) 710-70-72

*Возможно пополнение вклада не позднее, чем за 30 календарных дней до истечения срока договора вклада; сумма вклада не ограничена; на срок 6 месяцев ставка по вкладу - 9,5% годовых, при размещении на 12 месяцев: 11 месяцев - 10% годовых, а за 12-й полный месяц Банк начисляет проценты из расчета 10,8% годовых; возможно частичное многократное изъятие вклада, но в общей сумме не более 25% от максимальной суммы по вкладу; клиент может открыть вклад либо с ежемесячной капитализацией и получением всех начисленных процентов в конце срока, либо с возможностью получения процентов ежемесячно, путем их перечисления на текущий счет/счет вклада «до востребования». Акция действует с 01.02.2014 г. по 15.02.2014 г. Подробная информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения - на сайте КБ «Анталбанк» ООО: www.antalbank.ru. Лицензия № 3115 ЦБ РФ.

**Льготный курс обмена валюты действует при условии открытия депозита в КБ «Анталбанк» ООО на сумму, не превышающую сумму вклада, при обязательном предъявлении пенсионного удостоверения. Реклама.

«И ПОВЕРЬ, ЧТО НЕ ВСЕ ОТОШЛО...»



Правление Лобненского отделения Союза пенсионеров Подмосковья старается много внимания уделять культурному досугу ветеранов.

Программа обширна. Скажем, только в декабре пенсионеры побывали на четырех тематических вечерах: «Вознесенский в кадре», «Иберийская рапсодия», «Летела гагара» и «Неизвестная твоя могила – может быть, это целый свет!» (к 75-летию гибели поэта О. Мандельштама).

Было очень приятно, что в ряду со знаменитыми литераторами нашлось место и для юбилея нашего поэта Николая Ивановича Тряпкина. Когда мы ехали на вечер «Летела гагара», посвященный его 95-летию, многие из нас ничего не знали про поэта, некоторые лишь слышали самую малость. А возвращались все молча, под впечатлением от увиденного и услышанного. Великолепнейший вечер, так много давший уму и сердцу!

Николай Иванович родился в селе Саблино Тверской губернии. Ныне этой деревни не существует. Лишь посреди поля стоит крест, на котором начертано несколько строк из стихотворения поэта.

В 1930 году семья поэта переехала в подмосковное Лотошино, потом жила в Реутове. Собственно, вся жизнь поэта неразрывно связана с Подмосковьем. Лишь в годы войны он был эвакуирован в Архангельскую область (в армии Н. И. Тряпкин не служил по состоянию здоровья). Именно там, в небольшой деревушке близ Котласа, и началась его творческая биография. О чудесной природе этого края, о людях, окружающих его, и были первые стихи поэта.

За книгу стихов «Разговор по душам» Николай Тряпкин первым из русских поэтов получил Государственную премию новой России (1992).

В своем творчестве поэт активно использовал фольклорные мотивы. Не удивительно, что его поэзия хорошо ложится на музыку. Песни на стихи Тряпкина исполняли Э. Хиль, И. Кобзон, В. Толкунова. На юбилейном вечере прозвучала песня «Летела гагара», которую исполнила Н. Колесникова. Молодая певица и композитор написала две песни на стихи Тряпкина и продолжает работать с поэзией этого удивительного человека.

Скончался поэт в 1999 году, был похоронен за Москвой, на кладбище «Ракитки». Как писал в предисловии к сборнику стихотворений Тряпкина С. Куняев, «кончина его была окружена гробовым молчанием, большинство населения России так и не узнало, кто в те морозные дни завершил свой земной путь...» Да, этому поэту при жизни уделялось мало внимания. Не намного стало его больше и после смерти. Лишь в Лотошино есть улица имени Тряпкина.

Мы хотели бы обратиться к Губернатору области А. Ю. Воробьеву с просьбой увековечить на нашей подмосковной земле память об этом замечательном поэте. Должен появиться музей, куда бы стекались экспонаты, связанные с жизнью и творчеством Н. Тряпкина.

Последний сборник стихов «Горящий Водолей» увидел свет в 2003 году. Один из экземпляров книги, приобретенный на вечере, мы подарили Лобненской библиотеке. Пусть жители города прочтут стихи нашего земляка, окупятся в мир чистой и искренней поэзии.

Правление Лобненского отделения

ЛЮБОВЬ ВСЕЙ ЖИЗНИ

Постоянные суета и занятость, бытийные проблемы всё меньше и меньше оставляют место для духовного общения. А порой так хочется нечто светлого, возвышенного, чистого. И находишь то, что хотел, чего искал, переступая порог частной картинной галереи Владимира Фёдоровича Соболева, которая находится в деревне Ратмирово города Воскресенска.

Так в день памяти Владимира Фёдоровича 18 января 2014 года (день его рождения) в очередной раз двери картинной галереи были широко открыты для поклонников живописи, которых ждало приятное знакомство с замечательными работами художника Владимира Соболева и творческим коллективом «Белая свеча», одним из инициаторов создания которого он являлся.

Как неудержимо летит время! А мы, порой, им распоряжаемся так, словно впереди у нас целая вечность.

Минуты плавно перетекают в часы, дни в недели, месяцы в годы. И вот уже с болью в сердце начинаешь сознавать, что половина жизни прожита.

Жизнь настолько коротка, что надо иметь достаточно мудрости, чтобы насладиться ею сполна.

И это начинаешь понимать острее, когда смерть коснется рукой и уведёт в мир иной знакомого, а порой и близкого тебе человека. И совсем не важно, как близок он тебе: по духу или по крови.

Зимой 2005 года ушёл из жизни Владимир Фёдорович Соболев – большой души человек. Всю свою жизнь он посвятил любимому делу – строительству, ну и, конечно же, своей семье – жене, детям, внукам, а еще живописи – любви всей своей жизни.

Имя нашего земляка художника Владимира Соболева давно известно жителям Воскресенска и далеко за его пределами. Любимая тема его творчества – пейзажи нашей Родины. Каждая работа художника – это частица его души, это настроение, нахлынувшие чувства; это то, чем он жил, чего, порой, не хватало ему в жизни; это то, о чём он думал и что хотел сказать. Умение увидеть в обычном – необычное, в простом – прекрасное – вот чем ценно его великое искусство. Искусство, которое волнует наше сознание, даёт возможность не сломаться под грузом навалившихся бытийных проблем, помогает оторваться от повседневных забот и увидеть всю красоту окружающего нас мира, понять, насколько прекрасна и удивительна наша жизнь и задуматься о её смысле, и не только о материальном, но и о вечном.

Владимир Фёдорович был человеком с активной жизненной позицией. В жизни он нередко испытывал трудности, горечь разочарований, уготовленных судьбой. Но верил, что за неудачей всегда придёт успех, за печалью – радость. Несмотря на сумасшедший ритм современности, в его жизни всегда было место для подлинных человеческих ценностей. Не часто в жизни люди считают себя счастливыми. А вот Владимир Фёдорович с гордостью заявлял: «Я счастливый человек!»

А секрет этого счастья прост – человек жил любовью, делал всё от души, не трата время на зависть и зло, не завидуя успеху других, а желая сделать что-то хорошее, доброе окружающим. Это значит, что не зря он жил и преуспевал, значит, человек оставил на белом свете добрый свой след. Только очень больно и обидно, что такому человеку отмерен столь короткий путь. Но, видно, на всё воля Божья.

Людмила ЧЕБЫШЕВА,
член Союза писателей России, г. Воскресенск

НЕ ЗАБУДЕМ О ПРАДЕДАХ

Окончание. Начало на стр. 2.

Гораздо сложнее обстоят дела в бывших соцстранах. Сербия в ходе Первой мировой войны понесла наиболее катастрофические потери – потери, которые ощущаются до сих пор (там погибло десять процентов населения!). Сегодня страна – осколочек гордой Югославии – почти раздавлена гнетом экономических и политических проблем. У людей, даже при всем их желании, нет финансовой возможности содержать в порядке захоронения российских солдат, когда-то пришедших на помощь пра-

вославным братьям-сербам.

И сегодня, как и сто лет назад, на помощь им снова приходят русские. Под патронатом Россотрудничества уже ведется работа по восстановлению комплекса историко-мемориальных памятников «Русское кладбище» в Белграде. Около тысячи наших соотечественников покоятся здесь под каменными плитами, в том числе и участники Первой мировой войны. И могилы наших солдат и офицеров, в отличие от европейских, находятся, увы, в удручающем состоянии...

Люди, сражавшиеся на полях Первой мировой, – это тоже наша история, история наших с вами семей. Неужели позволим пасть пелене забвения на могилы прадедов?

В Президиум Центрального Правления Союза пенсионеров России обратился общественный Фонд поддержания, восстановления и сохранения комплекса историко-мемориальных памятников «Русский некрополь» с просьбой оказать посильную благотворительную помощь в восстановлении мемориала. А Президи-

ум ЦП СПР принял решение обратиться ко всем членам Союза. Конечно, большинство членов организации – люди небогатые, привыкшие беречь каждый рубль. Но нас много и мы дружны, мы воспитаны в великой стране, где помощь ближнему стояла во главе общения – как между людьми, так и между странами.

Как оказать помощь? Банковские реквизиты Фонда «Русский некрополь» в г. Белград размещены на сайте Союза пенсионеров России в разделе «Информация» (Комментарии).

Возможно, на призыв откликнутся люди состоятельные, бизнесмены, пред-

приниматели. Это будет замечательно. Однако не только притоками полнится большая река помощи – но и маленькими ручейками. В Союзе пенсионеров Подмосковья нас около 50 тысяч, в Союзе пенсионеров России – почти полтора миллиона человек! Если у вас есть возможность выделить из своего небогатого бюджета тысячу рублей, триста, сто – кто сколько сможет – сделайте это. Тогда из сотен рублей сложатся тысячи, из тысяч – десятки, может, и сотни тысяч. Все они пойдут на благое дело. Пусть спокойно покоится прах наших предков на чужих полях, и пусть чиста будет наша совесть перед ними.

КРЕСТЬЯНСКАЯ ЖИЛКА

Вступая в жизнь, мы мечтаем о многом. Что-то сбывается, что-то – нет. А порой жизнь закручивает свой сюжет так, что даже и не мечталось. О чем думал мальчишка, в двенадцать лет впервые попавший в город? Что закончит тут школу, получит нужную профессию. Что жизнь будет и лучше, и сытнее... Все так и стало. Только не мог и предположить, что спустя много лет станет он человеком, землячеством с которым будут гордиться.



Уважаемый в Орехово-Зуево человек Александр Михайлович Пустов возглавляет отделение Союза пенсионеров Подмосковья. На снимке – с ветераном войны Любовью Сергеевной Котовской.

Да, в город Орехово-Зуево Саша Пустов попал в двенадцать лет. Сюда в 1946 году демобилизовавшийся Михаил Иванович Пустов перевез свою семью из рязанского села Таптыково. Да какой «Михаил Иванович» – просто Михаил, ведь в ту пору фронтовику едва перевалило за тридцать. Так сельчане стали горюжанами. Но не зря говорят: «где родился, там и сгодился». Сельская жизнь, какой бы трудной она ни была – и тогда и сейчас – въедается накрепко, становится как линии на ладони: как ни оттирай – не ототрется. Вот и Саша, после школы придя в ремесленное училище, решил осваивать профессию электромонтера сельского хозяйства. К селу его тянуло, как магнитом. Ведь уже с девяти лет он работал на лошади, учился водить трактор. Окончив училище, Александр успел немного поработать на заводе и поступить в школу рабочей молодежи – но тут настала пора менять спецовку на военную форму.

Свой армейский путь он начинал в Кривом Роге, в школе младших авиационных специалистов. Сейчас парням и год службы может показаться вечностью, а после войны в наземных войсках служили по три. Из Кривого Рога молодого солдата перебросили в Белоруссию, в Полоцк, где готовили специалистов для обслуживания самолетов, потом – в воинскую часть в Витебске. К тому времени парень вполне позволял себе «самоволки»... в школу. Да-да, именно так. Пока другие разрушители рвали цветы для девушек, Александр бегал в школу на занятия – ведь в армию его забрали, не дав закончить десятый класс.

Однако Белоруссия оказалась не единственным местом службы Пустова. Потом техника перебросили в Молдавию. Кстати, именно там, в

г. Котовске, Александр договорился с директором одной из школ сдать экзамены. В армии «посторонние интересы» не приветствовались, но старшина, видя, как решительно настроен парень на знания, махнул рукой: «Езжай на свои экзамены! Если остановит патруль, скажи, что это я тебя посыльным направил...»

До школы пришлось добираться на попутке. А когда выпрыгивал из кузова, повредил связки на ноге. Пока дохромал – экзамены уже закончились. Александр в отчаянии снова обратился к директору школы: помогите! Тот сделал запрос в Кишинев, чтобы настойчивому парню разрешили отдельно сдать экзамены. Там неожиданно пошли навстречу, дали новый вариант заданий. Александра посадили в кабинет директора – пиши! Потом в Витебск сообщили, что экзамены успешно сданы.

Долгожданный аттестат о среднем образовании Александру Пустову выдали на русском и белорусском языках. Так закончилась эпопея с образованием – длиной в несколько лет и несколько тысяч километров.

Впрочем, почему закончилась? Закончился только первый этап. Получив «базу», Александр наметил себе следующую цель. После армии парень подал документы в Тимирязевскую академию на агрономический факультет.

Если вся предыдущая жизнь была предысторией возвращения на село, то сейчас начинается сама история: после окончания в 1962 году академии Александр по направлению попадает в родные уже места – в Орехово-Зуевский район. Район в ту пору был не из лучших, да и совхоз «Белавинский» не блистал показателями. Пустова назначили агрономом одного из совхозных отделений. Сколько пришлось в ту

пору поехать по полям, сколько километров пройти – одному богу известно. Сам же Александр такой арифметики не вел. Но упорство и знания сослужили добрую службу: урожайность росла, совхоз креп. Вскоре Пустов стал агрономом, а потом и главным агрономом хозяйства. Тот период Александр Михайлович вспоминает не без удовольствия: все было впервые, внове! Тут и практической работой нужно было заниматься, и управлением. А если и «шишки» набивались, так и опыт прибавлялся!

Опыт управления, кстати сказать, быстро пригодился. Специалисты заметили и решили выдвинуть заместителем председателя Орехово-Зуевского райисполкома. Так в 1973 году Александр Михайлович стал начальником управления сельского хозяйства.

– В нашем районе производством сельхозпродукции занимались тогда десять хозяйств, в числе которых, помимо совхозов, были три крупные птицефабрики. В их арсенале имелось свыше 47 тысяч га сельхозугодий, из них около 20 тысяч га пашни. поголовье коров приближалось к 11 тысячам, на прилавках подмосковных магазинов реализовывалось ежегодно свыше 150 млн. штук яиц, почти 16 тысяч тонн мяса и около 35 тысяч тонн молока.

Шесть лет Пустов «вел район». Но тянуло к земле, к конкретным делам... И когда организовали новый откормочный совхоз «Озерецкий», он попросился туда. Такие дела решались на партийном уровне. Лишиться опытного управленца в райкоме не хотели, но и не учитывать желание тоже было нельзя... В итоге райком партии рекомендовал Александра Михайловича на должность директора совхоза.

Когда есть четкая цель, есть силы и орудия для продвижения к цели – можно горы свернуть. Цели Александр Михайлович научился ставить с юности, сил у него было достаточно, как, впрочем, знаний и опыта.

Совхоз прочно вошел в число передовых. До 6 тысяч бычков в год откармливали труженики совхоза Среднесуточные привесы доходили здесь до 800-1000 граммов, в то время как сейчас, спустя много лет, эти показатели по отрасли могут составлять и 400, и 600 граммов. Отличное парное мясо шло на переработку в Москву и города столичной области. Здесь, в «Озерецком», трудилась кавалер трех орденов Славы М. М. Дикова.

– Но не она одна, конечно, делала погоду. Тут работали десятки настоящих тружениц. Многие фа-

мили помнятся до сих пор: Дубинкина, Низова, Прохорова...

В совхозе были построены Дом культуры, детский комбинат, большой гараж, бассейн, сауна (ими работники совхоза пользовались бесплатно). К 1990 году каждая семья здесь была обеспечена собственным жильем. Постановлением Совета Министров РФ «Озерецкий» перевели в ранг высокорентабельных хозяйств. Печально, но факт: процветающее хозяйство в постперестроечные годы пришло в упадок. Александру Михайловичу, как человеку, под началом которого и этот совхоз, и другие росли и богатели, горько видеть итоги «реформ»...

Одним из последних масштабных проектов, которые А. М. Пустов успел осуществить в совхозе, было строительство школы. Долгие годы десятилетки тут не было, и ребята из окрестных сел ездили заканчивать образование в Орехово-Зуево. Но вот в январе печально памятного многим 1991 года на окраине поселка открылась двухэтажная, просторная, со спортзалом и актовым залом школа (а раз школа сельская, то и со своей теплицей).

Пятнадцать лет Александр Михайлович проработал в «Озерецком», а потом глава Орехово-Зуевского района А. П. Филиппов пригласил Пустова замом по сельскому хозяйству. Времена были уже непростые, но, несмотря на все препоны, Александр Михайлович, прежде чем уйти на пенсию, успел сделать еще многое.

В 1995 году за многолетний добросовестный труд А. М. Пустову присваивают почётное звание «Заслуженный работник сельского хозяйства РФ». Честно говоря, звание могло быть присуждено и десятью годами раньше – уже тогда вклад этого человека в развитие родного края был очень велик.

Звание – не единственное отличие. Александр Михайлович награжден орденами «Трудового Красного Знамени» и «Знак Почёта», медалями «За добросовестный труд» и «За преобразование Нечерноземья РСФСР», почётным знаком Московской областной Думы «За трудовую доблесть».

Не меньшей наградой было и рождение детей. Сегодня в семье Пустовых сын и дочь, три внука и внучка, шесть правнуков! Крепнет фамилия Пустовых!

...Для людей, всю жизнь ведущих активный образ жизни, выход на пенсию нередко оборачивается внутренней трагедией. Вот жил ты, крутился в колесе дел, был всем нужен, необходим – и вдруг, росчерком пера в трудовой книжке, тебя «выдирают» из привычного уклада.

ДУШЕВНЫЕ ВСТРЕЧИ

Человек словно обрушивается в пустоту: что делать, чем занять себя? Иногда люди теряются в новой, свободной от работы жизни, быстро угасают... К счастью, Александр Михайлович не из тех, кто тихонько сидит дома. Деятельная натура не позволяет ему замыкаться в четырех стенах. И вот уже четырнадцатый год он возглавляет Орехово-Зуевское отделение Союза пенсионеров Подмосковья. За новое дело взялся со свойственной ему энергией, и теперь городское отделение – самое крупное в нашем Союзе: в нем состоит около 2900 человек (и это при том, что в городе проживает немногим больше 120 тысяч жителей!).

Как настоящий патриот малой родины, он воспринимает окружающий мир не только с практической стороны. Да, он умелый руководитель, опытный специалист – но еще и... начинающий поэт. В стихотворных строках оживают картины далекого и недавнего прошлого, родные пейзажи, лица родных и знакомых... Недавно имя Александра Михайловича появилось в списке награжденных почетным знаком им. Саввы Морозова – и это награда уже нового уровня: не за производственные достижения, а за работу с людьми. Знак учрежден в 2012 году, и А. М. Пустов стал одним из первых, кто им отмечен. В положении о награде сказано, что она дается «за многолетнюю и плодотворную деятельность, способствующую укреплению мощи, величия и процветанию Малой Родины С. Т. Морозова – города Орехово-Зуево и Московского региона в целом». Согласитесь, большая и наполненная делами жизнь Александра Михайловича полностью подходит под эту формулировку. Впрочем, уточню: он ее под подобную формулировку не «подгонял». Он просто так жил и живет сейчас.

Недавно А. М. Пустов стал почетным гражданином Орехово-Зуевского района, его выбрали в Общественную палату района. Он ведет активный образ жизни и... готовится встретить очередной юбилей.

Всю жизнь Пустов заботился о вверенных ему людях, как о родных, подходил к любому делу, как к семейному – с крестьянской основательностью, тщанием, любовью, надежно защищая дело от зла и недоброго взгляда. Не стала исключением и работа в Союзе. Вы, наверное, слышали такую старую поговорку: семья сильна – когда над ней крыша одна. Так вот Александр Михайлович и над пожилыми людьми в Орехово-Зуево постарался возвести общую крышу, сделать все, чтобы им было комфортно и интересно в стенах Союза.

А мы... Мы можем только гордиться тем, что в нашем Союзе есть такие люди, как Александр Михайлович Пустов: мудрый наставник, верный товарищ, опытный руководитель. С крепкой крестьянской жилкой, которую судьба – куда бы его ни бросала – не смогла сгладить и убрать...

Я. Разливинский



Приходу таких гостей, как начальник Управления Пенсионного фонда РФ № 24 по Москве и Московской области Вера Александровна Башашина, Николай Александрович Волынкин был приятно удивлен и, конечно же, очень рад.



Евгений Сергеевич Смирнов с супругой вместе уже 61 год.

Встретиться с ветеранами Великой Отечественной войны мы решили по их месту жительства. И вместе с начальником Управления Пенсионного фонда РФ № 24 по Москве и Московской области Верой Александровной Башашиной осуществили задуманное.

Среди тех, кого нам удалось навестить, было много женщин, медицинских работников: военный врач М. А. Шестопалова, Л. С. Кокунькова, М. С. Игнатова, А.С. Бабанова, А. П. Ваничева, А. С. Соколова, Р. Н. Абрамова.

Многим ветеранам уже исполнилось 90 лет и более. Кто-то серьезно болен и не способен выходить из дома.

Посетив квартиру Николая Александровича Волынкина, который живет с двумя сыновьями, тоже пенсионерами, порадовались чистоте и порядку, сделанному ремонту. А Николай Александрович был очень тронут нашим визитом, особенно благодарил Веру Александровну Башашину за то, что она нашла время побывать на дому у ветеранов. Сказал, что это впервые за все годы.

Очень интересной оказалась встреча с Любовью Сергеевной Котовской – активной и энергичной женщиной. Она рассказала нам, как пленила и привела в штаб фрица, за что получила боевой орден. Показала свои награды, благодарственные письма Главкомандующего Г. К. Жукова.

Константина Григорьевича Сорокина мы нашли на даче, где он проводит всю весну и лето. Скоро здесь заработает фонтанчик, можно будет любоваться множеством цветов. А помогают создавать эту красоту сын Валерий и сноха. Константин Григорьевич угостил нас ароматным чаем.

О своей удивительной судьбе поведал нам Евгений Сергеевич Смирнов. До войны он учился в средней школе № 8 г. Орехово-Зуево в одном классе с Л. С. Гостевой (девичья фамилия). Когда закончилась Великая Отечественная, молодые люди встретились на Сахалине, поженились и вот уже 61 год живут вместе. Евгений Сергеевич рассказал также о фабриканте меценате С. Морозове и его фабриках, где



Вот так, торжественно, в Союзе пенсионеров Орехово-Зуево чествовали участников войны накануне Дня Победы в прошлом году.

проработал 40 лет. Вспоминал о том, что Морозов создавал хорошие (по тем временам) условия для рабочих, возвел замечательную больницу, бани, театр. Для обеспечения людей жильем построил много казарм – отапливаемых, с горячей водой, богадельни (теперь это школы и институт), в годы войны использовавшиеся под госпитали.

Ветераны, у которых мы побывали, а это 40 человек, получили сувениры. От всех выражаем сердечную благодарность Главе муниципального района А. П. Филиппову, главе городского округа О. В. Апарину, депутату Московской областной Думы Э.Н. Живцову, начальнику Управления Пенсионного фонда РФ № 24 по Москве и Московской области В. А. Башашиной – за внимание к ветеранам и помощь в проведении такого душевного мероприятия.

Александр ПУСТОВ,
Председатель Орехово-Зуевского отделения
Союза пенсионеров Подмосковья

АЛЕКСАНДР ПУСТОВ

Как было хорошо...

Как было хорошо в далекие те годы,

Когда жив Пушкин был и о зиме писал.

Никто тогда за каверзы погоды

Выговоров и взбучек не давал.

Вы помните, крестьянин, торжествуя,

На дровнях путь поехал обновлять...

А что теперь? Да только снег почуя,

Мы первой дрожью начинаем

все дрожать.

Лишь снег упал – нас оторопь берет.

Такая у крестьян уж доля злая.

И нынче снег не тот и путь не тот,

Да и зима какая-то иная...

БЫТЬ ВМЕСТЕ

ПО ТЕМ ЖЕ УЛИЦАМ...

Полвека – таков семейный «стаж» супругов Шустрых.

Нина Проскурова, жившая в Донецке, после окончания техникума советской торговли была направлена в Кривой Рог. Молодежный быт той поры – это, конечно, «общаги»: отдельного жилья никому не давали – в исполосованной, вытопанной войной Украине его тогда не хватало. Жила в общежитии педагогов и Нина. А в соседнем рабочем общежитии жил шофер Геннадий Шустрый.

Озорная фамилия не досталась парню по наследству. Шустрым прозвал его директор детского дома, куда шестилетний Гена попал вместе с младшим братишкой. В детдоме они оказались после того, как эшелон, в котором ехала их семья, разбомбили фашистские самолеты... Жизнь в детдоме была далеко не сахарной, и Гена не раз пытался сбегать – за что и получил в конце концов «говорящую» фамилию.

По одним и тем же улицам хо-

дили Гена и Нина, по соседству друг с другом обитали. Не удивительно, что много раз встречались – и Гена быстро «положил глаз» на симпатичную худенькую девушку. Ухаживал долго, старательно. Даже специально поступил в вечернюю школу, чтобы она помогала ему по математике – так он мог чаще видеть свою любовь. А когда Нина собралась на пару дней съездить на родину, к родителям, он напросился ехать вместе с ней – ну, чтобы посмотреть красивый город, увидеть достопримечательности... Нина тогда не знала, что Геннадий не то что бывал в этом городе, но и работал там несколько лет... В Донецке Геннадий познакомился с родителями девушки и... сделал предложение. В феврале 1964 года они расписались. С тех пор февраль стал для них праздником Любви. Любви, которую Геннадий Константинович и Нина Федоровна несут по жизни уже целых полвека.



Шустрые Геннадий Константинович и Нина Федоровна совместно живут 50 лет.

С ЛЮБОВЬЮ В СЕРДЦЕ, С БОДРОСТЬЮ В ДУШЕ



Как все-таки изменилась жизнь! Листаешь страницы энцикло-

педии, рассматриваешь бородатые, благообразные лица стариков, живших в XIX веке, но взглянешь на дату создания фотографии или рисунка, и брови невольно лезут на лоб: вот этому ветхому старику, оказывается, нет еще и шестидесяти; а вот эта умильная бабушка, по нашим современным понятиям, относится к «среднему возрасту». Да, уровень жизни вырос

очень заметно. Люди дольше остаются физически активными, выглядят намного моложе, чем их предки в том же возрасте.

Вот взгляните на фото четы Гвоздевых из г. Химки. Разве можно дать им «их годы»? А ведь Борису Петровичу в начале февраля «стукнуло» 83 года! Но, несмотря на такой возраст, он чувствует себя очень хорошо. Вместе с Галиной Павловной они ведут здоровый образ жизни. Супруги – неперенные участники всех значимых городских и областных мероприятий, активисты Химкинского отделения Союза пенсионеров Подмосковья.

Более полувека вместе Гвоздевы! Вырастили двух сыновей, прошли «огни и воды». Но по-прежнему, как и 55 лет назад, с нежностью держится Галина Павловна за сильную руку Бориса Петровича, и светятся взаимной любовью их глаза...

НА «КОСМИЧЕСКОЙ» ВОЛНЕ



55 – немало. Но еще дольше – 58 лет – живут вместе Евгений Васильевич и Ольга Ивановна Оленины. А знакомы и того больше – со школы. Евгений после школы был призван в армию, потом поступил в Тамбовское училище – позвала воинская стезя. Занимался испытаниями летной техники.

Судьба военного – не из простых. Но когда Евгений позвал Ольгу замуж, девушка согласилась. В 1956 году они поженились, а вскоре Евгений поступил в мониинскую академию ВВС. Началась космическая эра, и Олениным довелось быть причастными к ее развитию: после окончания академии Евгения Оленина направили на Байконур. Семнадцать лет провели в казахских степях супруги



Оленины. Евгений Васильевич служил на «Гагаринском старте», Ольга Ивановна работала в местном книжном магазине.

За отличную службу Е. В. Оленин был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

По окончании службы супруги поселились в Химках. Евгений Васильевич стал работать в ОКБ им. Лавочкина, а Ольга Ивановна устроилась туда же в техническую библиотеку.

За каждодневными делами, за заботами о дочери пролетели годы, наполненные интересными событиями, любовью и заботой. Спросите их, и они наверняка скажут: все, что смогли сделать, сделали потому, что были вместе. Да, действительно, пройти столь большой путь без взаимной любви просто невозможно...

Сейчас супруги на пенсии. Помогали воспитывать внука, теперь не прочь понычаться и с правнуком. Но и о «космическом» прошлом не забывают. Ев-

гений Васильевич – член общественной организации ветеранов Байконура, выступает перед школьниками города, своим примером вдохновляя их: стране, как и прежде, нужны крепкие, технически подкованные специалисты, молодые талантливые люди. И тогда останется надежно проторенной в космос, к звездам наша, «русская дорога».

МАГИЯ ИЗОБИЛИЯ

Хотите стать успешным, состоятельным, богатым человеком? Ну, конечно, хотите! Все хотят. Вот только удастся это далеко не каждому. Кто-то притягивает деньги, как магнит, а у других они утекают, словно песок сквозь пальцы. Почему? Наши предки знали ответ на этот вопрос и, когда чувствовали приближение кризиса, обращались к денежной магии.



Якоря удачи

Магия, направленная на достижение успеха и обогащение, имеет очень древние корни. Она возникла еще до того, как появились деньги – во времена, когда человек только начинал обменивать товар на товар, услугу на услугу и так далее. Мудрые люди заметили, что в этой сфере действуют свои законы. Деньги (а также их прототипы) всегда требовали особого отношения к себе – и охотно шли к тем, кто умел с ними договариваться. Жрецы, маги и колдуны проводили особые ритуалы, делали талисманы на привлечение достатка, а главное, объясняли всем, как следует себя вести, чтобы не разлучиться с успехом. Жаль, что сегодня многие знания утрачены, и людям не искушенным практически ничего не известно о правилах взаимодействия с деньгами.

Впрочем, кое-какие сведения дошли и до современных обывателей. Речь о денежных приметах и суевериях. Вы, конечно, слышали о том, что нельзя сидеть на столе или свистеть в доме – иначе денег не будет. Брать в долг лучше на растущей Луне, а отдавать на убывающей. А чтобы разбогатеть, нужно показать молодому месяцу денежку. Возможно, некоторые даже соблюдали эти нехитрые требования. Но скажите честно: вы стали богаче? Едва ли. И вовсе не потому, что денежные приметы не работают. Они работают – но лишь в качестве вспомогательного средства, служат своеобразным якорем, который закрепляет успех.

Более надежным якорем являются амулеты, притягивающие деньги и удачу в делах. Такие талисманы были у королей и полководцев, духовных лидеров и серых кардиналов. Некоторые предметы силы обросли легендами – как перстень знаменитого завоевателя Тамерлана или печать царя Соломона, одного из самых мудрых и богатых людей за всю историю человечества. Хотя в былые времена практически каждый считал необходимым иметь денежный амулет. Их изготавливали из благородных металлов и драгоценных камней, из ракушек, бусин, монеток. Так, во многих странах Европы лучшим амулетом считались деньги, найденные во время грозы. На Балканах монеты крепили к головным уборам. На Руси и на юге Европы женщины носили монисто из монет как символ благополучия, а также для привлечения «себе подобных»: деньги – к деньгам, как известно. В Англии, Эльзасе и в Италии существовал обычай держать при себе продырявленную монету: она должна была защищать своего владельца и служила неким гарантом успеха. Во многих странах для привлечения в дом богатства металлические деньги клали под коврик перед входной дверью. Кстати, говорят, этот обычай в несколько измененном виде дожил до наших дней. Некоторые сетевые магазины при строительстве торговых центров закладывают под пол каждого этажа мелкие монеты.

На Руси, помимо монет под половиками, существовал и другой денежный амулет – фигурка домового. Соломенного или тряпичного – неважно. Главное, чтобы хранитель очага крепко сжимал в руках монетки или купюры. Об этом символе удачи вспомнили в начале 1990-х – такие фигурки и теперь в большом количестве продаются в сувенирных лавках. Тогда же появился и «новый русский талисман»: новенький неразменный доллар, который требовалось носить в кошельке, причем отдельно от других купюр.

Социологи связывают рост интереса к денежной магии с кризисными явлениями в стране, что, конечно же, логично. С другой стороны, нельзя исключать, что здесь сработал обратный закон: в те моменты, когда люди забывают о правильном отношении к деньгам, и случаются кризисы.

Пенни для скептика

Возможно, кто-то скажет, что подобные талисманы эффективны лишь когда человек безоговорочно верит в их силу. Что ж, это недалеко от истины. В отличие от амулетов, изготовленных профессионалами, действие так называемых «бытовых» талисманов полностью зависит от того, какая энергетика в них вложена. Вряд ли монетка с дырочкой поможет заядлому скептику. А вот человеку, который ментально связал этот нехитрый амулет с надеждой на лучшее, наверняка повезет. Что, кстати, подтверждено современными исследованиями. Ученые из британского университета Хартфордшир решили проверить, способны ли талисманы привлекать удачу. Под руководством профессора психологии Ричарда Вайсмана было проведено исследование, в результате которого специалисты пришли к выводу, что амулеты и талисманы действительно работают, но при условии, что люди в них верят.

В эксперименте приняли участие тысяча добровольцев, и каждому из них выдали по пенни викторианской эпохи. Англичане считают, что именно эта монетка приносит удачу и помогает преумножить богатство. Участники испытания в течение месяца фиксировали степень своей удачливости. Оказалось, что 30% почувствовали себя намного увереннее и спокойнее. А главное, эти люди отметили, что монетка действительно помогла им добиться успеха! Ну, а скептики (коих оказалось большинство) заявили, что никаких существенных перемен «чудесная монетка» им не принесла, так что подобные талисманы, на их взгляд, не обладают магической силой. Хотя, возможно, они просто не захотели признавать эффективность денежных амулетов? Ведь после окончания эксперимента 70% участников пожелали носить с собой эти пенни – как бы на всякий случай.

Ловушки бедности

Наверняка у вас есть знакомые, которые, несмотря на все старания, едва сводят концы с концами. И даже если им удастся заработать приличные деньги, очень скоро вновь оказываются на мели. Такое фатальное невезение всегда означает одно: у человека нарушены отношения с эгрегором денег. А вот причины разлада могут быть разными.

На всякий случай, напомним, что эгрегор денег – это энергетическое поле, к которому подключен каждый человек. Однако качество подключения может сильно отличаться. К кому-то деньги текут рекой, а другому достаются лишь жалкие гроши. Почему? Возможно, все дело в ложных установках. В нашей стране несколько поколений воспитывалось на идее «мы бедные, но гордые». Быть состоятельным человеком было неприлично и

даже опасно. Много лет нам внушали, что деньги – зло, что невозможно разбогатеть честным трудом, что все богатые – сплошь воры и мошенники. За примерами далеко ходить не надо: достаточно прислушаться к бабушкам на скамейке – и они с удовольствием поведают о «жулике» из соседней квартиры, который сделал евроремонт и разъезжает на дорогой иномарке. Сразу видно: негодяй, правда же?

Уже более тридцати лет мы живем в другой стране, однако от наследия советской эпохи избавиться не так-то просто. Но возможно – было бы желание. И для этого необходимо правильно относиться к деньгам, научиться мыслить, как успешный человек.

Итак, правило первое. Нельзя делать из денег культа – нужно подружиться с ними. Старайтесь получать удовольствие от общения с деньгами. Пересчитывайте и перекладывайте их исключительно в хорошем настроении. И еще: относитесь к деньгам как к звенящим (или шуршащим) возможностям – иначе превратитесь в кощея, который над золотом чахнет. Кстати, о возможностях. Когда размышляете, на что потратить сбережения, учтите: богатые люди, в первую очередь, думают о развитии (бизнеса и себя, любимых). И лишь затем – о шубах, дачах и машинах. Человек, для которого навороченная тачка – предел мечтаний, мыслит примитивно. А денежный эгрегор – субстанция сложная и к профанам относится, в лучшем случае, снисходительно.

Правило второе. Забудьте о фразах из серии «Денег нет и не будет»: таким образом вы программируете себя на бедность. Лучше почаще (хотя бы раз в день) представляйте себя успешным и богатым. Наслаждайтесь ощущением стабильности и уверенности в себе и постарайтесь запомнить это чувство.

Правило третье. Не мелочитесь. Не нужно быть скромнее в желаниях – наоборот, мечтайте с размахом! Кстати, исследователи отметили, что зачастую люди не могут разбогатеть в силу привычки. Когда некоторое время человек регулярно располагает определенной суммой (фиксированной зарплатой, пенсией и так далее), он приспосабливается к предлагаемым условиям, а если ситуация меняется, ощущает дискомфорт и стремится все вернуть на круги своя. И не только когда доход уменьшается, но и когда возрастает! Именно поэтому большинство счастливых обладателей крупных денежных призов в считанные месяцы, а то и дни проматывают целые состояния. Они просто не имеют представления, что делать с внезапно свалившимся богатством и пытаются вернуть свой привычный мир. Но если вы действительно хотите улучшить свое финансовое положение, с привычкой к бедности надо расстаться, и как можно скорее!

Новый сценарий

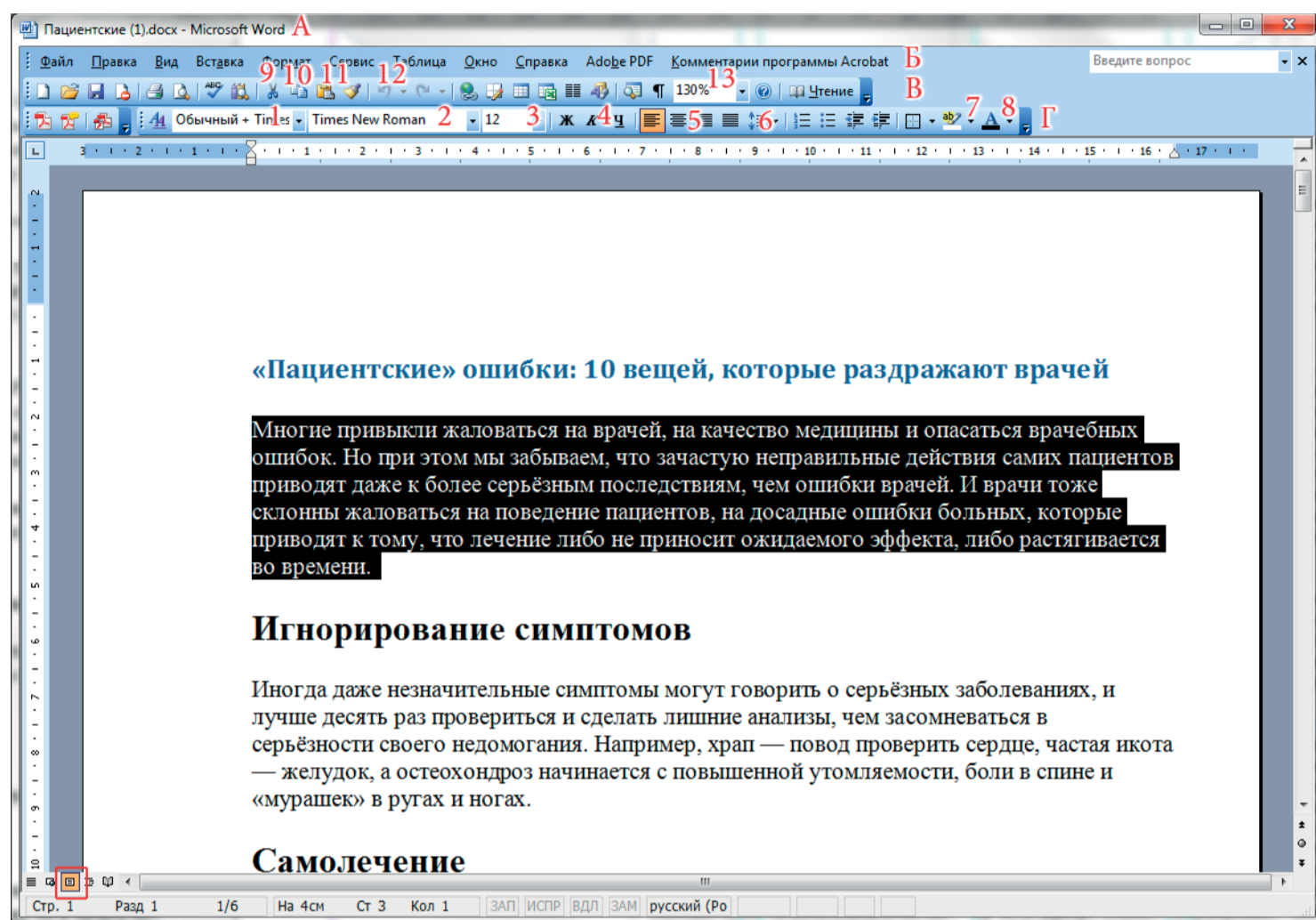
Чтобы выяснить причину денежных затруднений, проведите медитацию, которая позволит вам наладить контакт с собственным подсознанием. Посидите в тишине, расслабьтесь, постарайтесь не думать о проблемах. А когда ощутите полное спокойствие, спросите себя: вступали вы или ваши родственники (включая предков) в конфликт с эгрегором денег? Возможно, на ум придет множество ситуаций. Например, вы вспомните, как бабушка твердила, что от денег одни неприятности. Или же вы сами забыли вернуть кому-то долг. Или отнесли к деньгам пренебрежительно: оставляли сдачу в магазинах, не поднимали упавшую мелочь. Не пытайтесь логически понять, где причина, а где следствия. Подсознание высветит правильный ответ. После этого нужно признать ошибку и попросить прощения у денежного эгрегора, а затем вернуться в тот злополучный момент и заново пережить его – уже по другому сценарию. Ведь быть здоровым и богатым гораздо лучше, чем бедным и больным, согласны?

Продолжение. Начало в 13 номере

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЛИКБЕЗ

УРОКИ ПО ТЕКСТОВОМУ РЕДАКТОРУ MICROSOFT WORD

Итак, если вы уже выполнили самую нудную часть работы - набрали текст и сохранили его, теперь можно перейти к более интересной части работы - красиво отформатировать этот текст.



НАЧЕМ С ВНЕШНЕГО ВИДА ТЕКСТОВОГО РЕДАКТОРА MICROSOFT WORD.

В верхней строке (А) мы видим название, под которым мы сохранили документ.

Ниже (В) находится строка меню.

Под ней панели инструментов. В данном случае мы видим стандартную панель (С) и панель форматирования (D). В начале освоения компьютера я с ужасом обнаружил, что пропала панель форматирования и как быть дальше, я не знал. Вам же, по секрету, скажу: вы сами можете добавлять новые и прятать ненужные панели.

Для этого наведите курсор мыши на панели инструментов и нажмите правую кнопку мыши. Откроется весь список панелей инструментов. Ставите галочку напротив нужной панели - она появится, уберете галочку - панель исчезнет. При этом панель Рисование появляется внизу окна, а остальные панели вверх или посередине окна. Если какая-то панель расположится посередине окна, Вы можете взять ее курсором мыши, потащить вверх, и она "прилипнет" к остальным панелям инструментов.

Остановимся на панели форматирования (D).

Обращаю внимание на то, что форматировать можно только выделенный текст. То есть сначала вы выделяете букву, слово, предложение, абзац или весь текст, который собираетесь форматировать.

Как выделить? Самый распространенный способ: ставите курсор мыши впереди выделяемого текста, нажимаете левую кнопку мыши и тащите курсор по тексту вправо (если выделяете слово или предложение) или вправо-вниз (если выделять будете несколько абзацев). При этом левую кнопку мыши не отпускаете до тех пор, пока не выделите необходимый кусок текста.

Теперь, если у вас текст выделен, как на рисунке вы можете над ним "поиздеваться". Начнем с выравнивания текста (5). Здесь мы видим 4 кнопки. Нажмите их по очереди и вы увидите, как будет меняться расположение выделенного текста (остальной текст будет оставаться неизменным).

Выравнивание по левому краю (так текст выравнивается по умолчанию).

По центру - так, обычно, выравнивают заголовки.

По правому краю - так пишут эпиграфы.

По ширине - так выравнивают основную текст книг и статей.

Теперь перейдем к кнопкам выделения шрифта (4). Нажмете кнопку Ж - и шрифт станет **полужирным**. Нажмете эту кнопку второй раз - и шрифт снова станет обычным.

Нажмете кнопку К - и шрифт выделится *курсивом*, отпустите - станет обычным.

Нажмете кнопку Ч - шрифт станет подчеркнутым.

А если вы нажмете все 3 кнопки, то шрифт выделится **полужирным подчеркнутым курсивом**.

В окошке (2) вы можете выбрать из выпадающего списка любой шрифт, но при печати документов обычно используется **Times New Roman**. Чтобы варианты шрифта "выпали", нажимаете не на само название шрифта, а на маленький треугольник справа от названия шрифта.

В окошке (3) выбираете также из выпадающего списка размер шрифта. Документы обычно печатают 12 или 14 размером.

С помощью кнопки (6) вы можете изменить интервал между строками, сделав его двойным, тройным и т.д.

Нажав кнопку (7), вы можете выделить текст любым цветом (выберите).

Нажав кнопку (8), вы можете задать цвет шрифта.

Если вы хотите задать определенный, заранее установленный, стиль тексту, то выбираете из выпадающего списка 1, например, заголовков 1 (самый большой), заголовков 6 (самый маленький), нумерованный список и т.д.

Рассмотрим самые нужные кнопки стандартной панели. Нажимая кнопку **Вырезать** 9, вы удаляете выделенный текст. Но при этом он сохраняется в буфере обмена. Ставите курсор мыши в то место, куда вы хотите вставить вырезанный текст и нажимаете кнопку **Вставить** 11 и пожалуйста - текст появился на новом месте!

Если же вы не хотите удалять текст на старом месте и, в то же время, хотите добавить его в другое место, тогда нажимаете кнопку **Копировать** 10, а дальше действуете как в предыдущем абзаце.

Кнопка **Отменить** 12 интересна тем, что она может отменить одно, или даже несколько предыдущих ваших действий. Например, вы нечаянно нажали какую-то кнопку и исчез кусок текста или текст принял безобразный вид. Не паникуйте раньше времени! Нажимаете кнопку отменить и вы можете вернуться на несколько шагов назад, вплоть до открытия документа. А, пожелаете вернуться снова вперед, тогда жмете кнопку **Вернуть**, которая находится справа от кнопки Отменить.

В окошке **Масштаб** 13 вы можете установить такой размер страницы, чтобы текст был нужного размера и не портил зрение при чтении. Обращаю внимание на то, что при этом вы меняете только размер изображения на экране монитора. Сам документ, выводимый на печать никак изменяться не будет.

В самом низу окна слева находятся кнопки, задающие режимы просмотра. Я обвел красным карандашом **Режим разметки**. Этот режим используется мною постоянно. Он позволяет увидеть страницу в ее истинном виде, как она будет выглядеть при печати. Остальные режимы посмотрите для интереса. Они используются значительно реже.

Продолжение следует.

Начиная с 1992 года, 11 февраля отмечается как Всемирный день больного, цель которого — привлечь внимание людей к проблемам, с которыми сталкиваются больные люди по всей планете. Надеемся, материалы, которые мы подобрали в связи с этим, окажутся полезными для наших читателей.

КАК ЗАЩИЩАТЬ СВОИ ПРАВА И ЧТО ТРЕБОВАТЬ ПО ЗАКОНУ?

Чисто российский парадокс: в больнице и поликлинике, обращаясь за помощью, мы чувствуем себя абсолютно беспомощными и беззащитными.

Как защищать свои права, что требовать по закону? Об этом наш разговор с Алексеем Старченко, доктором медицинских наук, президентом Национального агентства безопасности пациентов.

«АиФ»: - Закон «Об основах охраны здоровья граждан РФ», принятый полтора года назад, должен был навести порядок. Но мы до сих пор гадаем, что нам положено бесплатно, а что за деньги.

А.С.: - Абсолютно все услуги, которые может предоставить отечественная медицина, бесплатны для всех, имеющих страховой полис обязательного медицинского страхования. Но, по сути, в медицине закрепляется крепостное право.

Врач, как барин, может дать направление к специалисту, а может и не дать. Чтобы получить направление в федеральный медицинский центр, требуется заключение от главврача субъекта Федерации! Через какие препоны надо пройти больному, чтобы получить помощь в федеральном центре! Который, между прочим, содержится на деньги налогоплательщиков, т. е., вот таких граждан, которым и создают преграды. А за деньги лечиться в федеральных НИИ легко. Считаю это нарушением Конституции РФ. Все медицинские государственные учреждения должны быть доступны гражданину России, ведь они финансируются на деньги народа.

«АиФ»: - В поликлинике, прежде чем попасть к специалисту, человеку необходимо посетить терапевта, чтобы получить направление к гастроэнтерологу, например. Для чего это?

А.С.: - Закон не запрещает прямое обращение к узкому специалисту. Но поликлиники действительно устанавливают такие правила. Либо терапевты не загружены, либо есть стремление получить двойное финансирование. За обращение пациента по поводу одной проблемы страховая компания должна заплатить медучреждению дважды. Кстати, приписки - страшный бич. По итогам прошлых отчетных периодов они обнаружены в 62% случаев!

Качайте права!

«АиФ»: - Редкий человек не сталкивается с вымогательством в стационаре. Особенно если предстоит операция. Анестезиолог вкрадчиво объясняет: мол, за деньги можно сделать качественный наркоз, а бесплатно - плохой. Что выбрать?

А.С.: - Хорошего и плохого наркоза не бывает. Эти глупости рассчитаны на необразованного человека. Попросите врача записать в историю болезни, что он предлагает хороший и плохой препарат, а вы подумаете и выберете. От вас отстанут, поняв, что не на того напали. Либо обратитесь в ОБЭП, там для дачи взятки выдадут меченые ку-

пюры, и вскоре карьера мошенника будет завершена. Жаль, что люди боятся конфликтовать с врачом. В суды обращаются 500-600 человек в год на всю необъятную страну.

Ищите свидетеля

«АиФ»: - Вы сказали, что в нашей медицине всё бесплатно. Но ведь за искусственные суставы, винтики к ним всякие надо платить?

А.С.: - И суставы, и винтики, и все медицинские составляющие операции отечественного производства бесплатны. Если вас за что-то просят раскошелиться, не поленитесь позвонить в страховую компанию (номер телефона есть на каждом полисе) и проконсультироваться: надо ли платить? Если вы уже заплатили за что-то, что положено бесплатно, то деньги можно вернуть. Ещё один нюанс, не переставший меня возмущать, - когда платную помощь в государственной больнице предлагают ребёнку, мотивируя тем, что нет денег. Денег на детей более чем достаточно! Об этом говорила неоднократно и вице-премьер Голодец. Есть только чиновничьи препоны. Надо требовать, жаловаться - только так можно добиться того, что положено. Даже оплаты лечения ребёнка за рубежом.

«АиФ»: - Почему так тяжело доказать врачебную ошибку?

А.С.: - Потому что юридического понятия «врачебная ошибка» не существует. Должно существовать определение некачественной услуги, то есть дефекта медпомощи. Но этого определения в законе нет. Из этого следует, что врач не знает, как именно надо лечить, чтобы не быть наказанным.

«АиФ»: - Но ведь сейчас создаются стандарты оказания медпомощи. Нарушение стандарта и есть некачественное лечение.

А.С.: - Стандартизация только начинается. И стандарты уже слабы. Спорить можно по каждой теме. Например, стандарт в акушерстве говорит, что плаценту после рождения ребёнка можно не исследовать. Но ведь из плаценты можно многое узнать о здоровье малыша, инфекциях, предотвратить патологию у будущих детей этой мамы.

«АиФ»: - Беременные боятся бесплатных роддомов. Там вымогают деньги, за гибель ребёнка не отвечают... Как защититься?

А.С.: - Роженице надо написать заявление на имя главврача, что она доверяет присутствию на родах, а также все свои юридические права мужу, маме или подруге. Таким образом, женщина имеет свидетеля, который не вмешивается в медицинский процесс, но наблюдает за действиями врачей.

«АиФ»: - Считается нормой, что врача надо отблагодарить за помощь. Сумму врачи пишут на бумажке.

А.С.: - Благодарность врачу не возбраняется. Но она имеет размер, определённый Гражданским кодексом РФ: не более 3 тыс. руб. Сумма большая - взятка.

Если залечили или нагубили в регистратуре...

«Медицина в нашей стране считается бесплатной, но платить порой приходится испорченным из-за грубости медперсонала настроением или, того хуже, ухудшением здоровья, которое может случиться по неграмотности или небрежности медиков», - отмечает Александр Борисов, руководитель интернет-портала «Сердитый гражданин», который помогает людям решать различные правовые проблемы. За последнее время на портал прислали жалобы на врачей около тысячи человек.

«При заполнении формы на сайте «Сердитый гражданин» нужно обязательно указать личные данные, а также точный адрес и название больницы или поликлиники. Жалоба автоматически перенаправляется в отделение Росздравнадзора по месту вашего пребывания. Сотрудники портала отслеживают ход рассмотрения всех обращений и привлекают внимание СМИ к действительно серьезным проблемам, а в случае необходимости оказывают юридическую поддержку в суде», - отмечает Александр Борисов.

«КП»

«ПАЦИЕНТСКИЕ» ОШИБКИ

Многие привыкли жаловаться на врачей, на качество медицины и опасаться врачебных ошибок. Но при этом мы забываем, что зачастую неправильные действия самих пациентов приводят даже к более серьезным последствиям, чем ошибки врачей. И врачи тоже склонны жаловаться на поведение пациентов, на досадные ошибки больных, которые приводят к тому, что лечение либо не приносит ожидаемого эффекта, либо растягивается во времени.

Игнорирование симптомов

Иногда даже незначительные симптомы могут говорить о серьезных заболеваниях, и лучше десять раз провериться и сделать лишние анализы, чем засомневаться в серьезности своего недомогания. Например, храп — повод проверить сердце, частая икота — желудок, а остеохондроз начинается с повышенной утомляемости, боли в спине и «мурашек» в руках и ногах.

Самолечение

Самолечение приводит либо к тому, что организму наносится урон или болезнь переходит в хроническую стадию. Это может касаться как травм и ушибов, с которыми вы решили не идти к травматологу, а подлечили компрессами, головной боли, от которой избавились с помощью дежурной таблетки, простуды и гриппа, которые либо «проходят сами собой», либо лечатся ударной дозой разрекламированных препаратов. Любой препарат должен выписывать только врач, потому что только он может правильно оценить само заболевание, подобрать вид лекарства и его дозировку.

Использование альтернативных методов лечения

Ароматерапия, фитотерапия, водотерапия, народные средства, психотехники, лечение мёдом, пиявками, цветом и звуком — видов нетрадиционного лечения множество, и далеко не все из них безопасны. Некоторые могут быть хорошей профилактикой заболеваний, другие не окажут вообще никакого эффекта, лишь отнимут время и деньги, но есть и те, которые просто опасны и смертельны.

Отрицать альтернативные методы лечения целиком нельзя, но все виды такой терапии должны обязательно согласовываться с лечащим врачом и быть лишь дополнением к основному лечению.

«Лечение в интернете»

То, что многие ставят себе диагнозы по интернету, известный факт. Пользователи находят информацию в поисковиках, приложениях и других сервисах, вплоть до медицинских энциклопедий, которые рассказывают о состоянии здоровья человека. Но любые методы самодиагностики далеко не безобидны. В идеале они должны подтолкнуть человека к решению посетить врача, но в результате — люди либо делают вывод о несерьезности симптомов, либо ставят себе неверные диагнозы и приступают к самолечению.

Конечно, полезно ознакомиться с дополнительной информацией, но важно помнить, что 6 лет ежедневной учебы в медицинском вузе невозможно заменить минутами поисков в интернете.

Нежелание идти к врачу

Часть людей тянет до последнего и оказывается в кабинете врача, когда болезнь уже запущена и требует более долгого лечения. Своё нежелание посетить врача объясняют чем угодно — нехваткой времени, недоверием врачам, отсутствием финансовых средств, банальной ленью и даже страхом.

Невнимательность

Самое частое проявление невнимательности — это рассеянность в тот момент, когда человек находится в кабинете врача и получает четкие рекомендации по лечению, графику приема препаратов и так далее. В итоге, выходя от врача, пациент забывает половину информации, что неминуемо сказывается на лечении.

Совет прост — берите с собой ручку и блокнот и записывайте всё, что говорит врач. И не стесняйтесь переспросить!

На втором месте — невнимательность при покупке и приеме лекарств. Это может быть ошибка с дозировкой или прием лекарства не в то время. Важно проверять срок годности лекарств.

Неподготовленность

Многие на приеме у врача просто теряются и не могут точно сформулировать жалобы, из-за чего затягивается время приема и размывается «картина симптомов». В идеале пациент должен правильно подготовиться к походу к врачу — фиксировать все симптомы, даже записывать их с точностью до минут. Врачу важно знать не только, что именно у вас болит, но и когда заболело впервые, как часто случаются приступы недомогания, какие препараты вы уже принимали, облегчали ли они симптомы или нет. Кроме этого, важно упомянуть все препараты, которые вы уже принимаете — будь то лекарства от сопутствующих болезней или просто витамины.

Несоблюдение рекомендаций лечащего врача

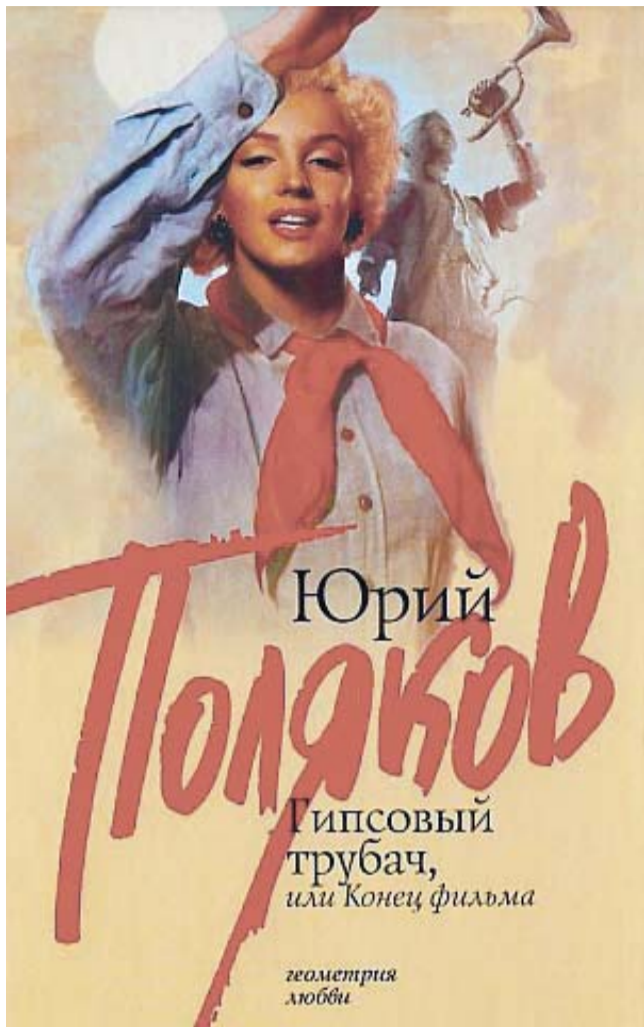
Рекомендации врача выполняет только каждый пятый пациент. Люди нарушают режим приема лекарств или вообще отменяют лекарства, что приводит к нарушению логики лечения — и вот пациент вновь оказывается в кабинете врача.

Самовольное окончание курса лечения

Это самая частая ошибка. Почувствовав себя лучше после пары таблеток, пациенты либо перестают принимать их, либо сокращают дозу. Особенно чреваты такие эксперименты с антибиотиками, при неправильном использовании которых развивается бактериальная устойчивость. Кроме этого, из-за неправильного лечения болезнь может возобновиться.

Чтобы избежать соблазна пораньше закончить курс лечения, купите сразу нужное количество прописанных вам таблеток и принимайте согласно предписанию врача.

АиФ.ru



Продолжение. Начало в №№ 8-21

– А почему Огуревич сам к общественности не обратится? – спросил Кокотов, усаживаясь.

– Да, тут что-то не так! – согласился Жарынин.

– Но сейчас это не важно. Сейчас главное – начать, как говаривал лучший немец всех времен и народов!

– Кто это?

– Горби, коллега!

– Я вон про того спрашиваю! – уточнил писатель, показывая на странного человека, привинчивавшего что-то к отдаленной скамейке.

– А-а... Это Агдамыч. Последний русский крестьянин. Вы уже про него спрашивали!

– Да, действительно... Агдамыч... Странное прозвище!

– На самом деле его зовут Матвей Илларионович Адамов. «Агдам» же, если помните, – популярный и недорогой портвейн великой советской эпохи!

– Обижаете! Конечно, помню!

– А прозвали Илларионыча Агдамычем потому, что он, производя качественный самогон, сам предпочитал «Агдам».

– А почему он «последний крестьянин»?

– Говорят, впервые так его назвал Бондарчук (не лысый Федя, а сам великий Сергей Федорович!) после настоящей русской баньки, которую ему истопил Агдамыч. У него тут неподалеку, в лесу, своя усадьба была: изба, двор, постройки – вроде хутора. Еще от родителей досталась. Хозяйничали всерьез: коровка, кабачки, овцы, гуси, кролики, куры. Ну, огород, конечно, и теплица. Держалось все, разумеется, на хозяйке – Анне Кузьминичне. Могучая была женщина! Сложите вместе двух Евгений Ивановн и прибавьте вашего покорного слугу – получите незабвенную Анну Кузьминичну. Какие пироги пекла, какие пироги! Агдамыч боялся ее страшно и был в ту пору таким работягой – залюбуешься! С утра у себя вкалывает, потом бежит сюда – плотничать и слесарничать: ему за это кухонные недоедки для свинок полагались. Творческая интеллигенция, в «Ипокренино» наезжавшая – славных стариков проводить или в свободных номерах отдохнуть, – часто к нему захаживала: за самогомом, сальцем, солеными огурчиками, парным мясом и молочком, или просто – чтобы первозданным сельским видом насладиться, детство вспомнить! Тогда ведь многие мэтры из крестьянского народа происхо-

дили. Это теперь у нас все заслуженные артисты из семей народных артистов...

Колодец у него, кстати, был великолепный – с настоящим «журавлем»! Помню, я еще во ВГИКе учился, засиделись мы как-то с другом и однокурсницей в ресторане Дома кино до самого закрытия, а душа продолжения просит. Э-эх! Поймали «левака», десятку в зубы – и к Агдамычу! Он нас, несмотря на поздний час, как родных принял, самогомом с сальцем наделил и на сеновал отправил. Просыпаюсь утром в сене. Аромат! Куры по двору бродят. На груди у меня полуголая однокурсница дремлет с той трогательной доверчивостью, какую может позволить себе только женщина, которой скрывать от тебя уже нечего. Значит, было, припоминаю. Было! Нежно бужу девушку... О, это утреннее, краткое и острое, подтверждение вчерашней новизны! Ну не важно... Вам, коллега, об этом лучше не слушать. Тем более что моя бывшая однокурсница – теперь мать-игуменья! Так-то! А вот с другом – беда, никак не можем растолкать: самогону с ночи обпился и закусывал плохо. Тогда мы с Агдамычем парня к «журавлю» привязали и в колодец опустили – по шею. Сразу очнулся!

В общем, был Агдамыч в творческих кругах фигурой известной. Шолохов, как-то с ним выпивавший, утверждал потом, что людей с такими выдающимися умственными способностями он встречал всего несколько раз в жизни! Но наши русские Ломоносовы, как сперматозоиды: из миллионов один до цели добирается, остальные гибнут невостребованные. М-да... Простите, Андрей Львович, опять я вас тревожу рискованными параллелями! Ну да ладно! И как-то так само собой получилось, что если какому-нибудь режиссеру срочно нужна для съемок деревенская натура, никто даже не задумывался: вперед, к последнему русскому крестьянину! Колорит, самогон и от Москвы недалеко! А в скольких эпизодах Агдамыч снялся – не сосчитаешь! «Отец, далеко ли до Лихачевки?» – «Да, почитай, милок, версты две станет!» Тогда ведь без деревенской темы ни один фильм не обходился, даже если кино про физиков-ядерщиков. Лохматит, лохматит себе ученый волосы в логарифмическом отчаянье, потом махнет рукой – и в деревню, на утреннюю речку, босиком по росе. Помните знаменитых лошадей под дождем у Тарковского в «Солярисе»?

– Еще бы! – воскликнул Кокотов.

– У Агдамыча снимали. Коней, правда, в колхозе взяли. И за эпизодические роли, и за аренду живописной природы в те годы, между прочим, неплохие деньги платили. Со всего этого имели Адамовы хороший доход – даже «волгу» с прицепом приобрели: на рынок в Сергиев Посад (а по-старому – Загорск) продукты натуральные возить. Кстати, купить в ту пору ГАЗ-24 простому человеку было практически невозможно, эта машина предназначалась космонавтам, академикам, генералам, артистам, ну и торгашам, разумеется. Однако тогдашний повелитель Союза кинематографистов СССР Лев Кулиджанов чрезвычайно ценил Агдамыча за меткое народное слово и включил его в список лауреатов Государственной премии, которым по статусу полагалась «волга». Но и это еще не все! Иные чересчур разгулявшиеся и не рассчитавшие свои финансовые возможности творцы расплачивались за самогон, сало, сеновал и баньку шмотками, привезенными из заграничных командировок. И на праздники одевался последний русский крестьянин, доложу я вам, не хуже, чем преуспевающий кинооператор: кожаный пиджак, вельветовые брюки, тисненые мокасины и так далее. Цветных шейных платков а-ля Вознесенский, конечно, не носил: близость к земле не позволяла...

Но прав, прав старый пессимист Сен-Жон Перс: счастье – это всего лишь предбанник горя. Первый страшный удар по благоденствию Адамовых нанес капитализм с нечеловеческим лицом. Ну, кому, кому, скажите, срочно понадобится

ночью ехать в лес за самогомом, если круглосточные ларьки ломятся от алкогольной отравы? Кто в нищей стране будет задорого покупать на рынке натуральный творог или парную свинину? Ножки Буша и дармовые молочные продукты из Белоруссии погубили процветавший семейный бизнес! Про доходы от кино я даже не говорю! Экраны захватили бандиты, проститутки, менты, олигархи и извращенцы. События фильмов происходят теперь исключительно или в дорогих казино, или на помойках. Зачем, зачем им Агдамыч? Но семья Адамовых сопротивлялась, боролась, не сдавалась – они научились из первача с помощью желудевого отвара готовить виски и развозили напиток в окрестные палатки на реализацию. Достаток, конечно, из семьи ушел, но на еду хватало. Да только беда, как говорится, не ходит одна: Анну Кузьминичну положили в районную больницу на операцию – пустяковую. И черт дернул Агдамыча вместо аванса вручить врачам канистру желудевого скотча! Ну какой, скажите, русский человек, даже если он в белом халате, удержится от того, чтобы не выпить за успех начатого дела? В общем, зарезали спящую бедную Анну Кузьминичну прямо на операционном столе, как овечку. Этого, второго удара Агдамыч не выдержал. Сначала спалил по неосторожности дом и поселился в бане, потом разбил спящую ржавую «волгу», пропил вещи – свои и покойницы – и превратился в то, что вы теперь видите перед собой! – Жарынин театрально указал рукой и вытер лысину, вспотевшую от эмоционального повествования.

Потрясенный рассказом, Кокотов совсем другими глазами взглянул на Агдамыча. Последний русский крестьянин был одет в старую засаленную «олимпийку», зеленую брезентовую куртку с капюшоном и обут в кроссовки, такие грязные и истрепанные, словно в них, не снимая, совершен пеший переход от Карпат до Гималаев. На голове красовалась желтая лыжная шапочка с помпоном. В руке он держал плотницкий ящик-дошаник, оттуда торчали инструменты: молоток, топор, ножовка и гвоздодер, похожий на черную гадючку, поднявшую сплюснутую головку. По всем признакам Агдамыч пребывал в состоянии бодрого работающего похмелья.

Подойдя к соседней скамейке, умелец извлек из дошаника небольшую латунную табличку, заигравшую на солнце, точно карась чешуей, приложив ее к брускам, полюбовался, потом вынул изо рта шуруп и начал прикручивать.

– Что он делает? – удивился Кокотов.

– Превращает с помощью этих табличек обычный парковый инвентарь в артефакт мирового значения. Огуревич придумал. Редкий жучила! Он, кстати, эти устаревшие скамейки задешево скупает и сюда везет.

– Скупает! Зачем?

– Скамейки идут на экспорт.

– Бросьте! Кому они за границей нужны?! – вскричал писатель, решив, что его нагло разыгрывают.

– Э, не скажите! В «Ипокренине» кто только не жил. Многие знаменитости наведывались. Мог, допустим, Лев Толстой сидеть здесь на скамейке?

– Не мог.

– Правильно. Соображаете! А Пастернак?

– Мог, вероятно...

– Ответ правильный. И Булгаков мог, и Станиславский, и Шостакович, и Шолохов... А «Ипокренино» как раз по пути в Сергиев Посад. Туристы иной раз заезжают. Среди них попадаются любители и даже знатоки. Две скамейки, на которых любил сидеть Пастернак, ушли в Америку. В Германию взяли скамейку имени Мейерхольда. А сколько скамеек Михоэлса ушло в Израиль! В последние годы в связи с обострением украинской государственности в Киев забрали четыре любимых скамейки Довженко...

– Минуточку! Но на них же не написано, кто на какой именно любил сидеть!

– Ошибаетесь! Написано. Сейчас убедитесь сами...

Последний русский крестьянин между тем, винтив четвертый шуруп и проверив, хорошо ли держится табличка, направился к скамье, на которой расположились соавторы. Когда он опасно приблизился, на них пахнуло особым тяжким духом, такой могла бы, наверное, издавать выхлопная труба испорченного автомобиля, если бы двигатель работал не на бензине, а на табачно-алкогольной смеси.

– Здоров, Агдамыч! – воскликнул Жарынин с той лейб-гвардейской развязностью, каковую отечественная творческая интеллигенция обычно напускает на себя, общаясь с народом.

– И вам не хворать! – степенно ответил мастер.

– Знакомься, мой соавтор – Кокотов! – представил режиссер.

– С приездом! Сочиняете, стало быть? – кивнул Агдамыч, вынул из дощаника начищенную табличку с отверстиями по углам и стал, щурясь, присматриваться к крашеным брускам скамейки. – Где-то тут дырочки были? Ну, ничего, новые провертим.

– А кто едет-то? – спросил Жарынин.

– Вроде как америкосы опять...

– А кого привинчиваешь?

– Тама, – он махнул на соседнюю скамейку, – этот... как его... – Агдамыч изобразил прокуреными мозолистыми пальцами тюремную решетку.

– Солженицын? – подсказал Жарынин.

– Не-а. Хуже.

– Варлам Шаламов?

– Не-а. Лучше.

– Мандельштам?

– Он самый.

– А сюда кого привинтишь?

– Этого... – Агдамыч показал руками большой квадрат.

– Малевича? – Сразу догадался режиссер.

– Его. Ага, вот они – дырочки... – Мастер достал из дощаника и обтер рукавом табличку, на которой была выгравирована искусная, стилизованная под начало прошлого века надпись:

На этой скамейке любил сидеть

великий русский живописец

Казимир Северинович Малевич (1878-1935)

– А он действительно любил тут сидеть? – усомнился Кокотов.

– А чего ж не любить: удобно и воздух, – ответил Агдамыч, отсчитывая четыре шурупа и вставляя их в рот.

– Это в источниках зафиксировано? – уточнил Андрей Львович.

– А как же! – вооружаясь отверткой, кивнул Агдамыч. – У нас все досточки на учете.

– Мой наивный друг, – покачал головой Жарынин, – восточная мудрость гласит: невозможно обнаружить три вещи – след рыбы в реке, след змеи на камне и след мужчины в женщине. Я бы добавил четвертую: невозможно обнаружить след Малевича на лавке, на которой он никогда не сидел...

– Значит, обман?

– Почему сразу обман? Если «Черный квадрат» – не обман, то почему же скамейка, на которой мог сидеть, но не сидел Малевич, – обман? Это всего лишь несбывшаяся реальность.

– Правильно! – краем рта подтвердил Агдамыч, винчивая шуруп. – Вот к нам китаёзы приезжали. Галдят, где тут, мол, Островский сидел, который инвалид и про сталь сочинял?! Оччень они его там у себя уважают. Просто трясутся. Так и сясыкали: «Ососки элосы йоу и! Ососки шу хэн хао! Ососки до шао цянь?» [1] Две лавки увезли. Одну – в Пекин, другую – в Шанхай.

– Какая же у тебя память, Агдамыч! – похвалил Жарынин.

– Не жалуюсь. Память хорошая, а жизнь хуже...

– Ты же вроде увольняться собирался? Ругался: мало платят.

– Остался! – ответил мастер, заканчивая работу.

– Денег добавили?

– Не-а. Но Огурец обещал научить без водки похмеляться. У нас же, оказалось, внутри спирт имеется. Мы просто не знаем...

– Ну и как?

– Учусь. Дело-то серьезное.

Островский, Россия, дружба! Островский, книга, хорошо! Сколько стоит Островский?

– Значит, сам пока не можешь?

– Еще нет. Вкус водки уже могу себе нагнать, но крепости нету. В магазин хожу.

– А самогон? Ты же такую прелесть гнал!

– Дорог ныне ингредиент, Дмитрий Антонович. Магазин дешевле выходит. Только вот сегодня не хватает мне...

– Помочь?

– Не побрезгую.

– А сколько у тебя есть?

– Вот! – Мастер вынул из дощаника пустую водочную бутылку.

– Ну, неплохо! – усмехнулся режиссер и протянул ему сотню.

Тот принял вспомоществование с благодарным достоинством и собрался уходить.

– А зачем вы таблички каждый раз отвинчиваете? – спросил Кокотов.

– Так цветнина ж! – опешил от такого непонимания Агдамыч. – Чуть не доглядел – отодрали и сдавать побежали...

– Кто?

– Есть кому! – Он сурово посмотрел на соавторов и зашаркал к дальней скамейке в конце аллеи.

– А там-то кто сидел? – вдогонку спросил Андрей Львович.

Последний русский крестьянин помахал над головой кулаком и ступенчато рубанул воздух.

– Наверное, Маяковский? – предположил писатель.

– Великий народ! Великий язык! – воскликнул Жарынин, и на его глазах выступили слезы благоговения. – Нет, вы вслушайтесь только: цветнина! В одном слове, как в капле, отразилась вся катастрофа русского саморазрушения! Вся!

– Вы что имеете в виду?

– Эх, вы, писатель, неужели не понимаете? Цвет-ни на! Пуш-ни-на! Воровство цветных металлов в эти проклятые годы стало у простых людей промыслом, способом существования, как у их предков – добыча пушного зверя. В одном лишь слове – весь кошмар бездарных реформ и весь каннибализм дикого капитализма! В одном слове! О если бы такое возможно было в кино!

Если бы один кадр, один крупный план – и эпоха у тебя в кулаке! Но мы с вами сделаем это, Кокотов, сделаем... Обязательно сделаем! Мы с вами задерем подол старушке Синемопе!

Андрей Львович ничего этого уже не слышал, он лишь видел, как в их сторону от крыльца идет Лапузина в плащике и с тем же крокодиловым портфелем в руке. Рядом с ней, чуть отставая и рождая в кокотовском сердце ревнивое неудобство, шагал холеный, средних лет брюнет, одетый в офисный темно-серый костюм и яркожелтые ботинки. Оба они явно были чем-то расстроены: молодая женщина сердито жестикулировала, размахивала портфелем, а ее спутник хмурился и рассматривал листья под ногами.

Вдруг она вскинула голову и увидела Кокотова. Ее лицо тут же преобразилось, осветившись улыбкой, но не обычной вежливой, а какой-то лукаво-доверительной, даже заговорщицкой, будто ее и Андрея Львовича соединяла некая общая, немного забавная, но в целом трогательная тайна. Поравнявшись с соавторами, Наталья Павловна замедлила шаг, явно собираясь заговорить. Жарынин и Кокотов, помогая друг другу, не без труда поднялись из глубокой скамеечной впадины навстречу даме.

– Господа, – сказала она красивым, чуть хрипловатым голосом. – Я хотела бы с вами познакомиться. По-соседски. Это роскошно, что вы приехали сюда! Меня зовут Наталья Павловна Ла-

пузина! – И она протянула ладошку тем элегантным «срединным» движением, когда дама как бы предоставляет мужчине выбор: поцеловать руку или просто пожать. Все зависит от желаний.

Жарынин, конечно, наигалантно изогнувшись, поцеловал:

– Жарынин. Дмитрий Антонович. Кинорежиссер. Счастлив знакомству!

– Знаю, знаю. Мне Аркадий Петрович про вас много рассказывал. Он так на вас надеется. Ах, боже, неужели ваши «Плавни» все-таки смыли?!

– Смыли!

– Вандалы! Но ведь вы еще что-нибудь снимете?

– Конечно. За тем и приехали.

Кокотов, как всегда, не решился приложиться губами к женской ручке и всего лишь пожал, почувствовав странный, похожий на дрожь, отклик в этих нежных пальцах:

– Кокотов. Андрей Львович. Писатель.

– Это вы, вы! Я так и знала! – воскликнула Лапузина.

– Вы... я... мы... разве? – растерялся автор «Кентавра желаний».

– Странно... Ах, какая у вас плохая память на женщин! – засмеялась она.

– А если еще учесть псевдоним Андрея Львовича... – с видом заговорщика начал Жарынин.

– Дмитрий Антонович, я бы вас попросил! – визгливым от гнева голосом оборвал его Кокотов.

– Молчу!

– Господа, не ссорьтесь. Я живу в 308-м номере. Заходите! Ах, да... – Она, вспомнив, небрежно кивнула на своего спутника. – Это Эдуард Олегович, мой мучитель и по совместительству адвокат.

Тот слегка поклонился соавторам с тем вежливым равнодушием, с каким юристы относятся ко всем людям, пока еще не нуждающимся в их дорогостоящих услугах.

– Жду в гости! – повторила Лапузина, глядя на Кокотова.

Глаза у нее оказались светло-карие, ярко-грустные и отдаленно, очень отдаленно знакомые...

Наталья Павловна и «мучитель-адвокат», продолжая спор, двинулись дальше по аллее, а Кокотов, исполненный радостного, распирающего сердце недоумения, долго еще следил за ними взглядом. Жарынин выждал, когда они скроются за кустами пузыреплодника, и строго спросил:

– Значит, все-таки вы ее знаете?

– Я... я ее встречал... Но где и когда...

– Странно. Вы не похожи на мужчину, который не помнит знакомую женщину. Я вот... могу забыть. Но вы? Странно...

– Да, действительно странно... – кивнул Андрей Львович.

– А вы помните, у ехидины Сен-Жон Перса есть забавное соображение о том, чем письменный стол лучше женского тела?

– Нет, не помню...

– Я тоже. Но это не важно. К столу!

23. ПРОРОЧЕСТВО СИНЕМОПЫ

– Ну и что мы будем делать с вашим «Гипсовым трубочом»? – строго спросил Жарынин из клубов табачного дыма, будто Иегова из облака.

– Ну знаете! В конце концов, это вы мне позвонили, а не я вам! – возмутился Кокотов. – Вы меня сюда привезли, а не я вас! Если вы передумали, так и скажите и отвезите меня хотя бы до станции. У меня обследование.

– Бросьте! Все недуги от унынья и безлюбья!

– Какая здесь ближайшая станция?

– Ступино.

– Я серьезно!

– И я серьезно. Кстати, дорогой инженер человеческих душ, Ступино не по Ярославской дороге! Ладно, не пеняйтесь! В вашем рассказе мне понравилось, что Львов каждый год приезжает к гипсовому трубочу.

Продолжение следует.

На перекрестке мнений

УСТУПАТЬ ЛИ МЕСТО В ТРАНСПОРТЕ?



Друзья из Грузии рассказали такую историю. Там, как на западе, как сейчас и у нас, школьные экзамены проходят в виде тестов. И грузинским школьникам в числе прочих был задан вопрос: вы сидите в автобусе, входит пожилой человек, ваши действия? Разумеется, все как один, выбрали вариант - «уступлю место». Ну что еще могли ответить грузины, пусть и совсем юные? Ответ был неверный, и всем снизили баллы. Оказывается, надо было выбрать совсем другой вариант: я купил билет, это место гарантировано мне конституцией, а значит, уступать его я никому не должен.

Родители, конечно, пришли в ужас и дружно возмутились. Как же так? Все традиции и жизненные ценности, которые их дети впитали с молоком матери, выходит, теперь никому не нужны? Чему вообще их детей учат в школе? Педагоги были тоже, мягко говоря, не в восторге от такого поворота. Но кто нынче слушает учителей и родителей, когда дело касается ЕГЭ, ГИА и прочих образовательных новшеств?!

Моя дочь тоже недавно писала тест. И тоже «срезалась» на этой теме, хотя учится не в Грузии, а в центре Москвы. Описывая на олимпиаде

по английскому картинку, на которой изображена некая семья, вместо выражения «elderly lady» (леди почтенного возраста) она употребила словосочетание «old woman» (старая женщина). За это было снято 10 баллов. Кто-то скажет: не многовато ли, ведь суть-то она передала верно! Однако если вдуматься, то между этими выражениями - пропасть. «По сути, ты обозвала ее старухой», - объяснила я дочери, и она поняла свою ошибку.

Я напомнила ей наше путешествие по Европе, где мы много передвигались общественным транспортом. Нас тогда поразило, что там никто не уступает место пожилым людям. В Вене заходит в трамвай элегантная дама - в шляпке и при брендовой сумочке, но все лицо изрезано морщинами. Дочь, разумеется, встает, но дама вместо того, чтобы занять ее место, демонстративно отворачивается в сторону, всем своим видом показывая, что ее это не касается. После нескольких таких немых сцен мы поняли, что пожилые люди (за исключением уж совсем совсем старых) там сами не хотят, чтобы им уступали место. Больше того - некоторые вообще воспринимают это как оскорбление. Мол, не напоминайте мне о возрасте! В Берлине и в Париже мы уже не вставали, хотя и не садились - было как-то неловко...

А как у нас? Наши леди почтенного возраста тоже хотят как можно дольше оставаться энергичными, активными и даже после ухода на пенсию не спешат «в запас». Но при этом они никогда не обижаются, если молодые уступают им место в транспорте. Напротив, они этого ждут. Однако дожидаются не всегда. Кто-то из сидящих закрывает глаза и делает вид, что дремлет, кто-то с головой погружается в чтение или в телефон, кто-то сосредоточенно завязывает шнурки... Не все, конечно. Но многие. Социолог Антон Смолькин давно специально изучает эту проблему и собрал уже целую «коллекцию» ухищрений и приемов, придуманных для того, чтобы не уступать место в транспорте.

С другой стороны, молодых тоже можно понять. Они живут в таком сумасшедшем ритме, что за весь день порой и посидеть-то удастся только в метро. А бабушки встречаются совсем не подарок. Стоит она у тебя над головой, тычет сумкой и сверлит взглядом или того хуже - подвергает критике на весь вагон. Даже когда ты встанешь, она все равно будет недовольна и «спасибо» не скажет, не говоря уже о том, чтобы улыбнуться. И в другой раз ты, конечно, сосредоточишься на шнурках.

Тут одна гламурная дива разразилась в интернете целым памфлетом на тему: как нам мешают жить инвалиды. Она возмущалась так, что даже нецензурных выражений не погнушалась. Взрыв эмоций вызвала эта публикация. Но больше всего меня потрясло, что кто-то с ней соглашался!

Всем нам не хватает доброты. Умения благодарить даже за самую малость. Терпимости не хватает, жалости - к бабушке - «не подарку», к этой злобной «светской львице». Не хватает любви к ближнему, как ни высокопарно это звучит.

Я не хочу заниматься обвинениями и морализаторством, я просто хочу понять: мы, собственно, к чему ближе - к традиции востока, где старших уважают беспрекословно, или к веяниям с запада, где в человеке любого возраста ценят в первую очередь самостоятельность и независимость?

Мы, как всегда, где-то посередине. На перекрестке двух дорог. Что-то заимствуем с запада, что-то с востока. Не всегда, правда, угадываем и берем лучшее...

«Я уступаю место старшим - я уважаю свое будущее» - гласит плакат, развешенный на 80 остановках в центре Москвы. «Уступайте места инвалидам, пассажирам с детьми и людям пожилого возраста!» - напоминают в вагонах метро. Кто поспорит с этими правильными словами? Вот только вряд ли они дойдут не то чтобы до сердца - даже до ума того, кому мама с папой в детстве не объяснили, что такое хорошо и что такое плохо.

Ирина Орловская
www.50plus.ru

За рубежом

ВОЗРАСТ - НЕ ПОВОД ТЕРПЕТЬ ОБИДЫ

Супруга экс-президента Польши Ярузельского обвинила мужа в неверности, сообщают информационные агентства. Заслуживает внимания: пану Войцеху 91 год, его супруге - 84.

Речь идет о сиделке, которая на 40 лет младше Ярузельского. Она должна была помогать ему во время болезни. «Мы в браке 53 года! Никогда ничего подобного между нами не было. Эта женщина прицепилась к моему мужу, ходит вокруг него кругами. Если она будет в нашем доме, то не будет меня», - сообщила Ярузельская.

На протяжении полувека чета была образцом супружеской верности, что признавали даже недруги польского генерала.

СТАРЫЙ И МАЛЫЙ

В Праге собираются открыть стационар дневного пребывания для пожилых, совмещенный с детским садом. Планируется, что пожилые люди вместе с детьми будут петь, рисовать, делать поделки, ходить на прогулки в расположенный поблизости парк. «Так что мы рассчитываем на связь разных поколений», сообщают организаторы.

Диапазон радиоволн		Строительный камень			Грунтовый автобан	Валюта Мьянмы	Монетный орел	Колочка
Лошадь-тяжеловоз	Насекомое	Жан...Кусто	Популярная лотерея	Азарт без тормозов		Египет	Балетный термин	
	Хоккейная летуния				Тот же летчик		Ярмарочное зрелище	Династия иллюзионистов
		Циганова				Операц. система ... Лукойе		
	Женское начало (Китай)	Часть упряжи	Росс. телеканал			Мальчик-лакей	Эсперанто	Ископаемая птица
	Ящик, не... лошадей	Собачья порода		Амер. луноход			Шлепанцы-стучачи	
			Винсент ван ...	Греческий Марс			Одногорбый верблюд	Отец у тюрок
Приток Волги		Газета писателей (абр.)		...клуб-клуб	Марка самолета	Карликовый буйвол		
				Снежный ком		Повязка		
Шоколадный напиток	Танк времен ВОВ	Дикий бык				Главная артерия		

«ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ. Подмосковье»

Учредитель: Московская областная общественная благотворительная организация «Союз пенсионеров Подмосковья».

В интернете:

www.пенсионеры-подмосковья.рф

Присылайте ваши отзывы и новости:

pension93@mail.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-52036

Адрес: г. Жуковский, ул. Осипенко, д. 7.

Тел.: 8 (495) 988-69-87.

Директор - Кесельман Д. М.

Главный редактор - Бувина М.В.

Компьютерная верстка - Сурков К.Ю.

Газета является официальным печатным органом Московской областной общественной благотворительной организации «Союз пенсионеров Подмосковья» и Московской организации «Союз пенсионеров Москвы».

Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель

№ 22, февраль, 2014 г.

Заказ № 2439

Тираж 50 000 экз.

Набрана и сверстана в ООО «Северное сияние»

г. Серпухов, ул. Чехова, 8

Отпечатана в филиале ОАО «ПФОР»

«Волоколамская типография» г. Волоколамск, ул. Парковая, 9.